

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Управление образования Администрации г.Тулы

МБОУ ЦО № 58 "Поколение будущего"

РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета Протокол № 1 от « 28 » августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО зам.директора по УВР _____ Голубева Н.А. « 30 » августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ директор _____ Гришина Н.В. « 01 » сентября 2023г. приказ № 288-осн.
---	---	---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ
«ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»
для обучающихся 2-4 классов**

г. Тула, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» соответствует Федеральной рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» и включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературному чтению. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения литературного чтения, место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения представлено тематическими блоками, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий (познавательных, коммуникативных, регулятивных), которые возможно формировать средствами литературного чтения с учётом возрастных особенностей обучающихся.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения на уровне начального общего образования.

Цели реализации рабочей программы :

предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений .

Задачи реализации рабочей программы:

данные цели предполагают решение следующих задач:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отраженных в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о про-читанном .

Место учебного предмета в учебном плане :

в соответствии с учебным планом МБОУ «ЦО №58 «Поколение будущего»» г.Тулы на изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»

67 часов за учебный курс. По 0,5 ч в неделю в каждом классе.

В 1 классе - 16 часов (33 учебных недели),

во 2 классе - 17 часов (34 учебных недели),

в 3 классе - 17 часов (34 учебных недели),

в 4 классе - 17 часов (34 учебных недели).

Особенности предмета в реализации основной образовательной программы:

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему

школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)». Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребенка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Русский язык является государственным языком Российской Федерации, средством межнационального общения и объединения народов России. Изучение литературных

произведениях на родном русском языке – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной путь приобщения к культурно-историческому опыту человечества. Одновременно с этим русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Литературные произведения на родном русском языке связывают поколения, обеспечивают преемственность и постоянное обновление национальной культуры.

Литературное чтение на родном (русском) языке, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов. Как средство познания действительности литературное чтение на родном (русском) языке обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Обучение литературному чтению на родном (русском) языке совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика.

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении литературных произведений на родном языке как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех обучающихся, которые изучают иные (не русский) родные языки, поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Литературное чтение».

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка.

1.6 Основные технологии, формы и методы работы при реализации рабочей программы:

для организации учебно-познавательной деятельности *используются следующие элементы современных образовательных технологий:*

-технология проблемного обучения (развитие познавательной активности);

-технология развития критического мышления (развитие интеллекта школьников и навыков самостоятельной работы по поиску информации; разнообразие форм учебной деятельности учащихся на уроке);

-метод проектов (позволяет организовать обучение, в котором обучающиеся получают знания в процессе планирования и выполнения творческих заданий – проектов);

-игровая технология (способствует воспитанию познавательных интересов, интеллектуальному развитию, активизации деятельности.);

-здоровьесберегающая технология (способствуют формированию здорового образа жизни, применяется во время урока в виде физ. минуток);

Основной формой организации учебного процесса является *классно-урочная система.*

Реализация программы предусматривает следующие *формы организации работы:*

-фронтальная;

-парная;

-групповая;

-индивидуальная;

-классные занятия;

-учебные исследования;

-проектная деятельность;

Приоритетными *методами обучения являются:*

- **объяснительно-иллюстративный метод**, при котором учитель даёт образец знания, а затем требует от учащихся воспроизведение знаний, действий, заданий в соответствии с этим образцом;

- **частично-поисковый метод**, при котором учащиеся частично участвуют в поиске путей решения поставленной задачи. При этом учитель расчленяет поставленную задачу на части, частично показывает учащимся пути решения задачи, а частично ученики самостоятельно решают задачу.

- **исследовательский метод** - это способ организации творческой деятельности учащихся в решении новых для них проблем.

- **проблемное изучение знаний** - изложение, при котором учитель ставит проблему. Учащиеся, пытаясь ее разрешить, убеждаются в недостатке знаний. Тогда учитель указывает путь её решение.

- **метод «Артикуляционные разминки»**, знакомство (или повторение) с новой скороговоркой, прибауткой, небылицей; цель - четко произносить определенные звуки и звуко сочетания (как индивидуально, так и коллективно).

- **«Мозговой штурм»**. Это оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности. При этом участникам обсуждения предлагают высказывать как можно большее количество вариантов решения.

- **метод «Синектика»**. Он основан на системе креативного мышления, основанная на предположение о том, что все вещи, даже самые непохожие, каким-то образом связаны друг с другом, физически, психологически или символически. В нём применены четыре вида аналогий — прямая, символическая, фантастическая, личная. Этот метод призван активизировать творческое мышление учеников младших классов.

- **метод «VARK»**. Этот метод, который ставит целью обучение с применением визуальных, аудиовизуальных и кинестетических возможностей учеников. Он предполагает обучение с помощью различного рода вспомогательных материалов- наглядных пособий, диафильмов, звуковых заготовок и различного рода игр, в процессе которых можно объяснить учебный материал. Метод предполагает разделение учеников по методу восприятия.

1.7 Используемый УМК:

при реализации программы используется УМК «Перспектива»

-предметная область «Родной язык и литературное чтение на родном языке»,

-предмет «Литературное чтение народном (русском) языке» используется:

6. Интернет-ресурсы:

1. Академический орфографический словарь.

URL: <http://gramota.ru/slovari/info/lop>

2. Кругосвет – универсальная энциклопедия.

URL: <http://www.krugosvet.ru>

3. Культура письменной речи. **URL: <http://grammar.ru>**

4. Мир русского слова. **URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs>**

5. Портал «Словари.ру». **URL: <http://slovari.ru>**

6. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. **URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki>**

7. Русская виртуальная библиотека. **URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь.**
URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/>

8. Русский филологический портал. **URL: <http://www.philology.ru>**

9. Словари и энциклопедии на Академике. **URL: <https://dic.academic.ru>**

10. Стихия: классическая русская/советская поэзия. **URL: <http://litera.ru/stixiya>**

11. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. **URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>**

12. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка в 4 т

<http://www.vidahlagava.ru/>

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

При определении содержания курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в центре внимания находятся:

1. Важные для национального сознания концепты, существующие в культурном пространстве на протяжении длительного времени — вплоть до современности (например, доброта, сострадание, чувство справедливости, совесть и т. д.). Работа с этими ключевыми понятиями происходит на материале доступных для восприятия учащихся начальной школы произведений русских писателей, наиболее ярко воплотивших национальную специфику русской литературы и культуры. Знакомство с этими произведениями помогает младшим школьникам понять ценности национальной культурной традиции, ключевые понятия русской культуры.

2. Интересы ребенка младшего школьного возраста: главными героями значительного количества произведений выступают сверстники младшего школьника, через их восприятие обучающиеся открывают для себя представленные в программе культурно-исторические понятия. В программу включены произведения, которые представляют мир детства в разные эпохи, показывают пути взросления, становления характера, формирования нравственных ориентиров; отбор произведений позволяет ученику глазами сверстника увидеть русскую культуру в разные исторические периоды. В программе представлено значительное количество произведений современных авторов, продолжающих в своем творчестве национальные традиции русской литературы, эти произведения близки и понятны современному школьнику.

3. Произведения, дающие возможность включить в сферу выделяемых национально-специфических явлений образы и мотивы, отраженные средствами других видов искусства, что позволяет представить обучающимся диалог искусств в русской культуре.

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия — Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и др., во втором: «Люди земли русской», «О родной природе». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Программа предусматривает выбор произведений из предложенного списка в соответствии с уровнем подготовки обучающихся, а также вариативный компонент содержания курса, разработка которого в рабочих программах предполагает обращение к литературе народов России в целях выявления национально-специфического и общего в произведениях, близких по тематике и проблематике. Произведения региональных авторов учителя могут включать в рабочие программы по своему выбору и с учётом национальной культурной специфики региона.

1 класс

Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении.

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»)

Я взрослею.

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент).

С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг» .
Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности .

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире .

В. А. Осеева. «Почему?» .

Л. Н. Толстой. «Лгун» .

Я фантазирую и мечтаю.

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира .Например:

С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент) .

1 класс

Я и книги.

Не торопись отвечать, торопись слушать

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов .Например:

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки») .

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею.

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям .

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям .

В. В. Бианки. «Сова» .

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком» .

Кто идёт вперёд, того страх не берёт.

Пословицы о смелости .

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире

С. П. Алексеев. «Медаль» .

В. В. Голявкин. «Этот мальчик» .

Воля и труд дивные всходы дают.

Пословицы о труде .

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания .

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети» .

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах» .

Я и моя .

Семья крепка ладом

Произведения, отражающие традиционных представлений о семейных ценностях .Например:

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика» .

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент).

М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок» .

Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья» .

Я фантазирую и мечтаю.

Мечты, зовущие ввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах .

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание» .

Е. В. Григорьева. «Мечта» .

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора») .

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли русской

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа .

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово») .

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале» (фрагмент) .

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент) .

Народные праздники, связанные с временами года.

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки .

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём .

Л. Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»)

В. А. Жуковский. «Жаворонок» .

А. С. Пушкин. «Птичка» .

И. С. Шмелёв. «Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»)

О родной природе.

К зелёным далям с детства взор приучен

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе .

Русские народные загадки о поле, цветах .

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики» .

И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает»

М. С. Пляцковский. «Колокольчик» .

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент) .

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

3 класс

Я и книги.

Пишут не пером, а умом

Произведения, отражающие первый опыт «писательства»

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»)

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения») .

Я взрослою.

Жизнь дана на добрые дела

Пословицы о доброте .

Произведения, отражающие представление о доброте как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания .

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй» .

Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка» .

Живи по совести.

Пословицы о совести .

Произведения, отражающие представление о совести как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания .

П. В. Засодимский. «Гришина милостыня» .

Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон» .

Я и моя семья.

В дружной семье и в холод тепло

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим

О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку» .

А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент) .

В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент) .

Я фантазирую и мечтаю.

Детские фантазии

Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического .

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы

«Зелёная грива») .

Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент)

Родная страна во все времена сынами сильна.

Люди земли русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа .

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент) .

В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент) .Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент) .А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент)

От праздника к празднику.

Всякая душа празднику рада

Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождество, Пасха .Например:

Е. В. Григорьева. «Радость»

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент) .

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент) .

О родной природе.

Неразгаданная тайна — в чащах леса...

Поэтические представления русского народа о лесе, реке, тумане; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе .Например:

Русские народные загадки о лесе, реке, тумане .В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент) .В. Д. Берестов. «У реки» .

И. С. Никитин. «Лес» .

К. Г. Паустовский. «Клад» .

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья» .

И. П. Токмакова. «Туман» .

4 класс

Я и книги.

Испокон века книга растит человека

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роли книги в становлении личности .

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания») .

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками») .

Ю. Н. Тынянов. «Пушкин» (фрагмент) .

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент) .

Я взрослею.

Скромность красит человека

Пословицы о скромности .

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера.

Е. В. Клюев. «Шагом марш» .

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша» .

Любовь всё побеждает.

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания .Например:

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления» .

И. С. Тургенев. «Голуби» .

Я и моя семья

Такое разное детство.

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент) .

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»)» .

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту») .

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент) .

Я фантазирую и мечтаю

Придуманные миры и страны.

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира .

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент) .

В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты) .

Родная страна во все времена сынами сильна .

Люди земли русской

Произведения о выдающихся представителях русского народа.

Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа») .

Ю. М. Нагибин. «Маленькие рассказы о большой судьбе» (глава «В школу») .

Что мы Родиной зовём

Широка страна моя родная.

Произведения, отражающие любовь к Родине; красоту различных уголков родной земли .Например:

А. С. Зеленин. «Мамкин Василёк» (фрагмент) .

А. Д. Дорофеев. «Веретено» .

В. Г. Распутин. «Саяны» .

Сказ о валдайских колокольчиках.

О родной природе.

Под дыханьем непогоды

Поэтические представления русского народа о ветре, морозе, грозе; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Русские народные загадки о ветре, морозе, грозе.

А. Н. Апухтин. «Зимой». В. Д. Берестов. «Мороз». А. Н. Майков. «Гроза» .

Н. М. Рубцов. «Во время грозы» .

В. В. Лунин. «Я видела чудо» .

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно» .

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры» .

Что мы Родиной зовём

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина».

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент) .

П. А. Синявский. «Рисунок» .

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество» .

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе .

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках .

И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока» .В. М. Катанов. «Жар-птица» .А. Н. Толстой. «Петушки» .

Предметные результаты

1) понимание места и роли литературы на изучаемом языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, среди литератур народов Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей:

воспринимать художественную литературу как особый вид искусства (искусство слова);

соотносить произведения словесного творчества с произведениями других видов искусств (живопись, музыка, фотография, кино);

иметь первоначальные представления о взаимодействии, взаимовлиянии литератур разных народов, о роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации;

находить общее и особенное при сравнении художественных произведений народов Российской Федерации, народов мира;

2) освоение смыслового чтения, понимание смысла и значения элементарных понятий теории литературы:

владеть техникой смыслового чтения вслух (правильным плавным чтением, позволяющим воспринимать, понимать и интерпретировать смысл текстов разных типов, жанров, назначений в целях решения различных учебных задач и удовлетворения эмоциональных потребностей общения с книгой, адекватно воспринимать чтение слушателями);

владеть техникой смыслового чтения про себя (понимание смысла и основного содержания прочитанного, оценка информации, контроль за полнотой восприятия и правильной интерпретацией текста);

различать жанры фольклорных произведений (малые фольклорные жанры, сказки, легенды, мифы);

понимать основной смысл и назначение фольклорных произведений своего народа (порадовать, поучить, использовать для игры), приводить примеры потешек, сказок, загадок, колыбельных песен своего народа (других народов);

сравнивать произведения фольклора в близкородственных языках (тема, главная мысль, герои);

сопоставлять названия произведения с его темой (о природе, истории, детях, о добре и зле);

различать жанры небольших художественных произведений детской литературы своего народа (других народов) - стихотворение, рассказ, басню;

анализировать прочитанное литературное произведение: определять тему, главную мысль, последовательность действий, средства художественной выразительности;

отвечать на вопросы по содержанию текста;

находить в тексте изобразительные и выразительные средства родного языка (эпитеты, сравнения, олицетворения);

3) приобщение к восприятию и осмыслению информации, представленной в текстах, сформированность читательского интереса и эстетического вкуса обучающихся:

определять цель чтения различных текстов (художественных, научно-популярных, справочных);

удовлетворять читательский интерес, находить информацию, расширять кругозор;

использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) для решения учебных и практических задач;

ставить вопросы к тексту, составлять план для его пересказа, для написания изложений;

проявлять интерес к самостоятельному чтению, формулировать свои читательские ожидания, ориентируясь на имя автора, жанр произведения, иллюстрации к книге;

читать произведения фольклора по ролям, участвовать в их драматизации;

участвовать в дискуссиях со сверстниками на литературные темы, приводить доказательства своей точки зрения;

выполнять творческие работы на фольклорном материале (продолжение сказки, сочинение загадки, пересказ с изменением действующего лица).

Изучение учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в течение четырёх лет обучения должно обеспечить:

- понимание родной русской литературы как национально- культурной ценности народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;

осознание значимости чтения родной русской литературы для личного развития; для познания себя, мира, национальной истории и культуры; для культурной самоидентификации; для приобретения потребности в систематическом чтении русской литературы;

- ориентировку в нравственном содержании прочитанного, со- отнесение поступков героев с нравственными нормами, обо- снование нравственной оценки поступков героев;

- овладение элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов;

- совершенствование читательских умений (чтение вслух и про себя, владение элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов);

- применение опыта чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования (умения участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа, полного или краткого; составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов), читать наизусть стихотворные произведения);

- самостоятельный выбор интересующей литературы, обогащение собственного круга чтения;

- использование справочных источников для получения дополнительной информации.

Предметные результаты по годам обучения.

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения родной русской литературы для познания себя, мира, национальной истории и культуры;

- владеть элементарными приемами интерпретации произведений русской литературы;

- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста;

- использовать словарь учебника для получения дополнительной информации о значении слова;

- читать наизусть стихотворные произведения по собственному выбору.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся **научится:**

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
- владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
- обогащать собственный круг чтения;
- соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;

К концу обучения в **3 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;

- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир детства					
1.1	Я и книги	2			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
1.2	Я взрослому	2			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
1.3	Кто идёт вперёд, того страх не берёт	2			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
1.4	Пословицы о труде	2			Электронное

					приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
1.5	Я и моя	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
1.6	Я фантазирую и мечтаю	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
Итого по разделу		8			
Раздел 2. Россия — Родина моя					
2.1	Родная страна во все времена сынами сильна	3			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
2.2	Народные праздники, связанные с временами года	2			Электронное приложение к учебнику

					https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
2.3	О родной природе	2			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
2.4	Русские народные загадки о поле, цветах.	2			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
Итого по разделу		9			
Повторение пройденного материала					Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)					Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru

ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17	0	0	
-------------------------------------	----	---	---	--

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир детства					
1.1	Я и книги	1			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.2	Я взрослею	2			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.3	Живи по совести	2			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.4	Я и моя семья	2			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
1.5	Я фантазирую и мечтаю	2			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		8			
Раздел 2. Россия — Родина моя					
2.1	Родная страна во все времена сынами сильна				[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.2	От праздника к празднику				[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
2.3	О родной природе				[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итого по разделу		9			

Итого по разделу	17			
Повторение пройденного материала	0			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	0			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	17			[Библиотека ЦОК [https://m.edsoo.ru/7f4110fe]]

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
Раздел 1. Мир детства					
1.1	Я и книги	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.2	Я взрослою	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.3.	Любовь всё побеждает	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.4	Такое разное детство	2			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
1.5	Придуманные миры и страны	2			
Итого по разделу		8			
Раздел 2. Россия — Родина моя					
2.1	Родная страна во все времена сынами сильна	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.2	Широка страна моя родная	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
2.3	О родной природе	3			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f411f36
		9			
Итого по разделу		17			

Итого по разделу	17			
Повторение пройденного материала	0			
Итоговый контроль (контрольные и проверочные работы)	0			
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	51	0	0	

ВАРИАНТ 1. ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ДЛЯ ПЕДАГОГОВ, ИСПОЛЬЗУЮЩИХ УЧЕБНИК ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ ЯЗЫКЕ. 2-4 КЛАСС»

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	В. Катаев. Цветик-семицветик	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
2	Н. Некрасов. Генерал Топтыгин	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
3	В. Маяковский. Кем быть?	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
4	Н. Носов. Приключения Незнайки и его друзей	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru

					https://www.yaklass.ru
5	Ю. Сотник. Веселые рассказы	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
6	С. Михалков. Праздник непослушания	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
7	А. Толстой. Детство Никиты	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
8	А.Н. Толстой. Главы из книги «Золотой ключик, или Приключения Буратино»	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
9	П. Бажов. Огневушка-поскакушка	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru

					https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
10	Л. Чарская. Сказки	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
11	Е. Пермяк. Бумажный змей	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
12	В. Бианки. Лесная газета	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
13	В. Жуковский. Об Иване царевиче и сером волке	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
14	А. Гайдар. Чук и Гек	1			Электронное приложение к учебнику

					https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
15	А. Гайдар. Голубая чашка	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
16	В. Драгунский. Денискины рассказы	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
17	Б. Заходер. Серая звездочка	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	8	0	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Л.Н.Толстой "Прыжок" Е.Карганова "Лекарство без рецепта".Срнительный анализ поступков главных героев.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0a58e
2	К.Ушинский "Как рубашка в поле выросла". Пословицы о труде .	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f200
3	Е.Благинина "В ненастные деньки" ,"Не мешайте мне трудиться" С. Баруздин "Бревно". Устное сочинение на основе прочитанного — в попытке рассуждения о других и о себе.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0d5cc
4	Русская народная сказка "Кому мыть горшок". Пословицы о лени и труде .	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0896e
5	С.Маршак "Старуха дверь закрой". Характеристика поступков главных героев произведения.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0f3d6
6	Е.Шварц "Сказка о потерянном времени". Развернутый план сказки.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ee40
7	И.А.Крылов- великий баснописец. Алгоритм чтения басен .	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
8	И.А. Крылов "Стрекоза и Муравей". Главная мысль	1			Электронное приложение к учебнику

	и мораль басни.				https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
9	Жанр басни в творчестве И. А. Крылова. Инсценирование басен.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10588
10	Л.Н.Толстой "Кот с бубенцом". Мораль сказки .	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15ec0
11	С.Я.Маршак стихотворение "Не так". Характеристика поступков .	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e17068
12	Русская народная сказка "Как мужик гусей делил". Характеристика главного героя и его поступков.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e15cea
13	Русская народная сказка «Дочь-семилетка». Тема и идея сказки.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e0ea08
14	Русская народная сказка "Морской царь и Василиса Премудрая". Анализ и оформление сказки в читательский дневник.	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
15	Русские народные сказки. Жанры и художественные особенности сказок.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e10ed4
16	Я.Аким стихотворение "Жадина". Характеристика поступков главного героя .Цитаты.	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
17	В.Зотов сказка "Бабушкин халат". Пересказ сказки по плану. Тестирование по прочитанным	1			Библиотека ЦОК

	произведения.				https://m.edsoo.ru/c4e0a3cc
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	7	0	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов			Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Каламбуры	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
2	А. Чехов. Беглец	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
3	Л. Лагин. Старик Хоттабыч	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
4	Саша Черный. Дневник Фокса Микки	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
5	К. Булычев. Приключения Алисы	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
6	В. Губарев. Королевство кривых зеркал	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru

					https://www.yaklass.ru
7	Произведения русских поэтов о детях.	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
8	И. А. Бунин. Детство.	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
9	Мир детства в стихотворениях М.И. Цветаевой.	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
10	А. П. Чехов. Мальчики.	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e27670
11	Мир детства в произведениях А. П. Чехова.	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
12	Стихотворения, посвящённые Великой Отечественной войне	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
13	А. Пушкин. Руслан и Людмила	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru

14	Аннотация	1			Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/c4e19444
15	Я пишу письмо. Личный дневник	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
16	А. Кольцов, А. Толстой. Стихи о природе	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
17	Резервный урок	1			Электронное приложение к учебнику https://resh.edu.ru https://uchi.ru https://www.yaklass.ru
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		17	0	0	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

1. Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов. Пособия для учащихся.
2. Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов.
3. Портреты поэтов и писателей. Ресурсное обеспечение программного материала.
4. Родничок: Книга для внеклассного чтения во 1 классе. - Тула: Арктоус, 2019.
5. Родничок: Книга для внеклассного чтения во 2 классе. - Тула: Арктоус, 2019 .
6. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 3 классе. - Тула: Арктоус, 2019.
7. Родничок: Книга для внеклассного чтения в 4 классе. - Тула: Арктоус, 2019.
8. Новейшая хрестоматия по литературе. 1 класс. Москва: Эксмо, 2020.
9. Новейшая хрестоматия по литературе. 2 класс. Москва: Эксмо, 2020.
7. Новейшая хрестоматия по литературе. 3 класс. Москва: Эксмо, 2019.

8. Новейшая хрестоматия по литературе. 4 класс Москва: Эксмо, 2019
9. Литературное чтение на родном русском языке. 2-4 классы О.М. Александрова, М.И. Кузнецова, В.Ю. Романова.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Словари по русскому языку: толковый словарь, словарь фразеологизмов.
2. Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений в соответствии с программой обучения (по возможности).
3. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по возможности).
4. Мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы (по возможности).
5. iteach.ru – сетевые проекты для начальной школы.
6. It –n.ru – сеть творческих учителей.
7. openclass.ru

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Электронное приложение к

учебнику(
CD)

<https://resh.edu.ru>

<https://uchi.ru>

<https://www.yaklass.ru>

Приложение 1

Описание оценки предметных результатов

1. Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

Этап формирования результатов /планируемый результат	Способ оценки
2 класс	
<ul style="list-style-type: none">• ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;• владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте данные средства художественной выразительности;• совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации художественных и учебных текстов;• применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;• обогащать собственный круг чтения;• соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства;	Текущая оценка (устный/письменный опрос)
3 класс	
<ul style="list-style-type: none">• осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;• осознавать родную литературу как национально-культурную ценность народа, как средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;• давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;• совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов;• применять опыт чтения произведений русской	Текущая оценка (устный/письменный опрос)

<p>литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или кратко- го), пересказывать литературное произведение от имени одного из действующих лиц;</p> <ul style="list-style-type: none"> • пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации . 	
<p>4 класс</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации; • определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста; • совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно- популярных и учебных текстов; • применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или кратко- го); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); • самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения; • пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации. 	<p>Текущая оценка (устный/письменный опрос)</p>

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация по учебному предмету проводится за триместр и учебный год. В соответствии с Уставом ЦО при проведении промежуточной аттестации обучающихся по итогам четверти и за год применяется пятибалльная система оценивания в виде отметки (для 2-4 классов).

Отметка за четверть обучающихся выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости. Оценка выставляется при наличии 3-х и более текущих отметок за соответствующий период. Обучающиеся, пропустившие без уважительной причины 50% учебного времени, не аттестуются по итогам четверти. Вопрос об их аттестации решается в рабочем порядке.

При пропуске обучающимися по уважительной причине более 50% учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, при отсутствии минимального количества отметок для аттестации за четверть обучающийся не аттестуется.

Обучающийся, неаттестованный по уважительной причине, имеет право отчитаться педагогу по учебному предмету за пропущенный материал во внеурочное время и пройти аттестацию за четверть.

При выставлении отметки по учебному предмету за учебный год следует учитывать отметки за четверти. Отметка за учебный год выставляется как округленное до целого числа среднее арифметическое четвертных отметок.

3. График контрольных мероприятий.

График контрольных мероприятий по учебному предмету «Русский родной язык» учебным планом основной образовательной программы начального общего образования не предусмотрены.