

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Управление образования Администрации г. Тулы

МБОУ ЦО № 58 "Поколение будущего"

РАССМОТРЕНО на заседании педагогического совета Протокол № 1 от « 28 » августа 2023 г.	СОГЛАСОВАНО зам.директора по УВР _____ Голубева Н.А. « 30 » августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ директор _____ Гришина Н.В. « 01 » сентября 2023г. приказ № 288-осн.
---	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

(ID 1571943)

учебного предмета «Технология»

для обучающихся 1– 4 классов

г.Тула, 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по технологии на уровне начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования ФГОС НОО, а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений;

развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

1. Технологии, профессии и производства.

2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
4. Информационно-коммуникативные технологии (далее – ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии – 135 часов: в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю), во 2 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 3 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другое. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другое).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другое). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другое. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские – листья и объёмные – орехи, шишки, семена, ветки). Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

Конструирование и моделирование

Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другое) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение технологии в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

Работа с информацией:

У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу; действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

2 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учётом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другое), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема. Чертёжные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приёмы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами.

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и её варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и её варианты (крестик, стебельчатая, ёлочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

Информационно-коммуникативные технологии

Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
выполнять работу в соответствии с образцом, инструкцией, устной или письменной;
выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учётом указанных критериев;

строить рассуждения, делать умозаключения, проверять их в практической работе;
воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;
осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной форме.

Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать её в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертёж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

Коммуникативные универсальные учебные действия

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать своё мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу;
организовывать свою деятельность;
понимать предлагаемый план действий, действовать по плану;
прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, планировать работу;
выполнять действия контроля и оценки;
воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

3 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилистая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчинённый).

Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), название и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на

внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

Информационно-коммуникативные технологии

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертёж (эскиз) развёртки изделия;

восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

4 КЛАСС

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (техничко-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;
проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;
понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения *в 1 классе* обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;
действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);
определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;
определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки, выделение деталей способами обрывания, вырезания и другое, сборку изделий с помощью клея, ниток и другое;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;

выполнять задания с опорой на готовый план;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и прочее, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и другое, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;

понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта, «чертёж», «эскиз», «линии чертежа», «развёртка», «макет», «модель», «технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на инструкционную (технологическую) карту;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейшие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертёжных инструментов (линейки, угольника) с опорой на простейший чертёж (эскиз), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

понимать смысл понятия «развёртка» (трёхмерного предмета), соотносить объёмную конструкцию с изображениями её развёртки;

отличать макет от модели, строить трёхмерный макет из готовой развёртки;

определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

делать выбор, какое мнение принять – своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

называть профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие);

читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом;

выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий;

выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

К концу обучения **в 4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, Power Point;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Природное и техническое окружение человека	2	2	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
2	Природные материалы. Свойства. Технологии обработки	5	5	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
3	Способы соединения природных материалов	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
4	Композиция в художественно-декоративных изделиях	2	2	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
5	Пластические массы. Свойства. Технология обработки	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
6	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
7	Получение различных форм деталей изделия из пластилина	2	2	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
8	Бумага. Ее основные свойства. Виды	1	1	https://resh.edu.ru/

	бумаги			https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
9	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
10	Сгибание и складывание бумаги	3	3	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
11	Ножницы – режущий инструмент. Резание бумаги и тонкого картона ножницами. Понятие «конструкция»	3	3	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
12	Шаблон – приспособление. Разметка бумажных деталей по шаблону	5	5	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
13	Общее представление о тканях и нитках	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
14	Швейные иглы и приспособления	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
15	Варианты строчки прямого стежка (перевивы). Вышивка	3	3	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
16	Резервное время	1	0	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	32	

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
2	Средства художественной выразительности (композиция, цвет, форма, размер, тон, светотень, симметрия) в работах мастеров	4	4	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
3	Биговка. Сгибание тонкого картона и плотных видов бумаги	4	4	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
4	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
5	Элементы графической грамоты	2	2	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
6	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	3	3	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
7	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
8	Циркуль – чертежный (контрольно-	2	2	https://resh.edu.ru/

	измерительный) инструмент. Разметка круглых деталей циркулем			https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
9	Подвижное и неподвижное соединение деталей. Соединение деталей изделия «щелевым замком»	5	5	https://resh.edu.ru/
				https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
10	Машины на службе у человека	2	2	https://resh.edu.ru/
				https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
11	Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей	1	1	https://resh.edu.ru/
				https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
12	Виды ниток. Их назначение, использование	1	1	https://resh.edu.ru/
				https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
13	Технология изготовления швейных изделий. Лекало. Строчка косого стежка и ее варианты	6	6	https://resh.edu.ru/
				https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
14	Резервное время	1	0	https://resh.edu.ru/
				https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	33	

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	3	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
3	Способы получения объемных рельефных форм и изображений (технология обработки пластических масс, креповой бумаги)	4	4	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
4	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
5	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
6	Объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки	6	6	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
7	Технологии обработки текстильных материалов	4	4	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
8	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	3	3	https://resh.edu.ru/

				https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
				https://resh.edu.ru/
9	Современные производства и профессии	4	4	https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
10	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор». Конструирование изделий из разных материалов	6	6	https://resh.edu.ru/
				https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
11	Резервное время	1	0	https://resh.edu.ru/
				https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	33	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
2	Информационно-коммуникативные технологии	3	3	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
3	Конструирование робототехнических моделей	5	5	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
4	Конструирование сложных изделий из бумаги и картона	5	5	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
5	Конструирование объемных изделий из разверток	3	3	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
6	Интерьеры разных времен. Декор интерьера	3	3	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
7	Синтетические материалы	5	5	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
8	История одежды и текстильных материалов	5	5	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/

9	Подвижные способы соединения деталей усложненных конструкций	3	3	https://uchitelya.com https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
10	Резервное время	1	0	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	33	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Мир вокруг нас (природный и рукотворный)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
2	Техника на службе человека (в воздухе, на земле и на воде)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
3	Природа и творчество. Природные материалы	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
4	Сбор листьев и способы их засушивания	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/

5	Семена разных растений. Составление композиций из семян	1	1	https://uchitelya.com https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
6	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
7	Объемные природные материалы (шишки, жёлуди, каштаны). Конструирование объемных изделий из них	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
8	Способы соединения природных материалов	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
9	Понятие «композиция». Центровая композиция. Точечное наклеивание листьев	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
10	«Орнамент». Разновидности композиций, Композиция в полосе	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
11	Материалы для лепки (пластилин, пластические массы)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
12	Изделие. Основа и детали изделия. Понятие «технология»	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
13	Формообразование деталей изделия из	1	1	https://resh.edu.ru/

	пластилина			https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
14	Объемная композиция. Групповая творческая работа – проект («Аквариум», «Морские обитатели»)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
15	Бумага. Ее основные свойства. Виды бумаги	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
16	Картон. Его основные свойства. Виды картона	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
17	Сгибание и складывание бумаги. (Составление композиций из несложной сложной детали)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
18	Сгибание и складывание бумаги (Основные формы оригами и их преобразование)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
19	Складывание бумажной детали гармошкой	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
20	Режущий инструмент ножницы. Их назначение, конструкция. Правила пользования	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
21	Приемы резания ножницами по прямой, кривой и ломаной линиям	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
22	Резаная аппликация	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/

23	Шаблон – приспособление для разметки деталей. Разметка по шаблону	1	1	https://uchitelya.com https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
24	Разметка по шаблону и вырезание нескольких деталей из бумаги	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
25	Преобразование правильных форм в неправильные	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
26	Составление композиций из деталей разных форм	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
27	Изготовление деталей по шаблону из тонкого картона	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
28	Общее представление о тканях и нитках	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
29	Швейные иглы и приспособления. Назначение. Правила обращения. Строчка прямого стежка	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
30	Вышивка – способ отделки изделий. Мережка (осыпание края заготовки из ткани)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
31	Строчка прямого стежка, ее варианты – перевивы	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com

32	Отделка швейного изделия (салфетки, закладки) строчками прямого стежка	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
33	Резервный урок	1	0	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	33	32	

2 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного в первом классе	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
2	Средства художественной выразительности: цвет, форма, размер. Общее представление	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
3	Средства художественной выразительности: цвет в композиции	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
4	Виды цветочных композиций (центральная, вертикальная, горизонтальная)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
5	Светотень. Способы ее получения формообразованием белых бумажных деталей	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
6	Биговка – способ сгибания тонкого картона и плотных видов бумаги	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
7	Биговка по кривым линиям	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
8	Изготовление сложных выпуклых форм	1	1	https://resh.edu.ru/

	на деталях из тонкого картона и плотных видов бумаги			https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
9	Конструирование складной открытки со вставкой	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
10	Технология и технологические операции ручной обработки материалов (общее представление)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
11	Линейка – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
12	Понятие «чертеж». Линии чертежа (основная толстая, тонкая, штрих и два пунктира)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
13	Разметка прямоугольных деталей от двух прямых углов по линейке	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
14	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
15	Конструирование усложненных изделий из полос бумаги	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
16	Угольник – чертежный (контрольно-измерительный) инструмент. Разметка прямоугольных деталей по угольнику	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
17	Циркуль. Его назначение, конструкция,	1	1	https://resh.edu.ru/

	приемы работы. Круг, окружность, радиус			https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
18	Чертеж круга. Деление круглых деталей на части. Получение секторов из круга	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
19	Подвижное и соединение деталей. Шарнир. Соединение деталей на шпильку	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
20	Подвижное соединение деталей шарнирна проволоку	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
21	Шарнирный механизм по типу игрушки-дергунчик	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
22	«Щелевой замок» - способ разъемного соединения деталей	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
23	Разъемное соединение вращающихся деталей (пропеллер)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
24	Транспорт и машины специального назначения	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
25	Макет автомобиля	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
26	Натуральные ткани, трикотажное полотно, нетканые материалы	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/

27	Виды ниток. Их назначение, использование	1	1	https://uchitelya.com https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
28	Строчка косого стежка. Назначение. Безузелковое закрепление нитки на ткани. Зашивания разреза	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
29	Разметка и выкраивание прямоугольного швейного изделия. Отделка вышивкой	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
30	Сборка, сшивание швейного изделия	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
31	Лекало. Разметка и выкраивание деталей швейного изделия по лекалу	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
32	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
33	Изготовление швейного изделия с отделкой вышивкой	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
34	Резервный урок	1	0	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	33	

3 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Повторение и обобщение пройденного во втором классе	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
2	Знакомимся с компьютером. Назначение, основные устройства	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
3	Компьютер – твой помощник. Запоминающие устройства – носители информации	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
4	Работа с текстовой программой	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
5	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
6	Рельеф. Придание поверхности фактуры и объема	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
7	Как работает художник-декоратор. Материалы художника, художественные технологии	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
8	Свойства креповой бумаги. Способы	1	1	https://resh.edu.ru/

	получение объемных форм			https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
9	Способы получения объемных рельефных форм и изображений Фольга. Технология обработки фольги	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
10	Архитектура и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
11	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
12	Плоские и объемные формы деталей и изделий. Развертка. Чертеж развертки. Рицовка	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
13	Развертка коробки с крышкой	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
14	[Оклеивание деталей коробки с крышкой]]	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
15	Конструирование сложных разверток	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
16	Конструирование сложных разверток	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
17	Строчка косоугольного стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/

	нити на ткани. Изготовление швейного изделия			https://uchitelya.com
18	Строчка косого стежка (крестик, стебельчатая). Узелковое закрепление нитки на ткани. Изготовление швейного изделия	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
19	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
20	Строчка петельного стежка и ее варианты. Изготовление многодетального швейного изделия	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
21	Пришивание пуговиц. Ремонт одежды	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
22	Конструирование и изготовление изделия (из нетканого полотна) с отделкой пуговицей	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
23	Проект. Коллективное дидактическое пособие для обучения счету (с застежками на пуговицы)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
24	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
25	История швейной машины. Способ изготовления изделий из тонкого трикотажа стяжкой	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
26	Пришивание бусины на швейное	1	1	https://resh.edu.ru/

	изделие			https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
27	Пришивание бусины на швейное изделие	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
28	Подвижное и неподвижное соединение деталей из деталей наборов типа «Конструктор»	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
29	Проект «Военная техника»	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
30	Конструирование макета робота	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
31	Конструирование игрушки-марионетки	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
32	Механизм устойчивого равновесия (кукла-неваляшка)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
33	Конструирование игрушки из носка или перчатки	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
34	Резервный урок	1	0	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34	33	

4 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Количество часов		Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	Практические работы	
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
2	Информация. Интернет	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
3	Графический редактор	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
4	Проектное задание по истории развития техники	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
5	Робототехника. Виды роботов	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
7	Электронные устройства. Контроллер, двигатель	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
8	Программирование робота	1	1	https://resh.edu.ru/

				https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
				https://resh.edu.ru/
9	Испытания и презентация работа	1	1	https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
				https://resh.edu.ru/
10	Конструирование сложной открытки	1	1	https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
				https://resh.edu.ru/
11	Конструирование папки-футляра	1	1	https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
				https://resh.edu.ru/
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1	1	https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
				https://resh.edu.ru/
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1	1	https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
				https://resh.edu.ru/
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1	1	https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
				https://resh.edu.ru/
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки)	1	1	https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
				https://resh.edu.ru/
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1	1	https://infourok.ru/
				https://uchitelya.com
				https://resh.edu.ru/
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1	1	https://infourok.ru/

18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1	1	https://uchitelya.com https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/

	происхождения			https://uchitelya.com
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
32	Качающиеся конструкции	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
33	Конструкции со сдвижной деталью	1	1	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
34	Резервный урок	1	0	https://resh.edu.ru/ https://infourok.ru/ https://uchitelya.com
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	34	33	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

- Технология, 2 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 - Технология, 3 класс/ Лутцева Е.А., Общество с ограниченной ответственностью Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»; Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
 - Технология, 4 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Технология, 1 класс/ Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.
1 класс
- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.
2 класс
- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.
3 класс
- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками.
4 класс

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://resh.edu.ru/>
<https://infourok.ru/>
<https://uchitelya.>

Описание оценки предметных результатов

1.Список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки

Этап формирования результатов /планируемый результат	Способ оценки
1класс Технологии, профессии и производства	
<p>Изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями.</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.</p> <p>Подготавливать рабочее место в зависимости от вида работы. Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании работы под руководством учителя.</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий.</p> <p>Формировать общее понятие об изучаемых материалах, их происхождение, разнообразие и основные свойства, понимать отличие материалов от инструментов и приспособлений.</p> <p>Рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий.</p> <p>Понимать особенности технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя.</p> <p>Определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка.</p> <p>Знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами.</p> <p>Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами.</p>	<p>Не оценивается (устный опрос, практическая работа)</p>
Технологии ручной обработки материалов	
<p>Под руководством учителя организовывать свою деятельность:подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном,правильно и рационально размещать инструменты и материалы всоответствии с индивидуальными особенностями обучающихся,в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убиратьрабочееместо.</p> <p>Соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями.</p> <p>Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеём.</p>	<p>Не оценивается (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон и др.), использовать их в практической работе.</p> <p>Под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности.</p> <p>Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность).</p> <p>Читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя.</p> <p>Под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу.</p> <p>Планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради.</p> <p>Выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.).</p> <p>Анализировать декоративно-художественные возможности разных способов обработки бумаги, например, вырезание деталей из бумаги и обрывание пальцами).</p> <p>Понимать смысл понятий «конструирование», «изделие», «деталь изделия», «образец». Рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения.</p> <p>Иметь общее представление о конструкции изделия; детали части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции.</p> <p>Изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий. Под руководством учителя собирать плоскостную модель, объяснять способ сборки изделия.</p>	
Технологии работы с пластичными материалами	
<p>С помощью учителя организовывать рабочее место для работы с пластическими массами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте;</p>	<p>Не оценивается (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>убирать рабочее место.</p> <p>Применять правила безопасной и аккуратной работы со стеклой.</p> <p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе.</p> <p>Наблюдать и называть свойства пластилина (или других используемых пластических масс): цвет, пластичность.</p> <p>Использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при отделке изделия или его деталей.</p> <p>Рассматривать и анализировать образцы, варианты выполнения изделий, природные формы — прообразы изготавливаемых изделий.</p> <p>Анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного.</p> <p>Изготавливать изделия с опорой на рисунки, схемы и подписи к ним;</p> <p>Выполнять лепку, используя различные способы лепки: конструктивный (лепка из отдельных частей), скульптурный (лепка из целого куска) и комбинированный.</p> <p>Использовать при лепке приёмы работы с пластичными материалами (сплющивание, скручивание, разрезание, прищипывание и др.).</p> <p>Отбирать пластилин (пластическую массу) по цвету, придавать деталям нужную форму.</p> <p>Использовать приёмы выделения деталей стеклой и другими приспособлениями. Использовать пластические массы для соединения деталей. Выполнять формообразование деталей скатыванием, сплющиванием, вытягиванием, раскатыванием и др.</p> <p>Оценивать результат своей деятельности (качество изделия). Изготавливать изделия по образцу, инструкции, собственному замыслу.</p> <p>Изготавливать конструкцию по слайдовому плану и/или заданным условиям.</p> <p>Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность.</p> <p>Создавать простые фронтальные и объёмные композиции из пластичных материалов с использованием освоенных технологий и правил.</p> <p>Осваивать умение работать в группе — изготавливать детали композиции и объединять их в единую композицию.</p>	
Технологии работы с природным материалом	
<p>Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.</p>	<p>Не оценивается (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, клеем.</p> <p>Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их видам (листья, ветки, камни и др.).</p> <p>Объяснять свой выбор природного материала для выполнения изделий.</p> <p>Осознавать необходимость бережного отношения к природе, окружающему материальному пространству.</p> <p>Отбирать природный материал в соответствии с выполняемым изделием.</p> <p>Называть известные деревья и кустарники, которым принадлежит собранный природный материал.</p> <p>Сравнивать и классифицировать собранные природные материалы по их форме.</p> <p>Рассуждать о соответствии форм природного материала и известных геометрических форм.</p> <p>Сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности.</p> <p>Понимать особенности работы с природными материалами.</p> <p>Использовать для подготовки материалов к работе технологии сушки растений.</p> <p>Изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним.</p> <p>Обсуждать средства художественной выразительности.</p> <p>Выполнять практические работы с природными материалами (засушенные листья и др.); изготавливать простые композиции.</p> <p>Изготавливать изделие с опорой на рисунки и подписи к ним.</p> <p>Сравнивать композиции по расположению их центра. Узнавать центровую композицию по её признакам (расположение композиции на основе).</p> <p>Анализировать образцы изделий, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного.</p> <p>Осваивать приёмы сборки изделий из природных материалов (точечное наклеивание листьев на основу, соединение с помощью пластилина, соединение с помощью клея и ватной прослойки).</p> <p>Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.</p> <p>Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др.</p> <p>Выполнять изделия с использованием различных природных материалов.</p> <p>Использовать природный материал для отделки изделия. Применять правила и технологии использования природных форм в декоративно -прикладных изделиях.</p> <p>Анализировать и оценивать результат своей деятельности (качество изделия).</p>	
Технологии работы с текстильными материалами	

<p>Организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с текстильными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.</p> <p>Убирать рабочее место.</p> <p>Применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.</p> <p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы.</p> <p>Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок.</p> <p>Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение. Исследовать строение (переплетение нитей) и общие свойства нескольких видов тканей (сминаемость, прочность), сравнивать виды тканей между собой и с бумагой.</p> <p>Определять лицевую и изнаночную стороны ткани.</p> <p>Выбирать виды ниток в зависимости от выполняемых работ и назначения.</p> <p>Отбирать инструменты и приспособления для работы с текстильными материалами.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками.</p> <p>Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу.</p> <p>Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы.</p> <p>Использовать приём осыпания края ткани, выполнять прямую строчку стежков и варианты строчки прямого стежка (перевивы «змейка», «волна», «цепочка»).</p> <p>Понимать назначение изученных строчек (отделка, соединение деталей).</p> <p>Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.</p> <p>Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий.</p> <p>Выполнять разметку линии строчки мерной лентой.</p> <p>Выполнять выделение деталей изделия ножницами.</p> <p>Расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия.</p> <p>Понимать значение и назначение вышивок.</p> <p>Выполнять строчку прямого стежка.</p> <p>Изготавливать изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка.</p>	<p>Не оценивается (устный опрос, практическая работа)</p>
--	---

<p>Наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению.</p> <p>Обсуждать варианты выполнения работы, понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного; открывать новое знание и практическое умение через тренировочные упражнения (отмеривание нитки для шитья, вдевание нитки в иглу).</p>	
Конструирование и моделирование	
<p>Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме.</p> <p>Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку.</p> <p>Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов.</p> <p>Определять порядок действий в зависимости от желаемого/ необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла.</p>	<p>Не оценивается (устный опрос, практическая работа)</p>
Информационно - коммуникативные технологии	
<p>Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях.</p> <p>Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму).</p>	<p>Не оценивается (устный опрос, практическая работа)</p>
2 класс	
Технологии, профессии и производства	
<p>Выбирать правила безопасной работы, выбирать инструменты и приспособления в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.</p> <p>Организовывать рабочее место в зависимости от вида работы.</p> <p>Рационально размещать на рабочем месте материалы и инструменты; владеть правилами безопасного использования инструментов.</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.</p> <p>Формировать общее понятие о материалах, их происхождении.</p> <p>Изготавливать изделия из различных материалов, использовать свойства материалов при работе над изделием.</p> <p>Подготавливать материалы к работе.</p> <p>Формировать элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность.</p> <p>Изготавливать изделия с учётом данного принципа.</p> <p>Использовать при работе над изделием средства</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.).</p> <p>Рассматривать использование принципа создания вещей, средств художественной выразительности в различных отраслях и профессиях.</p> <p>Формировать общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения (выделения) деталей, формообразование деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p> <p>Выполнять отделку в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).</p> <p>Изучать особенности профессиональной деятельности людей, связанной с изучаемым материалом.</p> <p>Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами.</p>	
Технологии ручной обработки материалов	
<p>По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.</p> <p>Применять правила рационального и безопасного использования чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).</p> <p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе.</p> <p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаг. Называть особенности использования различных видов бумаги.</p> <p>С помощью учителя выбирать вид бумаги для изготовления изделия. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Наблюдать за изменением свойств бумаги и картона при воздействии внешних факторов (например, при сминании, намачивании), сравнивать свойства бумаги и картона; обсуждать результаты наблюдения, коллективно формулировать вывод: каждый материал обладает определённым набором свойств, которые необходимо учитывать при выполнении изделия; не из всего можно сделать всё. Различать виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, схема.</p> <p>Использовать в практической работе чертёжные</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>инструменты — линейку (угольник, циркуль), знать их функциональное назначение, конструкцию. Читать графическую чертёжную документацию: рисунок, простейший чертёж, эскиз и схему с учётом условных обозначений.</p> <p>Осваивать построение окружности и разметку деталей с помощью циркуля. Различать подвижные и неподвижные соединения деталей в конструкции; использовать щелевой замок.</p> <p>Анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, называть и выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметку деталей с помощью линейки (угольника, циркуля), выделение деталей, формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги), сборку изделия (склеивание) и отделку изделия или его деталей по заданному образцу и самостоятельно при выполнении изделия в изученной технике. Выполнять подвижное соединение деталей изделия на проволоку, толстую нитку.</p> <p>Планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу.</p> <p>Выполнять построение прямоугольника от двух прямых углов, от одного прямого угла.</p> <p>Выполнять разметку деталей и изготовление изделий из бумаги способом сгибания и складывания.</p> <p>Использовать способы разметки и вырезания симметричных форм («гармошка», надрезы, скручивание и др.).</p> <p>При выполнении операций разметки и сборки деталей использовать особенности работы с тонким картоном и плотными видами бумаги, выполнять биговку.</p> <p>Изготавливать изделия в технике оригами. Знать правила создания гармоничной композиции в формате листа, простые способы пластического формообразования в конструкциях из бумаги («гармошка», надрезы, скручивание и др.).</p> <p>Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство использования (функциональность), эстетическая выразительность, прочность конструкции, руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>Использовать при выполнении изделий средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.)</p>	
Технологии работы с пластичными материалами	
<p>По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с пластичными материалами, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями, под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>
Технологии работы с природным материалом	
<p>Рассматривать природные материалы и образцы изделий</p>	<p>Текущая оценка</p>

<p>(в том числе иллюстративного ряда, фото и видео материалов); выбирать природные материалы для композиции.</p> <p>Узнавать и называть свойства природных материалов.</p> <p>Сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности.</p> <p>Сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования.</p> <p>Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями. Рассматривать природные материалы и образцы изделий (в том числе иллюстративного ряда, фото и видео материалов); обсуждать правила и технологии использования природных форм в декоративно-прикладных изделиях; использовать правила создания гармоничной композиции на плоскости.</p> <p>Создавать фронтальные и объёмно-пространственные композиции из природных материалов в группах по слайдовому плану, выполненным эскизам, наброскам.</p> <p>Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.</p> <p>Выполнять изделия с использованием различных природных материалов.</p> <p>Выполнять сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина.</p> <p>Составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники и материалы.</p>	<p>(устный опрос, практическая работа)</p>
<p>Технологии работы с текстильными материалами</p>	
<p>По заданному образцу организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.</p> <p>Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем.</p> <p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, булавка, ножницы, напёрсток), использовать их в практической работе.</p> <p>Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок.</p> <p>Сравнивать различные виды нитей для работы с тканью и изготовления других изделий.</p> <p>Наблюдать строение ткани (поперечное и продольное направление нитей), ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья), различать виды натуральных тканей: хлопчатобумажные, шёлковые, шерстяные, их происхождение, сравнение образцов.</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

Определять лицевую и изнаночную стороны тканей (кроме шерстяных).

С помощью учителя: наблюдать и сравнивать ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, их конструктивные особенности.

Классифицировать изучаемые материалы (ткани, трикотаж, нетканые) по способу изготовления, нитям основ; нитки по назначению и происхождению, изучаемые материалы по сырью, из которого они изготовлены.

Определять виды ниток: шёлковые, мулине, швейные, пряжа, их использование.

Определять под руководством учителя сырьё для производства натуральных тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатывают из волокон растительного происхождения; шерстяные производят из волокна, получаемого из шерсти животных).

Выбирать виды ниток и ткани в зависимости от выполняемых работ и назначения под руководством учителя.

Соблюдать технологическую последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Составлять план предстоящей практической работы и работать по составленному плану.

Самостоятельно анализировать образцы изделий по памятке, выполнять работу по технологической карте. Выполнять разметку с помощью лекала (простейшей выкройки).

Выполнять выкраивание деталей изделия при помощи ножниц.

Расходовать экономно ткань и нитки при изготовлении изделия.

Понимать особенности разметки деталей кроя и резания (раскрой) ткани и по лекалу (или выкройке).

Использовать приёмы работы с нитками (наматывание, сшивание, вышивка).

Различать виды ниток, сравнивать их свойства (цвет, толщина).

Соединять детали кроя изученными строчками.

Использовать при выполнении изделий нетканые материалы (флизелин, синтепон, ватные диски), знать их строение, свойства.

Выполнять отделку деталей изделия, используя строчки стежков, а также различными отделочными материалами.

Оценивать результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и выкраивания деталей, аккуратность сшивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы).

Составлять план работы, работать по технологической карте.

Использовать в практической работе варианты строчки прямого стежка и строчки косого стежка.

<p>Знакомиться с вышивками разных народов России. Использовать дополнительные материалы при работе над изделием. Осуществлять контроль выполнения работы над изделием по шаблонам и лекалам. Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдение, обсуждение, исследование (ткани и трикотаж, нетканые полотна, натуральные ткани, виды ниток и их назначение, лекало, разметка по лекалу, способы соединения деталей из ткани, строчка косого стежка и её варианты). Корректировать изделие при решении поставленных задач: его конструкцию, технологию изготовления.</p>	
Конструирование и моделирование	
<p>Выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Вносить элементарные конструктивные изменения и дополнения в изделие в связи с дополненными/изменёнными функциями/ условиями использования: изменять детали конструкции изделия для создания разных его вариантов, вносить творческие изменения в создаваемые изделия. При выполнении практических работ учитывать правила создания гармоничной композиции. Конструировать симметричные формы, использовать способы разметки таких форм при работе над конструкцией. Учитывать основные принципы создания конструкции: прочность и жёсткость.</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>
Информационно-коммуникативные технологии	
<p>Осуществлять поиск информации, в том числе в Интернете под руководством взрослого. Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях. Понимать, анализировать информацию, представленную в учебнике в разных формах. Воспринимать книгу как источник информации. Наблюдать, анализировать и соотносить разные информационные</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>
3 класс Технологии, профессии и производства	
<p>Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий. Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий. Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов. Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы. Изучать важность подготовки, организации, уборки,</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.</p> <p>Использовать свойства материалов при работе над изделиями.</p> <p>Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).</p> <p>Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма).</p> <p>Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.</p> <p>Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения.</p> <p>Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.</p> <p>Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами.</p>	
Технологии ручной обработки материалов	
<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.</p> <p>Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.).</p> <p>Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.</p> <p>Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).</p> <p>Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.</p> <p>Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.</p> <p>Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей.</p> <p>Выполнять рифовку на картоне с помощью</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>канцелярского ножа, отверстия шилом.</p> <p>Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.</p> <p>Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.</p> <p>Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.</p> <p>Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.</p> <p>Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).</p> <p>При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец.</p> <p>Самостоятельно планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия.</p> <p>Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.</p> <p>Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением деталей.</p> <p>Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.</p> <p>Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению.</p> <p>Следовать общему представлению о стилевой гармонии в предметном ансамбле; гармонии предметной и окружающей среды.</p> <p>Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, использовать их при решении простейших конструкторских задач.</p>	
Технологии работы с пластичными материалами	
<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте;</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>убирать рабочее место.</p> <p>Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия.</p> <p>Планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p>Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор. Обобщать (называть) то новое, что освоено.</p> <p>Применять правила безопасной и аккуратной работы со стеклой.</p> <p>Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий.</p> <p>Объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека.</p> <p>Выбирать материал в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.</p>	
Технологии работы с природным материалом	
<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.</p> <p>Узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни.</p> <p>Сравнивать свойства природных материалов и на основе полученных выводов отбирать материал для выполнения изделий.</p> <p>Использовать свойства природных материалов при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.</p> <p>Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам.</p> <p>Самостоятельно подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий.</p> <p>Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.</p> <p>Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами.</p> <p>Использовать при выполнении и отделке изделий различные природные материалы.</p> <p>Выполнять сборку изделий из природных материалов, используя для соединения деталей, клей и пластилин.</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>
Технологии работы с текстильными материалами	
<p>Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации.</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос)</p>

<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.</p> <p>Самостоятельно применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем. Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна.</p> <p>Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи. Понимать технологию обработки текстильных материалов.</p> <p>Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов.</p> <p>Рассматривать и анализировать образцы изделий.</p> <p>Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.</p> <p>Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий.</p> <p>Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).</p> <p>Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.</p> <p>Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами.</p> <p>Работать над изделием в группах.</p> <p>Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц).</p> <p>Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов</p>	<p>практическая работа)</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	
<p>Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы.</p> <p>Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки.</p> <p>Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка).</p> <p>Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов.</p> <p>Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание.</p> <p>Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>устойчивость конструкции. Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность. Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор».</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям. Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения.</p> <p>Составлять план выполнения изделия.</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным).</p> <p>Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.</p> <p>Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.</p> <p>Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).</p> <p>Использовать измерения и построения для решения практических задач.</p> <p>Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).</p>	
Информационно-коммуникативные технологии	
<p>Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.</p> <p>Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение.</p> <p>Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ.</p> <p>Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать).</p> <p>Создавать небольшие тексты, редактировать их.</p> <p>Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.</p> <p>Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.</p> <p>Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы с мастерами, Интернет, видео, DVD).</p> <p>Выполнять преобразование информации, в том числе</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>переводить текстовую информацию в табличную форму. Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах.</p>	
<p>4 класс Технологии, профессии и производства</p>	
<p>Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий.</p> <p>Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий.</p> <p>Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов.</p> <p>Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы.</p> <p>Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий.</p> <p>Использовать свойства материалов при работе над изделиями.</p> <p>Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).</p> <p>Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма).</p> <p>Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой.</p> <p>Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения.</p> <p>Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях.</p> <p>Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами.</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>
<p>Технологии ручной обработки материалов</p>	
<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.</p> <p>Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.).</p> <p>Определять названия и назначение основных</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий.

Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.).

Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор.

Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.

Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей.

Выполнять рיצовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом.

Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя.

Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.

Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз.

Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).

При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец.

Самостоятельно планировать свою деятельность по предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить коррективы в выполняемые действия.

Решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями.

Выполнять сборку узлов и конструкций с подвижным и неподвижным соединением деталей.

Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала

<p>и внешнего оформления изделия его назначению.</p> <p>Следовать общему представлению о стилевой гармонии в предметном ансамбле; гармонии предметной и окружающей среды.</p> <p>Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, использовать их при решении простейших конструкторских задач.</p>	
Технологии работы с пластичными материалами	
<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.</p> <p>Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия.</p> <p>Планировать практическую работу и работать по составленному плану.</p> <p>Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать свой выбор. Обобщать (называть) то новое, что освоено.</p> <p>Применять правила безопасной и аккуратной работы со стеклой.</p> <p>Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных материалов при выполнении изделий.</p> <p>Объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека.</p> <p>Выбирать материал в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>
Технологии работы с природным материалом	
<p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место.</p> <p>Узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни.</p> <p>Сравнивать свойства природных материалов и на основе полученных выводов отбирать материал для выполнения изделий.</p> <p>Использовать свойства природных материалов при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций.</p> <p>Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам,</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>наброскам.</p> <p>Самостоятельно подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий.</p> <p>Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств.</p> <p>Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами.</p> <p>Использовать при выполнении и отделке изделий различные природные материалы.</p> <p>Выполнять сборку изделий из природных материалов, используя для соединения деталей клей и пластилин.</p>	
Технологии работы с текстильными материалами	
<p>Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации.</p> <p>Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте.</p> <p>Самостоятельно применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем. Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна.</p> <p>Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи. Понимать технологию обработки текстильных материалов.</p> <p>Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов.</p> <p>Рассматривать и анализировать образцы изделий.</p> <p>Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.</p> <p>Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косоугольного стежка) для сшивания и отделки изделий.</p> <p>Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам).</p> <p>Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения.</p> <p>Выполнять отделку изделия аппликацией, вышивкой и отделочными материалами.</p> <p>Работать над изделием в группах.</p> <p>Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц).</p> <p>Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>
Конструирование и моделирование	
<p>Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос,</p>

<p>ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы.</p> <p>Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки.</p> <p>Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка).</p> <p>Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов.</p> <p>Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание.</p> <p>Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции. Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность. Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор».</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям. Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения.</p> <p>Составлять план выполнения изделия.</p> <p>Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным).</p> <p>Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов.</p> <p>Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций.</p> <p>Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований).</p> <p>Использовать измерения и построения для решения практических задач.</p> <p>Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).</p>	<p>практическая работа)</p>
<p>Информационно-коммуникативные технологии</p>	
<p>Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации.</p> <p>Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение.</p> <p>Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать</p>	<p>Текущая оценка (устный опрос, практическая работа)</p>

<p>документ.</p> <p>Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать).</p> <p>Создавать небольшие тексты, редактировать их.</p> <p>Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу.</p> <p>Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком.</p> <p>Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы с мастерами, Интернет, видео, DVD).</p> <p>Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму.</p> <p>Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах.</p>	
--	--

2. Требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию

Промежуточная аттестация по учебному предмету проводится за триместр и учебный год. В соответствии с Уставом ЦО при проведении промежуточной аттестации обучающихся по итогам триместра и за год применяется пятибалльная система оценивания в виде отметки (для 2-4 классов).

Отметка за триместр обучающихся выставляется на основе результатов текущего контроля успеваемости. Оценка выставляется при наличии 3-х и более текущих отметок за соответствующий период. Обучающиеся, пропустившие без уважительной причины 50% учебного времени, не аттестуются по итогам триместра. Вопрос об их аттестации решается в рабочем порядке.

При пропуске обучающимися по уважительной причине более 50% учебного времени, отводимого на изучение учебного предмета, при отсутствии минимального количества отметок для аттестации за триместр обучающийся не аттестуется.

Обучающийся, неаттестованный по уважительной причине, имеет право отчитаться педагогу по учебному предмету за пропущенный материал во внеурочное время и пройти аттестацию за триместр.

При выставлении отметки по учебному предмету за учебный год следует учитывать отметки за триместры. Отметка за учебный год выставляется как округленное до целого числа среднее арифметическое триместровых отметок.

3. График контрольных мероприятий.

График контрольных мероприятий по учебному предмету «Технология» учебным планом основной образовательной программы начального общего образования не предусмотрены.