

Принято:  
на педагогическом совете  
от 27.08.2021г.  
Протокол №1

Утверждаю:  
Директор МБОУ ЦО № 58  
«Поколение будущего»  
\_\_\_\_\_ Н.В. Гришина  
Приказ № 193-осн от 01.09.2021г

**Рабочая программа  
для детей подготовительной к школе группы  
комбинированной направленности (6-7 лет).**

(составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования  
МБОУ ЦО № 58« Поколение будущего»)

2021 год

## Содержание

<u>1.Целевой раздел Рабочей программы:</u>	
1.1. Пояснительная записка	
1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы	4-6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	6-9
1.1.3. Основания разработки Рабочей программы	9-10
1.1.4. Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы комбинированной направленности	10-11
1.1.5. Характеристика основных компонентов речи детей 5-7 лет с ОНР II, III, IV уровнями	11-14
1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения Рабочей программы)	14-15
1.3. Оценка результатов освоения Рабочей программы	15-16
1.4. Диагностическая работа с детьми 5-7 лет с общим недоразвитием речи (ОНР)	16-18
1.5. учителя-логопеда с участниками коррекционно-образовательного процесса	18
1.6. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса	18-22
1.7. Срок реализации Рабочей программы	22
<u>2. Содержательный раздел Рабочей программы:</u>	
2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми	22
2.1.1. Комплексно-тематическое планирование	23-30
2.1.2. Содержание образовательной деятельности	
2.2. Социально-коммуникативное развитие	30-34
2.2.1. Содержание планирования по самообслуживанию, трудовому воспитанию	34-37
2.2.2. Содержание планирования по формированию основ безопасности	37-40
2.3. Познавательное развитие	40-46
2.3.1. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по математическому развитию	46-50
2.3.2. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по познавательному развитию: развитию познавательно-исследовательской деятельности, ознакомлению с предметным, социальным и природным окружением.	51-60
2.4. Речевое развитие	60-62
2.4.1. Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по развитию речи, подготовки к обучению грамоте.	62-72

2.4.2. Комплексно-тематическое планирование совместной деятельности по приобщению к художественной литературе	72-79
2.5. Художественно-эстетическое развитие	79-89
2.5.1. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию: изобразительной и конструктивно-модельной деятельности	89-100
2.6. Физическое развитие	100-101
2.6.1. Основные движения, подвижные игры и упражнения	101-104
2.6.2. Система физкультурно-оздоровительной работы	105-107
2.6.3. Двигательный режим детей подготовительной группы	107-108
2.7. Развитие игровой деятельности	108-114
2.7.1. Планирование игр по тематическим неделям	115-122
2.8. Организация проведения прогулок	123-127
2.8.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках	127-136
2.9. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	136-143
2.9.1. Материально-техническое оснащение	143-144
2.9.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	144-147
2.9.4. Учебно-методическое обеспечение	147-152
2.9.5. Организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями)	153
<u>3. Организационный раздел рабочей программы</u>	
3.1. Режим пребывания детей в группе	153-154
3.1.1. Режим дня в холодное время года	154-155
3.1.2. Режим дня в теплое время года	155-156
3.1.3. Распорядок дня при карантине	156
3.1.4. Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний	
3.2. Организация образовательной деятельности	156-157
3.2.1. Учебный план	158
3.2.2. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	159-160
<u>Приложения</u>	161
<u>Лист корректировки</u>	162

--	--

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

### ***1.1. Пояснительная записка***

#### ***1.1.1 Цели и задачи реализации Рабочей программы***

Настоящая рабочая программа разработана для подготовительной к школе группы комбинированной направленности муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования №58 «Поколение будущего»» на основе Основной образовательной программы МБОУ ЦО №58 «Поколение будущего» и рабочей программы «Коррекционно-развивающая работа с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет) с нарушениями речи в условиях группы комбинированной направленности»

*Целью Рабочей программы является:*

- обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей старшего дошкольного возраста с речевыми патологиями и осуществления своевременного и полноценного личностного развития;
- создание благоприятных условий для полноценного проживания каждым ребенком дошкольного детства;
- создание условий для формирования у детей основ базовой культуры личности, всестороннего развития психических и физических качеств каждого ребёнка в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.
- подготовка дошкольников к жизни в современном обществе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Цели Рабочей программы реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности:

- Образовательная деятельность, которая осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности - игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, самообслуживания и элементарного бытового труда.
- Образовательная деятельность с учителем-логопедом: фронтальные логопедические занятия по произношению и формированию лексико-грамматических средств языка, по обучению грамоте, индивидуальные и подгрупповые занятия логопеда, работа воспитателя по заданию логопеда.
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
- Самостоятельная деятельность детей.
- Взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграции в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация процесса воспитания и обучения;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

*Исходя из поставленных целей Рабочей программы, формируются следующие задачи:*

- Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности.
- Укреплять здоровье воспитанников, приобщать их к здоровому образу жизни, развивать двигательную и гигиеническую культуру детей.
- Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей.
- Реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе непосредственной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.

- Развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям.
- Развивать у детей познавательную активность, познавательные интересы, интеллектуальные способности, самостоятельность и инициативу, стремление к активной деятельности и творчеству.
- Развивать эстетические чувства детей, творческие способности, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать воспитанников к искусству и художественной литературе.

***Основные задачи коррекционного обучения:***

1. Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, правильного звукопроизношения, звуко-слоговой структуры речи)
2. Развитие фонематического слуха (развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза)
3. Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса детей.
4. Формирование и развитие грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи дошкольников.
6. Обучение грамоте старших дошкольников.
7. Развитие коммуникативности, успешности в общении.

***1.1.2 Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.***

*Рабочая программа базируется на основных принципах дошкольного образования (см. п.1.4. ФГОС ДО):*

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество МБДОУ с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя, определением приоритетных направлений и установлением преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ОНР.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

- *Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.* Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

- *Единство диагностики и коррекции.* Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

- *Приоритетность коррекции каузального типа.* В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

- *Деятельностный принцип коррекции.* Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

- *Комплексность методов психологического воздействия.* Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с ОНР всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; песочной терапии, метод БОС, методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

- *Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.* Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших

партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении. Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько последовательно реализуются **дидактические принципы**:

- *Развитие динамичности восприятия.* В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

- *Продуктивность обработки информации.* Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

- *Развитие и коррекция высших психических функций.* Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

- *Обеспечение мотивации к учению.* Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

- *Концентрическая система изучения материала.* В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической). Необходимость учета обозначенных принципов очевидна, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности.

*В рабочей программе используются основные научные подходы, лежащие в основе ФГОС ДО:*

1. Культурно-исторический подход.
2. Личностный подход.
3. Деятельностный подход.

Рабочая программа строится с учетом принципов интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Исходя из ФГОС ДО в «Программе» учитываются:



- индивидуальные потребности ребенка с общим недоразвитием речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей.
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- возможности освоения ребенком с нарушением речи «Программы» на разных этапах ее реализации;
- специальные условия для получения образования детьми с ОНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Основной формой работы в образовательных областях является *игровая деятельность* — основная форма деятельности дошкольников. Все *коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия* носят игровой характер, насыщены разнообразными развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

### **1.1.3. Основания разработки рабочей программы**

Рабочая программа разработана на основе:

- ◆ Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ - устанавливает правовые, организационные и экономические основы образования в Российской Федерации, основные принципы государственной политики Российской Федерации в сфере образования, общие правила функционирования системы образования и осуществления образовательной деятельности, определяет правовое положение участников отношений в сфере образования.
- ◆ Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
- ◆ Письма «Комментарии ФГОС дошкольного образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. 3 08-249.
- ◆ Приказа Министерства образования Тульской области № 1901 от 27.08.2015 года « О введении в образовательных организациях Тульской области, реализующих основную образовательную программу дошкольного образования, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- ◆ СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28,
- ◆ СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2,
- ◆ приказа Минобрнауки от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»,

♦ Приказа Департамента образования Тульской области № 813 от 21.08.2006г. «О региональном компоненте содержания дошкольного образования в 2006/2007 учебном году», Письмо Департамента образования Тульской области от 08.09.2009 № 28-01-11/3727 об организации работы по реализации регионального компонента дошкольного образования.

♦ Приказа управления образования администрации города Тулы от 12.07.2016 №218-а «Об открытии группы комбинированной направленности для детей в возрасте от пяти до шести лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Центр развития ребенка – детский сад №1» (МБДОУ «Црр-д/с №1»), расположенном по адресу: г. Тула, проспект Ленина, 126.

♦ Устава МБОУ ЦО №58 “Поколение будущего”, утвержден приказом управления образования администрации города Тулы от 18.01.2018 №17-осн «О переименовании и утверждении устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Центр образования №58 “Поколение будущего”», согласован решением комитета имущественных и земельных отношений администрации г.Тулы №31 от 17.01.2018 г.

♦ Лицензии Министерства образования Тульской области №0133/03352 от 06.02.2018 г., серия 71Л02 №0000580 на осуществление образовательной деятельности муниципальному бюджетному общеобразовательному учреждению «Центр образования №58 “Поколение будущего” » (МБОУ ЦО№58“Поколение будущего” на право оказывать образовательные услуги по реализации образовательных программ по видам образования, по уровням образования, по профессиям, специальностям, направлениям подготовки (для профессионального образования), по подвидам дополнительного образования (дополнительное образование детей и взрослых).

♦ ООП ОУ, утвержденного приказом по учреждению № 193 от 01.09.2021 г.

#### ***1.1.4. Возрастные особенности детей 6-7 лет***

Игровые действия детей седьмого года жизни становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. образовательная деятельность с детьми 6–7 лет

. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала.

Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой.

Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст.

Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

### **1.1.5. Характеристика основных компонентов речи детей 5-7 лет с ОНР II, III, IV уровнями**

Группу посещают дети 5-6 лет с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи II, III и IV уровней речевого развития).

Под термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне при нормальном слухе и интеллекте. У детей с общим недоразвитием речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков на слух, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем и, следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования. Словарный запас отстает от возрастной нормы, как по количественным, так и по качественным показателям.

Речевой опыт таких детей ограничен, языковые средства несовершенны. Потребность речевого общения удовлетворяется недостаточно. Разговорная речь бедная, малословная, тесно связана с определенной ситуацией и вне этой ситуации становится непонятной. Связная монологическая речь или отсутствует, или развивается с большим трудом и характеризуется качественным своеобразием. Наиболее ярким показателем общего недоразвития речи является отставание экспрессивной речи при относительно, на первый взгляд, понимании обращенной.

Недостаточность базового слухового восприятия влияет на формирование фонематического слуха, а в дальнейшем - фонематического восприятия. Нарушения фонематического восприятия отмечаются у всех детей с ОНР. Общее недоразвитие речи может проявляться в 3-х уровнях речевого развития:

**I уровень речевого развития** характеризуется отсутствием речи (так называемые "безречевые дети"). Дети этого уровня для общения пользуются главным образом лепетными словами, звукоподражаниями, отдельными существительными и глаголами бытового содержания, обрывками лепетных предложений, звуковое оформление которых смазано, нечетко и крайне неустойчиво. Нередко свои "высказывания" ребенок подкрепляет мимикой и жестами. Аналогичное состояние речи может наблюдаться и у умственно отсталых детей. Однако дети с первичным речевым недоразвитием обладают рядом черт, позволяющих отличать их от детей-олигофренов (умственно отсталых детей). Это в первую очередь относится к объему так называемого пассивного словаря, который значительно превышает активный. У умственно отсталых детей подобной разницы не наблюдается. Таким образом, при сходстве речевого состояния прогноз речевой компенсации и интеллектуального развития у этих детей неоднозначный.

**Переход к II уровню речевого развития** (начатки общеупотребительной речи) знаменуется тем, что, кроме жестов и лепетных слов, появляются хотя и искаженные, но достаточно постоянные общеупотребительные слова. Одновременно намечается различение некоторых грамматических форм. Однако это происходит лишь по отношению к словам с ударными окончаниями и относящимся лишь к некоторым грамматическим категориям. Этот процесс носит еще довольно неустойчивый характер, и грубое недоразвитие речи у данных детей проявляется достаточно выражено. Высказывания детей обычно бедны, ребенок ограничивается перечислением непосредственно воспринимаемых предметов и действий.

Рассказ по картине, по вопросам строится примитивно, на коротких, хотя и грамматически более правильных, фразах, чем детей первого уровня. При этом недостаточная сформированность грамматического строя речи легко обнаруживается при усложнении речевого материала или при возникновении необходимости употребить такие слова и словосочетания, которыми ребенок в быту пользуется редко.

**III уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. В устном речевом общении дети стараются "обходить" трудные для них слова и выражения. Но

если поставить таких детей в условия, когда оказывается необходимым использовать те или иные слова и грамматические категории, пробелы в речевом развитии выступают достаточно отчетливо. Хотя дети пользуются развернутой фразовой речью, но испытывают большие трудности при самостоятельном составлении предложений, чем их нормально говорящие сверстники. Наблюдаются ошибки и при построении сложноподчиненных предложений с союзами и союзными словами.

Несмотря на значительный количественный рост словарного запаса, специальное обследование лексических значений позволяет выявить ряд специфических недочетов: полное незнание значений ряда слов, неточное понимание и употребление ряда слов. Среди лексических ошибок выделяются следующие ошибки: замена названия части предмета названием целого предмета; подмена названий профессий названиями действия; замена видовых понятий родовыми и наоборот; взаимозамещение признаков. В свободных высказываниях дети мало пользуются прилагательными и наречиями, обозначающими признаки и состояние предметов, способы действий. Многие дети нередко допускают ошибки в словообразовании и грамматическом оформлении речи.

Фонетическое оформление речи у детей с III уровнем речевого развития значительно отстает от возрастной нормы: у них продолжают наблюдаться все виды нарушений звукопроизношения (сигматизм, ротацизм, ламбдацизм, дефекты озвончения и смягчения). Недостаточное развитие фонематического слуха и восприятия приводит к тому, что у детей самостоятельно не формируется готовность к звуковому анализу и синтезу слов, что впоследствии не позволяет им успешно овладеть грамотой в школе без помощи логопеда.

Итак, совокупность перечисленных пробелов в фонетико-фонематическом и лексико-грамматическом строе речи ребенка служит серьезным препятствием для овладения им программой детского сада общего типа, а в дальнейшем и программой общеобразовательной школы.

**К IV уровню речевого развития** относятся дети с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи. Незначительные нарушения всех компонентов языка выявляются в процессе детального обследования при выполнении специально подобранных заданий.

В речи детей встречаются отдельные нарушения слоговой структуры слов и звуконаполняемости. Преобладают элизии, причем в основном в сокращении звуков, и только в единичных случаях – пропуски слогов. Также отмечаются парафазии, чаще – перестановки звуков, реже слогов; незначительный процент – персеверации и добавления слогов и звуков.

Недостаточная внятность, выразительность, несколько вялая артикуляция и нечеткая дикция оставляют впечатление общей смазанной речи. Незаконченность формирования звуковой структуры, смешение звуков характеризуют недостаточный уровень дифференцированного восприятия фонем. При ответах смешиваются родовые и видовые понятия.

Таким образом, самым тяжелым нарушением при ОНР является I уровень, который характеризуется отсутствием речи, III же уровень, который является предметом нашего исследования не является наиболее сложным нарушением, но тем не менее дети с данным заключением нуждаются в правильной коррекционной работе.

**Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР)** — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем. Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками. Несформированность произношения звуков может быть выражена в речи ребенка различным образом: заменой звуков более простыми

по артикуляции трудностями различения звуков; особенностями употребления правильно произносимых звуков в речевом контексте.

Следует подчеркнуть, что ведущим дефектом при ФФНР является несформированность процессов восприятия звуков речи.

На недостаточную сформированность фонематического восприятия также указывают затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи. Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодичность.

Проявления речевого недоразвития у данной категории детей выражены в большинстве случаев нерезко. Отмечается бедность словаря и незначительная задержка в формировании грамматического строя речи. При углубленном обследовании речи детей могут быть отмечены отдельные ошибки в падежных окончаниях, в употреблении сложных предлогов, в согласовании прилагательных и порядковых числительных с существительными и т. п.

Указанные отклонения в развитии детей, страдающих речевыми аномалиями, спонтанно не преодолеваются. Они требуют специально организованной работы по их коррекции.

## ***1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования (планируемые результаты освоения программы)***

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

**Мотивационные образовательные результаты** (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;

- стремление к здоровому образу жизни.

**Предметные образовательные результаты** (знания, умения, навыки):

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

**Универсальные образовательные результаты:**

*1. Когнитивные способности:*

- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

*2. Коммуникативные способности:*

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

### 3. *Регуляторные способности:*

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- самоконтроль и коррекция.

### **1.3. Оценка результатов освоения Рабочей программы**

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных организацией условий в процессе образовательной деятельности. Организация вправе самостоятельно выбирать инструменты педагогической диагностики развития детей.

В соответствии с п. 3.2.3. ФГОС ДО «при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты используются исключительно для решения образовательных задач:

- индивидуализировать образование (в том числе поддержку ребенка, построение образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с детьми.

Цели диагностической работы:

- выявить особенности для последующего учета при планировании и проведении образовательного процесса;
- обнаружить изменения в развитии для определения эффективности педагогической деятельности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Воспитатели осуществляют диагностику педагогического процесса в виде педагогических наблюдений два раза в год в начале и в конце учебного года (сентябрь и май).

Длительность проведения – две недели. Педагогические наблюдения проводятся по следующим направлениям развития ребенка: познавательному, речевому, социально-коммуникативному, художественно-эстетическому, физическому.

Для индивидуальной педагогической диагностики используются методические пособия:

- Верещагина Н.В. «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации»

### **1.4. Диагностическая работа с детьми 5-7 лет с общим недоразвитием речи (ОНР)**



В комбинированной старшей группе с нарушением речи углубленное логопедическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом. Углубленная диагностика проводится в течение сентября.

Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Речевая карта к Программе разработана для детей с общим недоразвитием речи с 4 до 7 (Приложение 1), что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты каждого ребенка составляется таблица состояния общего и речевого развития детей. Оценка промежуточных результатов развития осуществляется в январе после зимних каникул и в конце учебного года. В это время учитель-логопед вновь заполняет таблицу состояния общего и речевого развития детей.

То есть коррекционно-педагогический процесс организуется на диагностической основе, что предполагает систематическое проведение мониторинга речевого развития воспитанников, включающего следующие этапы: первичный, промежуточный, итоговый.

Мониторинг и общего и речевого развития детей с ОНР проводится учителем логопедом по методике А.М. Быховской и Н.А. Казовой, и состоит из 4-х блоков: «Раннее психомоторное и речевое развитие, поведение и психическая сфера», «Неречевые психические функции», «Моторная сфера» и «Произносительная сторона речи и речевые психические функции».

В речевой карте дошкольника с нарушениями речи отражаются комплексные данные, полученные в процессе обследования ребёнка учителем-логопедом.

В качестве наглядно-дидактического обеспечения используются:

1. Методический комплект Н.В. Нищевой.
2. Речевая карта ребёнка с ОНР от 4 до 7 лет.
3. Картинный материал к речевой карте ребёнка 4-7 лет.

Мониторинг проводится на протяжении нескольких дней. За один день реализуется не более двух разделов. На каждое исследование затрачивается не более 15-20 мин (ребёнку 5-7 лет).

Во время мониторинга создаётся положительный эмоциональный фон взаимодействия между учителем-логопедом и ребёнком. Ребёнок заинтересовывается выполнением тестовых заданий, а не принуждается к выполнению. Используются различные формы поощрения, ребёнок поддерживается и подбадривается. При первых проявлениях усталости или негативизма у ребёнка обследование прекращается и переносится на следующий день.

Результаты мониторинга используются учителем-логопедом при:

- планировании коррекционно-образовательной деятельности;
- отборе методов, приёмов и технологий;
- проектировании индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников
- корректировки поставленных образовательных задач с учётом достижений детей в освоении программы.
- комплектовании подгрупп для организованной коррекционной деятельности.

#### **Диагностическая работа с детьми 5-7 лет с детьми с ФФНР**

Диагностика детей 5-7 лет с ФФНР проводится по материалам «Программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада)» Т. Б.Филичевой, Г. В.Чиркиной.

Логопедическое обследование детей проводится в первые две недели сентября, оно включает в себя: 1) обследование звукопроизношения; 2) обследование фонематического слуха; 3) обследование слоговой структуры слова.

В речевой карте записываются те ошибки, которые допускает ребенок при выполнении всех заданий. Анализ представленных результатов обследования позволяет сделать логопедическое заключение.

Данные диагностического обследования заносятся в речевую карту.

#### ***1.5. Взаимодействие учителя-логопеда с участниками коррекционно-образовательного процесса***

В соответствии с рабочей программой коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Задачами комплексного подхода в работе педагогов ДОУ в коррекции речи выступают:

- ✓ закрепление речевых навыков;
- ✓ преодоление вторичных нарушений, обусловленных проблемами в развитии речи;
- ✓ повышение качества образовательных достижений воспитанников.

#### ***1.6. Психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса***

В ОУ работает психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк). Это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов, деятельность которых направлена на своевременное обеспечение каждому ребенку адекватных условий для развития, воспитания, получения полноценного образования.

**Цель психологического сопровождения** предполагает коррекцию и психопрофилактику личностной (эмоциональной, познавательной, поведенческой) сферы ребенка.

**Цель логопедического сопровождения** предполагает коррекцию и развитие речи ребенка с проблемами в развитии.

**Цель педагогического сопровождения** – обеспечение обучения детей навыкам выполнения учебных заданий, получения знаний, организации времени, социальной адаптации.

**Цель лечебно-оздоровительного сопровождения** включает формирование привычек здорового образа жизни, оздоровление воспитанников, профилактика соматических заболеваний, развитие способности справляться со стрессами и болезнями.

**Цель воспитательного сопровождения** обуславливает формирование привычки к постоянному труду через применение в учебных и бытовых ситуациях навыков самообслуживания, соблюдения личной гигиены, соблюдения правил безопасности жизни и культуры поведения в общественных местах.

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда в образовательной области «Речевое развитие» в соответствии с ФГОС включает:

**Владение речью как средством общения:**

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

**Обогащение активного словаря:**

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:**

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;
- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;
- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);
- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц,-ец-) и приставок;
- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;
- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;
- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;
- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

#### **Развитие связной диалогической и монологической речи:**

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);
- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;
- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

#### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:**

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);
- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки»;
- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);
- познакомить со слоговой структурой слова;
- учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);
- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:**

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

В работе с детьми используются фронтальные (подгрупповые) и индивидуальные (в том числе в микрогруппах) формы работы. Индивидуальные занятия направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Основные направления коррекционной работы **педагога-психолога** с дошкольниками с ОНР:

- психомоторное развитие (дыхательные и глазодвигательные упражнения, растяжки, самомассаж, межполушарное взаимодействие);
- развитие когнитивных процессов (тактильное, кинестетическое, зрительное, слуховое восприятие, пространственные представления, зрительное и слуховое внимание, зрительная и слухо-речевая память, наглядно-образное, словестно-логическое и образно-схематическое мышление, воображение);
- развитие эмоционально-личностной сферы (произвольная саморегуляция двигательной активности и эмоционального состояния, произвольность психических процессов, формирование адекватной самооценки);
- развитие коммуникативной сферы (установление взаимоотношений со взрослыми и детьми, навыки сотрудничества).

При этом коррекционно-развивающая работа должна быть основана на комплексной деятельности педагога-психолога и учителя-логопеда, подразумевающей создание единого коррекционно-образовательного пространства, предполагающего единое календарно-тематическое планирование и согласованность работы по психическому и речевому развитию детей, имеющих общее недоразвитие речи.

**Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ**

1. Развитие до необходимого уровня психофизиологических функций, обеспечивающих готовность к обучению в школе: артикуляционного аппарата, фонематического слуха, мелких мышц руки, оптико-пространственной ориентации, зрительно-моторной координации. Для решения этой задачи с детьми можно проводить: артикуляционную гимнастику (упражнения для губ, языка, дыхания, обязательно должны быть динамические паузы, можно использовать зрительные ориентиры. Проводить дидактические игры «Зачеркни лишнюю фигуру», «Выполни узор», игры с песком и другие.

2. Обогащение кругозора детей, формирование отчетливых разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности, которые позволяют ребенку воспринимать учебный материал осознанно. Для решения этой задачи можно предложить детям: различные тематические альбомы, беседы, наблюдения.

3. Формирование социально-нравственного поведения, обеспечивающего детям успешную адаптацию: можно проводить наблюдения, экскурсии, включать детей в проблемные, бытовые ситуации.

4. Формирование умений и навыков, необходимых для деятельности любого вида: умений ориентироваться в задании, планировать предстоящую работу, выполнять ее в соответствии с наглядным образцом или словесными указаниями, осуществлять самоконтроль и самооценку – упражнения «Запоминай порядок», «Запомни узор», можно использовать сигнальные маячки для детей и другое.

5. Развитие различных видов мышления: наглядно-образного, словесно-логического – это дидактические игры «Найди тайник», «Угадай предмет» и другое.

6. Формирование соответствующих возрасту общеинтеллектуальных умений (операций анализа, сравнения, обобщения, логической классификации, умозаключений) - дидактические игры «Свободная классификация», «Поиск сходных предметов», «Раскрась по образцу» и другое.

7. Охрана и укрепление соматического и психоневрологического здоровья ребенка: предупреждения эмоциональных срывов, создание климата психологического комфорта – упражнения «Кляксы», игра «Маски», «Рисунок эмоций» и т. д.

8. Системный разносторонний контроль с помощью специалистов (врачи, дефектологи, логопеды, психологи, воспитатели) за развитием ребенка. Здесь большую роль играют сами родители.

Воспитатели должны знать детей с ОВЗ, к ним должен быть индивидуальный подход, контроль, для детей нужна частая смена деятельности, их надо чаще хвалить.

**1.7. Срок реализации Рабочей Программы** - один учебный год.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

## ***2.1. Содержание совместной деятельности воспитателя с детьми***

Рабочая программа определяет содержание и организацию совместной деятельности воспитателя и детей в подготовительной к школе группе детского сада. Она направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств детей 6-7 лет, формирование у них предпосылок учебной деятельности, обеспечение их дальнейшей социальной успешности, сохранение и укрепление здоровья.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### ***2.1.1. Комплексно-тематическое планирование***

Рабочая программа основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса. Каждая неделя посвящена определённой теме, которая первоначально рассматривается в ходе образовательной деятельности «Познавательное развитие», проводимой в понедельник. Вся остальная образовательная деятельность продолжает предложенную тему, в большей или меньшей степени связаны с ней. Даже на той образовательной деятельности, которая имеет цели, не связанные с темой недели, дается краткое упоминание темы недели в отдельных моментах. Тема недели по возможности закрепляется в режимных моментах, в работе с семьёй.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Она предназначена для детей 6 - 7 лет (подготовительная к школе группа комбинированной направленности) и рассчитана на 36 недель.

Использование комплексно-тематического принципа планирования с учетом интеграции образовательных областей дает возможность обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей.



Дата	Задачи	Варианты итоговых мероприятий
<p><b>1 и 2 неделя сентября</b></p>	<p>Развитие познавательного интереса к школе, к книгам. Закрепить знаний детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе. Закреплять знания о школьных принадлежностях и т. д.</p> <p>Формировать представлений о профессии учителя и «профессии» ученика, положительного отношения к этим видам деятельности.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям, учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствия, прощания, просьбы, извинения).</p> <p>Формировать у детей представление о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.</p> <p>Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми приборами. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p>	<p>Праздник «День знаний».</p>
<p><b>3 и 4 неделя сентября</b></p>	<p>Расширять представлений детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p> <p>Рассказать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.</p> <p>Формировать представление об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих</p>	<p>Беседа «Символы России».</p> <p>Спортивный праздник.</p> <p>Выставка детского творчества «Тула мастеровая».</p>

	процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.	
<b>1 неделя октября</b>	Расширение знаний детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знаний о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитание бережного отношения к природе. Расширение представлений об особенностях отображения осени в произведениях искусства (поэтического, изобразительного, музыкального). Развитие интереса к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.	Праздник «Осень». Выставка совместного творчества детей и родителей «Дары осени».
<b>2 неделя октября</b>	Познакомить детей с особенностями выращивания овощей, дать представления о труде взрослых на полях и огородах. Познакомить детей с разнообразием блюд из овощей и их пользе для человека. Воспитывать желание трудиться, выращивать овощи своими руками.	Совместное приготовление блюд из овощей.
<b>3 неделя октября</b>	Расширять знания об овощах (местных, экзотических). Познакомить детей с разнообразием блюд из фруктов и их пользе для человека.	Драматизация «Фрукты»
<b>4 неделя октября</b>	Закреплять понятия о съедобных и несъедобных грибах. Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.	Коллективная работа.
<b>5 неделя октября</b>	Формировать представления об обитателях морей и океанов, пресноводных и аквариумных рыбках.	Коллективная работа «Аквариум».
<b>1 неделя ноября</b>	Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщение детям элементарных сведений об истории России. Углубление и уточнение представлений о Родине – России. Поощрение интереса детей к событиям, происходящим в стране, воспитание чувства гордости за ее достижения. Закрепление знаний о флаге, гербе и гимне России. Расширение представлений о Москве – главном городе, столице России. Воспитание уважения к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных	Проект «Путешествие по карте России». Выставка творчества «Веселая ярмарка». Фольклорный праздник.

	<p>промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира). Воспитание интереса к искусству родного края; любви и бережного отношения к произведениям искусства.</p>	
<b>2 неделя ноября</b>	<p>Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своего города.</p>	Выставка детского творчества «Тула мастеровая».
<b>3 неделя ноября</b>	<p>Уточнить и расширить знания детей о посуде. Формировать (закреплять) обобщающее понятие посуды. Учить детей дифференцировать понятия чайная, столовая, кухонная посуда, соотносить конкретные предметы с обобщенным понятием. Сравнивать столовую, чайную и кухонную посуду (назначение и материалы, из которых она изготовлена). Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл) и из этого производят различную посуду. Классифицировать посуду – деревянная, металлическая, фарфоровая, стеклянная, хрустальная.</p>	Сюжетно-ролевая игра «Столовая».
<b>4 неделя ноября</b>	<p>Сформировать представление о видах головных уборов, обуви в соответствии со временем года (зимняя, летняя, демисезонная), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, форменная, нарядная). Учить правильно называть детали головных уборов (поля, козырек), обуви (носок, пятка, подошва, каблук, язычок). Назвать правила ухода за головными уборами, обувью. Воспитывать бережное отношение к вещам.</p>	Сюжетно-ролевая игра «Магазин головных уборов»
<b>1 неделя декабря</b>	<p>Формирование представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.</p>	Досуг у уголке дорожного движения.
<b>2 неделя декабря</b>	<p>Продолжение знакомства с зимой, с зимними видами спорта. Расширение и обогащение знаний об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры, самые короткие дни и длинные ночи), деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой при гололеде. Формировать первичное исследовательский и познавательный интерес к экспериментированию с водой и льдом. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки) Обращать внимание на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, на ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.</p>	<p>Развлечение «Зимние забавы». Выставка детского творчества «Жизнь зимнего леса».</p>

	Рассказать, что 22 декабря - самый короткий день в году.	
<b>3 неделя декабря</b>	Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животными, занесенными в нее.	Развлечение «В цирке». Выставка детского творчества.
<b>4 неделя декабря</b>	Познакомить детей с традициями празднования Нового года в детском саду (украшение группы, подготовка к утреннику, изготовление новогодних поделок) и в семье (украшение елки, квартиры, изготовление подарков, приглашение гостей). Привлечение детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Поддержание чувства удовлетворения, возникающего при участии в коллективной предпраздничной деятельности. Знакомство дошкольников с основами праздничной культуры. Поощрение стремления поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжение знакомства с традициями празднования Нового года в различных странах.	Новогодний утренник.
<b>2 неделя января</b>	Продолжать знакомить детей с зимними явлениями в природе. Составлять рассказы о зимних забавах детей. Формировать представления детей о зимних видах спорта. Учить детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.	Совместные с родителями зимние забавы на воздухе. Выставка детского творчества «Зимние забавы».
<b>3 неделя января</b>	Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, фермеров, лесничих и др.)	Совместный труд.
<b>4 неделя января</b>	Уточнить и расширить знания детей о зимующих птицах. Формировать (закреплять) обобщающее понятие <i>зимующие птицы</i> . Познакомить с условиями жизни птиц. Учить различать птиц по характерным признакам: окраска перьев, размер, форма хвоста, способ передвижения. Воспитывать желание заботиться о птицах, подкармливать их зимой. Расширять и систематизировать знания о зимующих птицах.	Изготовление кормушек.
<b>1 неделя февраля</b>	Дать детям более полные представления о домашних животных.	Выставка детского творчества.
<b>2 неделя</b>	Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их	Развлечение «В

<b>февраля</b>	приспособления к окружающей среде.	зоопарке».
<b>3 неделя февраля</b>	Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Познакомить с особенностями работы, инструментами и орудиями труда. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки). Воспитывать уважение к людям труда. Воспитывать бережное отношение к результату чужого труда.	Развлечение Проект «Все работы хороши».
<b>4 неделя февраля</b>	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитание в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширение гендерных представлений, формирование у мальчиков стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание у девочек уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины.	Вечер развлечения, посвященный Дню защитника Отечества. Изготовление подарков для пап. Выставка детского творчества «День Защитника Отечества».
<b>1 неделя марта</b>	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	Экскурсия по территории детского сада. Просмотр видео презентаций.
<b>2 неделя марта</b>	Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитание уважения к воспитателям. Расширение гендерных представлений, воспитание у мальчиков представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлечение детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких добрыми делами.	Праздник «Мамин День». Изготовление подарков для мам, бабушек.
<b>3 неделя марта</b>	Расширять представления о предметах быта, мебели. Воспитывать бережное отношение к предметам рукотворного мира.	Коллективный труд. Изготовление мебели из

		бросового материала.
<b>4 неделя марта</b>	Закреплять знания детей о комнатных растениях, способах ухода за ними. Воспитывать желание к труду в природе, желание сделать полезное для окружающих.	Труд в уголке природы.
<b>5 неделя марта</b>	Расширять и систематизировать знания о перелетных птицах	Выставка совместного творчества детей и родителей. Изготовление скворечников.
<b>1 неделя апреля</b>	Сформировать представление о видах одежды в соответствии со временем года (зимняя, летняя, демисезонная), по принадлежности (мужская, женская, детская), по назначению (спортивная, форменная, нарядная). Учить правильно называть детали одежды (рукав, воротник, манжет, карман, пояс). Назвать правила ухода за одеждой. Воспитывать бережное отношение к вещам.	Выставка совместного творчества детей и родителей. Сюжетно-ролевая игра «Ателье»
<b>2 неделя апреля</b>	Формировать начальное представление о космосе, космической системе, планетах солнечной системы. Формировать доступные пониманию детей представления о государственном празднике «День космонавтики». Формировать представления о деятельности людей по освоению космоса (профессии космонавта, его личностные качества.) Расширять знания детей о космических кораблях, ракетах и другой космической техники. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.	Развлечение.
<b>3 неделя апреля</b>	Формирование у детей обобщенных представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны, о прилете птиц, о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда, о весенних изменениях в природе.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества «Растения Тульского края».
<b>4 неделя апреля</b>	Закреплять знания детей о весенних цветах, их особенностях.	Выставка детского творчества. Труд в уголке природы.
<b>1 неделя мая</b>	Расширять представления детей о школе. Закреплять знания о школьных принадлежностях. Формировать эмоционально положительное отношение к	Сюжетно-ролевая игра «Школа».

	предстоящему поступлению в 1-й класс.	
<b>2 неделя мая</b>	<p>Расширить представления о празднике День Победы, о воинах, которые защищали Родину.</p> <p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.</p> <p>Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны. Воспитывать уважение к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам и памятникам).</p>	<p>Праздник, посвященный Дню Победы.</p> <p>Выставка детского творчества «День Победы».</p>
<b>3 неделя мая</b>	<p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки). Формировать понимание того, что не дала природа человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет, нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, фермеров, лесничих и др.)</p>	Совместный труд.
<b>4 неделя мая</b>	<p>Уточнить и расширить знания детей о насекомых (внешний вид, питание, способ передвижения). Формировать (закреплять) обобщающее понятие «насекомые».</p> <p>Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи в муравейниках, пчелы в дуплах, ульях). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</p>	Выставка детского творчества.
<b>5 неделя мая</b>	<p>Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.</p> <p>Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	Праздник «Выпуск в школу».

## 2.2. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).



## **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).

Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза; воспитывать нацеленность на дальнейшее обучение, формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу в получении новых знаний.

Воспитывать **осознанное отношение к своему будущему** (к своему образованию, к своему здоровью, к своей деятельности, к своим достижениям), стремление быть полезным обществу.

Формировать понимание того, что все зависит от самого человека — его трудолюбия, настойчивости, веры в себя. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях.

Воспитывать **инициативность и творческий подход**, создавать для поддержания детской инициативы ПДР — пространство детской реализации (возможность для каждого ребенка проявить инициативу, сформулировать и реализовать свою идею, предъявить результат сообществу и увидеть (осознать) полезность своего труда для окружающих).

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Нравственное воспитание.** Воспитывать уважительное отношение к окружающим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Воспитывать стремление в своих поступках следовать положительному примеру (быть хорошим).

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей, развивать стремление и умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Поощрять проявление таких качеств, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Продолжать воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям; уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье, любовь и уважение к родителям. Учить проявлять заботу о близких людях, с благодарностью принимать заботу о себе. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей, развивать интерес к профессиям родителей и месту их работы.

**Патриотическое воспитание.** Продолжать развивать интерес и любовь к родному краю, расширять представления о **малой родине**.

Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Продолжать знакомить с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о нашей Родине — России. Закреплять представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Продолжать знакомить с государственными символами, закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Расширять знания о государственных праздниках. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Рассказать, что Россия — самая большая страна мира, показать Россию и Москву на карте.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях космоса.

## **РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ.**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Развивать умение самостоятельно объединяться для совместных занятий (игры, труда, проектов и пр.) способность совместно заниматься выбранным делом, договариваться, планировать, обсуждать и реализовывать планы, воспитывать в детях организаторские способности, развивать инициативу.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей, умение слушать собеседника, не перебивать, спокойно отстаивать свое мнение, справедливо решать споры.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Способствовать формированию уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду, воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.

Развивать у детей интерес к общегрупповым (общесадовским) событиям и проблемам, формировать потребность к совместному обсуждению и самостоятельному решению основных вопросов (на утреннем и вечернем круге и пр.). Поддерживать совместные инициативы в проектной (творческие, исследовательские и нормотворческие проекты), продуктивной (коллективные работы), событийной, игровой и других видах деятельности; в организации мероприятий.

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.), к оформлению и обустройству группы. Обращать внимание детей на эстетику окружающего пространства (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учитывать выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.). Формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Воспитывать восприятие пространства детского сада как «второго дома» с соответствующими правами и обязанностями.

## **РАЗВИТИЕ РЕГУЛЯТОРНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ.**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать организованность, дисциплинированность; развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в том числе выполнять совместно установленные правила группы.

Продолжать формировать основы культуры поведения и вежливого общения; воспитывать привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Воспитывать организованность; развивать волевые качества, самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию своих действий, воспитывать умение доводить начатое дело до конца.

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

### **ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ.**

**Развитие игровой деятельности.** Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм. Продолжать формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия.

Продолжать воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение. Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов. Развитие навыков самообслуживания. Закреплять умение детей правильно пользоваться столовыми приборами (ножом, ложкой, вилкой); самостоятельно следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

Закреплять умение самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить); аккуратно убирать за собой постель после сна. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место. Приобщение к труду. Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества.

Продолжать формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие. Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), форми-образовательная деятельность с детьми 6–7 лет 267 ровать

навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

Формирование основ безопасности. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационноуказательными.

Расширять представления детей о работе ГИБДД. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Продолжать приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности.

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии. Закреплять знание правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

### ***2.2.1. Содержание планирования по самообслуживанию, трудовому воспитанию.***

<b>Формы организации трудовой деятельности</b>	<b>Содержание и объем трудовых умений</b>		<b>Методические приемы</b>
	<b>В помещении</b>	<b>На участке</b>	
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>

<p>Поручения</p>	<p>Приводить в порядок игровые уголки, убирать на место строительный материал, настольные игры, оборудование и материал для труда. Проверять, все ли осталось в порядке перед уходом на занятие, прогулку; порядок складывания одежды на стульчиках, в шкафчиках, состояние кроватей после уборки их детьми.</p> <p>Приводить в порядок кукол: мыть причесывать по необходимости менять одежду. Стирать и гладить кукольную одежду. Пришивать оторвавшиеся пуговицы. Отбирать игрушки, книги, коробки, подлежащие ремонту.</p> <p>Ремонтировать коробки, подклеивать книги для своей группы и для малышей. Мыть и протирать игрушки и строительный материал. Менять полотенца. Расставлять стулья в определенном порядке. Наводить порядок в шкафчиках с оборудованием, приводить в порядок доску. Относить и приносить по просьбе взрослого предметы. Нарезать бумагу для аппликации и труда. Учить малышей одеваться на прогулку.</p>	<p>Отбирать игрушки и выносной материал по поручению воспитателя, выносить его на участок. Собирать игрушки, приводить их в порядок перед уходом в помещение. Очищать песок от мусора. Поливать песок, собирать его в кучу. Убирать участок, веранду, постройку. Убирать снег. Освобождать от снега постройку. Скалывать подтаявшую корку льда. Сгребать снег в кучи для слеживания и изготовления построек. Делать цветные льдинки, украшать ими участок. Делать снежные постройки. Посыпать дорожки песком. Сгребать опавшие листья, укрывать ими растения. Пересаживать цветочные растения из грунта в горшки. Покармливать птиц. Укрывать снегом кусты. Окапывать кусты и деревья. Поливать участок из леек.</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, указания, наблюдение за работой детей.</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность: постройка из сухого и мокрого песка, лепка из снега в морозную погоду и при оттепели.</p> <p>Беседы: «Почему важно чтобы в группе был порядок», «Как зимуют деревья и кусты».</p> <p>Чтение: К.Мелихин «Светлая мечта».</p> <p>Дидактические игры и упражнения: «У нас порядок», «Все по своим местам», «Поучимся выполнять поручения» (вне группы)</p>
<p>Дежурство</p>	<p><b>Сентябрь.</b></p> <p>Закреплять умение накрывать на стол, правильно раскладывать столовые приборы: ложку и нож – справа от тарелки, вилку – слева; полностью убирать со стола после еды.</p> <p>Закреплять навыки подготовки материала к занятиям по изобразительной деятельности: выставлять на отдельный стол материал для лепки, рисования и аппликации, помогать товарищам готовить материал для занятия.</p>	<p>Беседа об организации дежурства по занятиям (новые правила), объяснение, напоминание, указание.</p>	

	<p><b>Октябрь.</b> Учить нарезать бумажные салфетки, сметать щеткой со стола крошки в совок. Учить раскладывать материал для занятия по математике: счетные линейки, конверты со счетным материалом, помогать в уборке материала после занятий по изобразительной деятельности.</p>	<p>Показ приемов работы, объяснение, напоминание, уточнение, указание</p>
	<p><b>Ноябрь.</b> Учить дежурству по уголку природы: поливать растения, удалять сухие листья, вести календарь природы. Закреплять навыки аккуратной уборки со стола: сметать крошки, убирать со стола обрезки бумаги после занятия по аппликации.</p>	<p>Показ, объяснение, напоминание. Беседы: «Организация дежурства по уголку природы», «Погода осенью» (по содержанию календаря погоды на сезон)</p>
	<p><b>Декабрь.</b> Закреплять умение быстро и аккуратно накрывать и убирать со столов. Доставать из шкафа необходимые для занятия материалы, располагать на специальном столе, помогать товарищам в подготовке его для занятия и уборке, протирать столы после занятия изобразительной деятельностью. Учить опрыскивать растения, высаживать лук в ящики для еды.</p>	<p>Показ, объяснение, указания, показ приемов посадки, посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»</p>
	<p><b>Январь.</b> Следить за готовностью рабочих мест к занятию, дополнять рабочие места детей недостающими материалами для занятий. Участвовать в подготовке пособия для музыкальных занятий. Учить высевать зерно на зеленый корм. Посадка бобовых растений для наблюдения.</p>	<p>Уточнение, напоминание, указание, показ приемов посадки и посева. Беседа «Правила подготовки рабочего места к занятиям»</p>
	<p><b>Февраль.</b> Готовить бумажные заготовки для занятий по аппликации, участвовать в подготовке и расстановке пособий для физкультурных занятий, приводить в порядок рабочие места после занятий. Высаживать лук для еды.</p>	<p>Указания, напоминание, пояснение. Беседа «Погода зимой» (по содержанию календаря погоды на сезон).</p>
	<p><b>Март.</b></p>	<p>Объяснение, пояснение,</p>

	По указанию воспитателя отсчитывать необходимый материал для занятия по математике, убирать его после занятия в шкаф. По заданию педагога тонировать бумагу для занятия по рисованию. Сеять зерно на зеленый корм птицам, семена цветов и овощей на рассаду.	указание, прием показа тонирования бумаги.	
	<b>Апрель.</b> Полная подготовка материала к занятию по изобразительной деятельности, математике. Уход за посевами, черенкование комнатных растений.	Указания, пояснение, напоминание.	
	<b>Май.</b> Высадка растений в грунт, уход за ними. Подготовка календаря природы для итоговой беседы о весне. Закреплять, совершенствовать навыки дежурства по уголку природы, столовой.	Беседа «Погода весной» (по содержанию календаря природы)	
Коллективный труд	<b>Совместный:</b> Протирание строительного материала; стирка кукольного белья, наведение порядка в шкафчиках, протирание стульев в группе, мытье игрушек, протирание шкафа для полотенец, ремонт книг, изготовление украшения для участка и группы.	Уборка участка: подметание, сбор мусора, листвы, полив участка, песка, уборка на веранде, мытье игрушек, перелопачивание песка. Уборка участка от снега, сгребание снега в кучи для слеживания и изготовления построек. Подгребать снег под деревья и кусты.	Объяснение, пояснение, указание, помощь при распределении труда. Беседа о необходимости труда для общей пользы.

### ***2.2.2. Содержание планирования по формированию основ безопасности***

Тема недели	Период	Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! (воспитатели) Первичная диагностика	1 и 2 неделя сентября	«Взаимная забота и помощь в семье»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.8
		«Если ребенок потерялся»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.16
Мой город, моя страна (воспитатели) Первичная диагностика	3 и 4 неделя сентября	«Опасные ситуации дома»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.13

		«Дорожные знаки»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.43
Осень. Осенние месяцы. Периоды осенью. Деревья осенью.	1 неделя октября	«Правила поведения на природе»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.47
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	2 неделя октября	«О правильном питании и пользе витаминов»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.36
Фрукты. Труд взрослых в садах.	3 неделя октября	«Бережем свое здоровье»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.33
Ягоды и грибы. Лес осенью	4 неделя октября	«Не все грибы съедобны»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.52
Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов	5 неделя октября	«Как устроен мой организм»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.30
Наша Родина – Россия. Москва – столица России.	1 неделя ноября	«Правила безопасного поведения на улицах»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.40
Тула - наш любимый город.	2 неделя ноября	«Правила поведения при грозе»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.53
Посуда	3 неделя ноября	«Соблюдаем режим дня»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.31
Обувь. Головные уборы.	4 неделя ноября	«О правилах пожарной безопасности»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.20
Транспорт	1 неделя декабря	«О правилах поведения в транспорте»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.45
Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы.	2 неделя декабря	«Правила первой помощи»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет),



			стр.37
Дикие животные наших лесов.	3 неделя декабря	«Врачебная помощь»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.38
Новый год. Новогодний праздник.	4 неделя декабря	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг!»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.18
		«Правила поведения при пожаре»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.22
Зима. Зимние забавы.	2 неделя января	«Небезопасные зимние забавы»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.25
Труд на селе зимой.	3 неделя января	«Поведения ребенка на детской площадке»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.26
Зимующие птицы.	4 неделя января	«Забота о зимующих птицах. Изготовление кормушки»	Конспект
Домашние животные.	1 неделя февраля	«Правила поведения при приобщении с животными»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.56
Животные жарких стран.	2 неделя февраля	«Помощь при укусах»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.59
Профессии.	3 неделя февраля	«Опасные профессии: укротитель, воздушные гимнасты, шахтер, ветеринар и др.	Конспект
Наша армия. День Защитника Отечества.	4 неделя февраля	«Защити себя сам»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.28
Ранняя весна. Приметы весны.	1 неделя марта	«Один дома»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет),

			стр.15
Мамин праздник. Профессии наших мам.	2 неделя марта	«О правильном питании. Составление меню».	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.37
Мебель.	3 неделя марта	«Твои помощники на дороге»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.42
Комнатные растения.	4 неделя марта	«Опасные предметы»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.11
Перелетные птицы.	5 неделя марта	«Забота о перелетных птицах. Изготовление скворечника».	Конспект
Одежда.	1 неделя апреля	«Правила техники безопасности при работе с иглой и ножницами»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.8
Космос	2 неделя апреля	«Природные катаклизмы на Земном шаре»	Конспект
Поздняя весна. Приметы.	3 неделя апреля	«Правила поведения при ледоходе на реке»	Конспект
Весенние цветы.	4 неделя апреля	«Ядовитые растения»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.51
Школа. Школьные принадлежности.	1 неделя мая	«Правила поведения в местах скопления людей»	Конспект
9 Мая. День Победы	2 неделя мая	«Правила обращения с пиротехникой»	Конспект
Орудия труда. Инструменты.	3 неделя мая	«Правила пользования инструментами»	Конспект
Насекомые и пауки.	4 неделя мая	«Опасные насекомые»	К.Ю.Белая Формирование основ безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.49
Итоговый мониторинг	5 неделя мая	«Правила поведения на	К.Ю.Белая Формирование основ

		воде»	безопасности у дошкольников (2-7 лет), стр.24
--	--	-------	--

### 2. 3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественнонаучных представлений.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **РАЗВИТИЕ КОГНИТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ.**

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные, звуки улицы и др.).

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, измерение, сравнение по количеству, размеру, весу и т.д.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических (цвета спектра) и ахроматических (белый, черный и оттенки серого) цветах.

**Развитие познавательных действий.** Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать образовательная деятельность с детьми 6–7 лет 269 действия экспериментального характера, направленные на выявление скрытых свойств объектов.

Развивать умение добывать информацию различными способами, учить определять оптимальный способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Продолжать развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Продолжать развивать навыки учебной деятельности: внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную умственную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера, поддерживать инициативу и самостоятельность в создании идеи и реализации проекта, создавать условия для презентации результата. В работе над нормативными проектами (нормотворчество) поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные настольные игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

**Количество, счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаками отношения равно (=), больше (>), меньше (<).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить детей распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Учить детей делить геометрические фигуры на равные части (круг на два полукруга, квадрат на два прямоугольника или на два треугольника и пр.)

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной площади (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после»,

«раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ.**

**Предметное окружение.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, космический, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что человек создал себе сам все, что не дала ему природа (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань).

**Природное окружение.** Поддерживать интерес детей к миру природы, создавать условия для проявления инициативы и творчества в ее познании, формировать желание самостоятельно добывать знания (экспериментируя, слушая книги, рассматривая иллюстрации и картины, наблюдая за природными объектами и явлениями и т.д.).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире. Развивать умение видеть красоту и своеобразие окружающей природы, учить передавать свое отношение к природе в речи и продуктивных видах деятельности.

**Неживая природа.** Учить обобщать и систематизировать представления о временах года (вести дневники наблюдения за погодой; оформлять альбомы о временах года; подбирать картинки, фотографии, детские рисунки, рассказы и пр.). Формировать навык ответственно относиться к обязанности дежурного в уголке природы (фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Рассказать об «особенных» днях года: день зимнего солнцестояния — 22 декабря (самый короткий день в году); день летнего солнцестояния — 22 июня (самый длинный день в году); дни весеннего (21 марта) и осеннего (22 сентября) равноденствия, когда день и ночь равны по длительности.

Расширять представления о погодных явлениях (снег, иней, град, туман, дождь, ливень, ураган, метель и т.п.).

Формировать первичные географические представления, развивать интерес к природному разнообразию Земли. Учить пользоваться картой и глобусом, показывать на карте и глобусе моря и континенты (на Земле всего шесть континентов, или материков: Австралия, Антарктида, Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка).

Продолжать формировать первичные представления о климатических и природных зонах Земли: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренные климатические зоны (леса, степи, тайга), жаркие климатические зоны (джунгли, саванна, пустыня). Развивать познавательный интерес детей, рассказывая об удивительных природных явлениях (полярный день и полярная ночь, северное сияние и пр.) и фактах (например, когда у нас, в Северном полушарии, лето, в Австралии, в Южном полушарии, — зима и т.д.).

**Мир растений.** Развивать представления детей о растениях. Дать представление о том, что растения — живые существа, или, как говорят ученые, это одно из царств живой природы, для их роста и развития необходимы земля, вода, тепло, свет.

Дать детям начальное представление об особенностях растительного мира в различных природных зонах (джунгли, тайга, пустыня, тундра и пр.). Подводить детей к умению делать элементарные выводы и умозаключения о приспособленности растений к среде обитания 274 (карликовые растения в тундре, колючки в пустыне, отсутствие растительности в Антарктиде и пр.).

Расширять представления о классификации растений: фрукты, овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы (садовые и луговые), кусты и деревья (садовые и лесные). Рассказывая о грибах (съедобные — несъедобные), можно отметить, что грибы это не растение, что это отдельное царство живой природы и что в школе дети подробнее все узнают, если захотят.

Учить различать и называть некоторые растения по их частям и характерным признакам (стволу, листьям, плодам). Развивать интерес к природе родного края.

**Мир животных.** Расширять и систематизировать знания о животном мире, о первичной классификации: млекопитающие, птицы, рыбы, земноводные (лягушки, жабы, тритоны), пресмыкающиеся или рептилии (ящерицы, черепахи, крокодилы, змеи), насекомые, паукообразные (пауки, скорпионы, тарантулы, клещи), ракообразные (раки, крабы, омары, креветки).

Дать детям более полные представления о классе млекопитающих, обсудить, почему они так называются (потому что выкармливают своих детенышей молоком). Рассказать об основных отрядах класса млекопитающих (не для запоминания): насекомоядные (еж, крот), рукокрылые (летучие мыши), грызуны (мышь, дикообраз, суслик, хомяк, сурок, заяц, белка), хищные (волки, лисы, еноты, медведи, хорьки, барсуки, скунсы, выдры), ластоногие (тюлени, морские котики, морские львы, сивучи, нерпы, моржи), китообразные (киты, дельфины, кашалоты), парнокопытные (свинья, бегемот, верблюд, жираф, олень, буйволы, бизоны, антилопы, газели), непарнокопытные (лошадь, зебра, осел, тапир, носорог), хоботные (слоны), приматы (лемуры, мартышки, человекообразные обезьяны и человек). Классификация животного мира — хорошая тема для коллективного проекта, если это заинтересует детей.

Упражнять в умении группировать представителей мира животных по разным признакам: животные — дикие и домашние; птицы — домашние, лесные, городские; птицы — хищные и не хищные. Дать представление о том, что в разных странах домашние животные разные (коровы и др. — в России, слоны — в Индии, ослы — в Азии, верблюды — в Африке, страусы — в Австралии и т.д.).

Развивать интерес и любопытство детей, умение сравнивать, анализировать и рассуждать, задавая «коварные» вопросы и приводя парадоксальные факты (почему пингвин это птица, почему кит это не рыба и т.д.).

Расширять представления о приспособлении животных к окружающей среде (перелетные птицы улетают в теплые края; медведи, ежи, змеи и пр. — впадают в зимнюю спячку, белки запасают корм на зиму, зайцы летом серые, а зимой белые и т.д.). Подводить детей к умению самостоятельно делать элементарные выводы и умозаключения о жизнедеятельности животных.

Расширять представления о некоторых жизненных циклах и метаморфозах (превращениях) в мире животных (бабочка: яйцо, личинка (гусеница), куколка — бабочка; лягушка: икринка, головастик — лягушка; птица: яйцо, птенец — птица).

**Экологическое воспитание.** Формировать элементарные экологические представления. Объяснять, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее.

Воспитывать желание и умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), учить самостоятельно делать элементарные выводы об охране окружающей среды.

Знакомить с Красной книгой: что это такое, зачем она нужна, почему существуют разные книги для разных регионов. Познакомить с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в Красную книгу России (амурские тигры, белые медведи, зубры и пр.)

**Социальное окружение.** Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Дать детям представления о человеке труда: ответственность, аккуратность, добросовестность помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Дать представление о том, что с одним объектом культуры, производства, социальным объектом всегда связан целый комплекс разнообразных профессий (в театре работают: артисты, режиссеры, сценаристы, костюмеры, модельеры, декораторы, художники-оформители, билетеры, гардеробщики, охранники, уборщики и пр.)

**Наша планета.** Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления дошкольников о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.

Дать представление о многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира: в Европе англичане, итальянцы, испанцы, немцы, французы; в Азии — индусы, китайцы, японцы; в Африке — бедуины, египтяне, жители Конго; в Южной Америке — бразильцы, мексиканцы; в Северной Америке — американцы, канадцы. Показывать на карте, глобусе континенты и страны, заинтересовавшие детей. Поощрять детей к проектно-исследовательской деятельности на темы народов мира. Воспитывать интерес и уважение к другим народам.

### ***2.3.1. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по познавательному развитию, формированию элементарных математических представлений***



Тема недели	Период	Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! (воспитатели) Первичная диагностика	1 и 2 неделя сентября	Повторение пройденного материала за старшую группу. «Повторение».  «Повторение».	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации, часть 3. Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 1. Стр. 14 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 2. Стр. 19
Мой город, моя страна (воспитатели) Первичная диагностика	3 и 4 неделя сентября	«Повторение».  «Повторение».  «Число и цифра 1».  «Число и цифра 2».	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 3. Стр. 25 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 4. Стр. 32 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 5. Стр. 38 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 6. Стр. 45
Осень. Осенние месяцы. Периоды осенью. Деревья осенью.	1 неделя октября	«Число 3».  «Число и цифра 3».	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 7. Стр. 53 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 8. Стр. 60
Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	2 неделя октября	«Число и цифры 1-3»  «Число и цифры 1-3»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 9. Стр. 67 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 10. Стр. 72
Фрукты. Труд взрослых в садах.	3 неделя октября	«Точка. Линия. Прямая и кривая линии».  «Луч. Отрезок».	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 11. Стр. 79 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 12. Стр. 87

Ягоды и грибы. Лес осенью	4 неделя октября	«Незамкнутые и замкнутые линии». «Ломаная линия. Многоугольник».	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 13. Стр. 94 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 14. Стр. 101
Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов	5 неделя октября	«Число 4» «Число и цифра 4»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 15. Стр. 106 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 16. Стр. 112
Наша Родина – Россия. Москва – столица России.	1 неделя ноября	«Число и цифра 4» «Числовой отрезок»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 17. Стр. 119 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 18. Стр. 119
Тула - наш любимый город.	2 неделя ноября	«Числовой отрезок» «Слева, справа»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 19. Стр. 125 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 20. Стр. 130
Посуда	3 неделя ноября	«Пространственные отношения» «Число 5»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 21. Стр. 136 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 22. Стр. 136
Обувь. Головные уборы.	4 неделя ноября	«Число и цифра 5» «Число и цифра 5»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 23. Стр. 142 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 24. Стр. 148
Транспорт	1 неделя декабря	«Число и цифры 1-5» «Больше, меньше»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 25. Стр. 153 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 26. Стр. 157
Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы.	2 неделя декабря	«Внутри, снаружи»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 27. Стр. 163

		«Число 6»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 28. Стр. 169
Дикие животные наших лесов.	3 неделя декабря	«Число и цифра 6»  «Число и цифра 6»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 29. Стр. 174 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 30. Стр. 181
Новый год. Новогодний праздник.	4 неделя декабря	«Повторение» В тетради	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 31, 32. Стр. 188
Зима. Зимние забавы.	2 неделя января	«Повторение»  «Число 7»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Стр. 14 – 188. Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 33. Стр. 188
Труд на селе зимой.	3 неделя января	«Число и цифра 7»  «Число и цифра 7»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 34. Стр. 193 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 35. Стр. 199
Зимующие птицы.	4 неделя января	«Числа и цифры 6-7»  «Раньше, позже»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 36. Стр. 203 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 37. Стр. 207
Домашние животные.	1 неделя февраля	«Измерение объема»  «Измерение объема»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 38. Стр. 212 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 39. Стр. 218
Животные жарких стран.	2 неделя февраля	«Число и цифра 8»  «Число и цифра 8»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 40. Стр. 222 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 41. Стр. 228
Профессии.	3 неделя февраля	«Числа и цифры 6,7,8»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 42. Стр. 233

		«Число и цифра 9»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 43. Стр. 237
Наша армия. День Защитника Отечества.	4 неделя февраля	«Число и цифра 9» «Измерение площади»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 44. Стр. 243 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 45. Стр. 249
Ранняя весна. Приметы весны.	1 неделя марта	«Повторение» «Число и цифра 0»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Стр. 188 - 255. Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 46. Стр. 255
Мамин праздник. Профессии наших мам.	2 неделя марта	«Число и цифра 0» «Измерение длины»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 47. Стр. 262 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 48. Стр. 267
Мебель.	3 неделя марта	«Тренировочное» В тетради «Измерение длины»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 49. Стр. 272 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 50. Стр. 272
Комнатные растения.	4 неделя марта	«Измерение длины» «Число 10»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 51. Стр. 278 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 52. Стр. 285
Перелетные птицы.	5 неделя марта	«Число 10» «Сравнение по массе»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 53. Стр. 291 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 54. Стр. 296
Одежда.	1 неделя апреля	«Измерение массы» «Измерение массы»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 55. Стр. 301 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 56. Стр. 307

Космос	2 неделя апреля	«Часы»  «Часы» (закрепление)	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 57. Стр. 312 Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Занятие 57. Стр. 312
Поздняя весна. Приметы.	3 неделя апреля	«Повторение»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Стр. 14 – 317.
Весенние цветы.	4 неделя апреля	«Повторение»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Стр. 14 – 317.
Школа. Школьные принадлежности.	1 неделя мая	«Повторение»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Стр. 14 – 317.
9 Мая. День Победы	2 неделя мая	«Повторение»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Стр. 14 – 317.
Орудия труда. Инструменты.	3 неделя мая	«Повторение»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Стр. 14 – 317.
Насекомые и пауки.	4 неделя мая	«Повторение»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Стр. 14 – 317.
Итоговый мониторинг	5 неделя мая	«Повторение»	Л.Г. Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Методические рекомендации, часть 4 (1-2). Стр. 14 – 317.

Дополнительно используются рабочие тетради: Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе», ч. 4 (1-2).

***2.3.2. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по познавательному развитию: развитию познавательно-исследовательской деятельности, ознакомлению с предметным окружением, социальным окружением, природным окружением, экологическим воспитанием.***

Тема недели	Период	Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! (воспитатели) Первичная	1 и 2 неделя сентября	<b>Социальное окружение</b>	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 4, стр. 33
		«Как хорошо у нас в саду».	

диагностика		<b>Природное окружение. Экологическое воспитание.</b>	
		«Почва и подземные обитатели».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 2, стр. 34, стр. 84-85
		«4 октября – Всемирный день защиты животных».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 3, стр. 37.
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
	«Наш двор».	Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова Развитие способностей дошкольников. Стр. 18.	
Мой город, моя страна (воспитатели) Первичная диагностика	3 и 4 неделя сентября	<b>Социальное окружение</b>	
		«Мое Отечество – Россия».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 14, стр. 49
		<b>Предметное окружение</b>	
		«Знатоки».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 13, стр. 47
		<b>Природное окружение. Экологическое воспитание.</b>	
		«Родной край».	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 192-193
	<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>		
	«Почва – кладовая полезных ископаемых (уголь, нефть, газ), драгоценных металлов, камней».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты».	
Осень. Признаки осени. Деревья.	1 неделя октября	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание.</b>	
		«Кроет уж лист золотой влажную землю в лесу...»	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 4, стр. 38
		«Беседа об осени».	С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр. 69.
	«Осенние явления в природе».	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 118-120, 133-134, 138-139. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»	

			Подготовительная к школе группа. стр. 82-84.
<b>Огород. Овощи.</b>	<b>2 неделя октября</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание.</b>	
		«Дары осени».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 1, стр. 33, стр. 80-81, 82.
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Предмет – результат деятельности человека». «Выпаривание соли».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты». Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), тема 13, стр. 37
<b>Сад. Фрукты.</b>	<b>3 неделя октября</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание.</b>	
		«Плодовые деревья».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр.80.
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Иванушка и молодильные яблоки».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), тема 29, стр. 72.
<b>Лес. Грибы. Ягоды.</b>	<b>4 неделя октября</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Лес в жизни человека».	С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр. 156 (124), стр. 81-82
		«Грибы. Ягоды» .	Конспект
<b>Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов</b>	<b>5 неделя октября</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Животные водоемов, морей и океанов». «В гостях у морского царя». «Наблюдение за рыбами в аквариумах».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 4, стр. 38, тема 14, стр.61. Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 189-191 С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр. 48, 51, 57).
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Вода».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты». Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 124-126
<b>Наша Родина – Россия. Москва – столица России.</b>	<b>1 неделя ноября</b>	<b>Социальное окружение</b>	
		«Дружная семья».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 2,

			стр. 29
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Воздух».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты». Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 121
Тула - наш любимый город.	2 неделя ноября	<b>Социальное окружение</b>	
		«Тула – мой любимый город».	Конспект
		<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«День заповедников и национальных парков».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 9, стр. 50.
Посуда.	3 неделя ноября	<b>Предметное окружение</b>	
		«Посуда». «Две вазы».	Проект «Посуда». Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 9, стр. 42
		<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Что человек делает из глины?»	С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр. 58 (40)
Обувь. Головные уборы.	4 неделя ноября	<b>Предметное окружение</b>	
		«Обувь. Головные уборы». «Удивительные предметы».	Конспект  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 3, стр. 31
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Воздух». «Воздух и его свойства».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты». Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), тема 23, стр. 61 С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр. 118-120, 125-126, 135-136 (90, 93, 98, 99, 106)



Транспорт	1 неделя декабря	<b>Предметное окружение</b>	
		«Транспорт». «Путешествие в прошлое светофора».	Проект «Транспорт» Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 17, стр. 54
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Движение».	Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова Развитие способностей дошкольников. Стр. 18.
Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы	2 неделя декабря	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Деревья и кустарники». «Зимние явления в природе». «Зимушка-зима».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр. 86-88.  Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 177-179.
		«Экскурсия в зимний парк».	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 172-173
Дикие животные наших лесов.	3 неделя декабря	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Животные зимой».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 7, стр. 45.
		«Вода». «Испарение».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты». Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), тема 11, стр. 31
Новый год. Новогодний праздник.	4 неделя декабря	<b>Социальное окружение</b>	
		«Новый год».	Проект «Новый год».
		<b>Предметное окружение</b>	
		«Новогодние игрушки».	Проект «Новый год».
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Свет».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты».
Зима. Зимние забавы.	2 неделя января	<b>Социальное окружение</b>	
		«Зимние забавы и праздники».	Проект «Зимние забавы и праздники».

		<b>Предметное окружение</b>	
		В мире материалов. Викторина.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 11, стр. 45
<b>Труд на селе зимой.</b>	<b>3 неделя января</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Мы друзья природы».	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 183-185
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Магнетизм».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты».
<b>Зимующие птицы.</b>	<b>4 неделя января</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Зимующие птицы». «Жизнь птиц зимой», «Птицы нашего края», «Сбережем удивительный мир растений и животных леса». «Животный мир: птицы». «Что мы знаем о птицах».	Проект «Зимующие птицы». Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 179-183, 211-213, стр. 158-160.  О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр. 76-77, 86. С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр. 137 (108).
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Чем питаются зимующие птицы».	Конспект
<b>Домашние животные.</b>	<b>1 неделя февраля</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Наблюдение за живым объектом» (на примере морской свинки).	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 6, стр. 43.
		«Сравнение домашних и диких животных».	С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр. 140 (110)
<b>Животные жарких стран.</b>	<b>2 неделя февраля</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Жизнь зверей»	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 155-158, 81-84
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	

		«Превращение животного в человека».	Е.Е.Крашенинников, О.Л.Холодова Развитие способностей дошкольников. Стр. 50-52..
<b>Профессии.</b>	<b>3 неделя февраля</b>	<b>Социальное окружение</b>	
		«Профессии». «Библиотека».	Проект «Профессии». Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 10, стр. 43
		«Путешествие в типографию».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 8, стр. 40
		<b>Предметное окружение</b>	
		«Путешествие в прошлое книги».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 5, стр. 35
<b>Наша армия. День Защитника Отечества.</b>	<b>4 неделя февраля</b>	<b>Социальное окружение</b>	
		«День Защитника Отечества». «Защитники Родины».	Проект «День Защитника Отечества».  Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 12, стр. 46
		<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Служебные собаки».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 11, стр. 55.
<b>Ранняя весна. Приметы весны.</b>	<b>1 неделя марта</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Поллюбуйся, весна наступает».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 13, стр. 58.
		«Прохождение экологической тропы» (в помещении детского сада).	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 10, стр. 53.
<b>Мамин праздник. Профессии наших мам.</b>	<b>2 неделя марта</b>	<b>Социальное окружение</b>	
		«Женский день – 8 марта». «Профессии наших мам».	Проект «Женский день – 8 марта». Конспект

		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Стирка и глажение белья».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), тема 14, стр. 39.
<b>Мебель.</b>	<b>3 неделя марта</b>	<b>Предметное окружение</b>	
		«Предметы-помощники».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 1, стр. 28
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Предметы и материалы». «Свойства веществ».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты». Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), тема 20, стр. 53
<b>Комнатные растения.</b>	<b>4 неделя марта</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Огород на окне».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 12, стр. 57.
		«"Зеленая служба" Айболита – весенний уход за комнатными растениями».	С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 150
		«Комнатные растения».	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 198-203, стр. 93-95.
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Термометр».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), тема 27, стр. 68
<b>Перелетные птицы.</b>	<b>5 неделя марта</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Перелетные птицы».	Проект «Перелетные птицы». О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 4, стр. 38.
		«Птицы нашего края».	
		«Животный мир: птицы».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр. 88-90, 98.. Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 167-170
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Что такое звук?»	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-

		«Громкость звука».	исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты».
<b>Одежда.</b>	<b>1 неделя апреля</b>	<b>Социальное окружение</b>	
		«Одежда».	Проект «Одежда».
		<b>Предметное окружение</b>	
		«На выставке кожаных изделий».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 7, стр. 39
<b>Космос</b>	<b>2 неделя апреля</b>	<b>Социальное окружение</b>	
		«Космос».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 16, стр. 53
		<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Солнце, земля и другие планеты».	С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет), стр. 88 (67) Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 171-172,193-196, 209-211.
		«22 апреля – Международный день Земли»	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 16, стр. 65.
		«Солнечная система».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. стр. 84,88, 103.
<b>Поздняя весна. Приметы.</b>	<b>3 неделя апреля</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Прохождение экологической тропы».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 17, стр. 66.
		«Весенние явления в природе».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр. 96-97.
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Растения. Природно-климатические зоны Земли. Приспособляемость растений к условиям обитания».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты».

<b>Весенние цветы.</b>	<b>4 неделя апреля</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Цветочный ковер».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 18, стр. 69.
		«Травянистые растения».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр. 94-95, 100-101.
		«Лес весной. Весенние первоцветы».	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 214-217
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Золушка».	Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет), тема 12, стр. 34
<b>Школа. Школьные принадлежности.</b>	<b>1 неделя мая</b>	<b>Социальное окружение</b>	
		«Школа»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 6, стр. 36
		<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Знатоки природы».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Тема 15, стр. 63.
<b>9 Мая. День Победы</b>	<b>2 неделя мая</b>	<b>Предметное окружение</b>	
		«Музей боевой славы».	Проект «День Победы».
		<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Природная стихия – огонь».	Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 141-145
<b>Орудия труда. Инструменты.</b>	<b>3 неделя мая</b>	<b>Социальное окружение</b>	
		«К дедушке на ферму».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 18, стр. 56
		<b>Предметное окружение</b>	
		«Орудия труда. Сельскохозяйственные работы».	Проект «Орудия труда. Сельскохозяйственные работы».
<b>Насекомые и пауки.</b>	<b>4 неделя мая</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Насекомые».	Проект «Насекомые». Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 105.

		«Животный мир: насекомые и паукообразные».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр. 98-99, 91-92, 79.
		<b>Предметное окружение</b>	
		«Путешествие в прошлое счетных устройств».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа (6-7 лет), тема 15, стр. 51
<b>Итоговый мониторинг</b>	<b>5 неделя мая</b>	<b>Природное окружение. Экологическое воспитание</b>	
		«Лето». «Солнечные лучики».	Проект «Лето». Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», стр. 223-225.
		«Растительный мир». «Летние явления в природе».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр. 100-103.
		<b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>	
		«Природные явления и катаклизмы на море, на земле и в воздухе».	И.А.Рябцева. Рабочая программа по познавательно-исследовательской деятельности «Опыты и эксперименты».

**Примечание:** в сборнике С.Н.Николаевой Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет) в скобках указаны страницы ранее вышедших в печать сборники

#### **2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Развивающая речевая среда.** Совершенствовать речь как средство общения. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Приучать детей к самостоятельности суждений. Продолжать совершенствовать все стороны речи; учить детей пользоваться как краткой,

так и распространенной формой ответа, в зависимости от характера поставленного вопроса, дополнять высказывания товарищей. Помогать осваивать формы речевого этикета.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения).

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, малина, береза) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ.**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.



Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### ***Раздел. Приобщение к художественной литературе***

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

### ***2.4.1. Комплексно-тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности***

#### ***по развитию речи.***

Тема недели	Период	Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
<b>До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! (воспитатели) Первичная</b>	<b>1 и 2 неделя сентября</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа по картине «В школу»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 2, стр.135
		Пересказ сказки «Лиса и козел»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 1, стр.133

<b>диагностика</b>			
<b>Мой город, моя страна (воспитатели) Первичная диагностика</b>	<b>3 и 4 неделя сентября</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа по серии сюжетных картин	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 7, стр.145
		Работа с сюжетной картинкой.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Занятие 7, стр. 25.
<b>Осень. Признаки осени. Деревья.</b>	<b>1 неделя октября</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Пересказ рассказа Д. Ушинского «Четыре желания»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 3, стр.137
<b>Огород. Овощи.</b>	<b>2 неделя октября</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа-рассуждения.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 4, стр.139
<b>Сад. Фрукты.</b>	<b>3 неделя октября</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 8, стр.147
<b>Лес. Грибы. Ягоды.</b>	<b>4 неделя октября</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Сочинение сказки на тему	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 10, стр.153
<b>Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов</b>	<b>5 неделя октября</b>	<b>Развитие речи и подготовка к обучению грамоте</b>	
		Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 14, стр.161
<b>Наша Родина – Россия. Москва – столица России.</b>	<b>1 неделя ноября</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа с использованием антонимов	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 12, стр.157

Тула - наш любимый город.	2 неделя ноября	<b>Развитие речи</b>	
		Пересказ сказки А.Ремизова «Хлебный голос».	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Занятие 5, стр. 40.
Посуда.	3 неделя ноября	<b>Развитие речи</b>	
		Составление текста -поздравления	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 9, стр.150
Обувь. Головные уборы.	4 неделя ноября	<b>Развитие речи</b>	
		Сочинение сказки «День рождения зайца»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 11, стр.155
Транспорт	1 неделя декабря	<b>Развитие речи</b>	
		Пересказ сказки « У страха глаза велики»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 17, стр.168
Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы	2 неделя декабря	<b>Развитие речи</b>	
		Сочинение сказки на предложенный сюжет	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 19, стр.173
Дикие животные наших лесов.	3 неделя декабря	<b>Развитие речи</b>	
		Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж». Составление рассказа на тему из личного опыта.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 26, стр.192
Новый год. Новогодний праздник.	4 неделя декабря	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 34, стр.210
Зима. Зимние забавы.	2 неделя января	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 20, стр.175
Труд на селе зимой.	3 неделя января	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 16, стр.165
Зимующие птицы.	4 неделя января	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа по картине «	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 15,

		Не боимся мороза»	стр.163
<b>Домашние животные.</b>	<b>1 неделя февраля</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа на тему «Четвероногий друг»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 18, стр.171
<b>Животные жарких стран.</b>	<b>2 неделя февраля</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа «Как зверята пошли гулять»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 23, стр.183
<b>Профессии.</b>	<b>3 неделя февраля</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Пересказ рассказа А.Раскина «Как папа выбирал профессию»	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Занятие 5, стр. 61.
<b>Наша армия. День Защитника Отечества.</b>	<b>4 неделя февраля</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Работа по сюжетной картине.	В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Занятие 3, стр. 59
<b>Ранняя весна. Приметы весны.</b>	<b>1 неделя марта</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа «Как Ежок попал в беду»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 22, стр.181
<b>Мамин праздник. Профессии наших мам.</b>	<b>2 неделя марта</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 29, стр.199
<b>Мебель.</b>	<b>3 неделя марта</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Описание пейзажной картины	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 30, стр.200
<b>Комнатные растения.</b>	<b>4 неделя марта</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 5, стр.141
<b>Перелетные птицы.</b>	<b>5 неделя марта</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа «Как Ежок попал в беду»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 22, стр.181
<b>Одежда.</b>	<b>1 неделя апреля</b>	<b>Развитие речи</b>	

		Сочинение сказки на заданную тему с элементами ТРИЗ	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 28, стр.196
<b>Космос</b>	<b>2 неделя апреля</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Звук и буква Ц, чтение слогов, слов, стихотворных текстов.	Е.В.Колесникова. Развитие звукобуквенного анализа у детей. Занятие 26.
<b>Поздняя весна. Приметы.</b>	<b>3 неделя апреля</b>	<b>Развитие речи</b>	
		Составление рассказа по картинам «Лиса с лисятами», «Ужи», «Белки»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 33, стр.208
<b>Весенние цветы.</b>	<b>4 неделя апреля</b>	<b>Развитие речи и подготовка к обучению грамоте</b>	
		Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 13, стр.159
<b>Школа. Школьные принадлежности.</b>	<b>1 неделя мая</b>	<b>Развитие речи и подготовка к обучению грамоте</b>	
		Составление рассказа по картине «В школу»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 2, стр.135
<b>9 Мая. День Победы</b>	<b>2 неделя мая</b>	<b>Развитие речи и подготовка к обучению грамоте</b>	
		Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему.	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 35, стр.214
<b>Орудия труда. Инструменты.</b>	<b>3 неделя мая</b>	<b>Развитие речи и подготовка к обучению грамоте</b>	
		Беседа о книжных иллюстрациях.	В.В.Гербова Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Занятие 4, стр. 79.
<b>Насекомые и пауки.</b>	<b>4 неделя мая</b>	<b>Развитие речи и подготовка к обучению грамоте</b>	
		Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	О.С. Ушакова Развитие речи детей 5-7 лет, занятие № 32, стр.206
<b>Итоговый мониторинг</b>	<b>5 неделя мая</b>	<b>Развитие речи и подготовка к обучению грамоте</b>	
		Описание сезонных изменений. Закрепление пройденного материала.	Схема №5 Е.В.Колесникова. Развитие звукобуквенного анализа у детей.

#### 2.4.2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЗАНЯТИЙ ПО ОБУЧЕНИЮ ДОШКОЛЬНИКОВ ГРАМОТЕ

№ п/п	Тема	Содержание работы	Рекомендуемая методическая литература
1	Звук [а] и буква А	Ознакомление с артикуляцией звука [а]. Формирование умения узнавать звук [а] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [а] в словах. Знакомство с буквой А. Конструирование и печатание буквы А. Формирование умения узнавать букву А в словах	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 1, стр 36
2	Звук [у] и буква У	Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в словах. Составление и чтение слияний АУ, УА	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 2, стр 40
403	Звук [о] и буква О	Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения узнавать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний АО, ОА, УО, ОУ	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 4, стр 46
4	Звук [и] и буква И	Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и] из слова. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний ИА, АИ, ИУ, УИ, ИО, ОИ	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 5, стр.50
5	Звук [т] и буква Т	Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [т]. Формирование умения делить двусложные слова ( <i>тата, тото</i> ) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы т. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Т. Чтение двусложных слов с буквой Т. Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 6, стр.54
6	Звук [п] и буква П	Ознакомление с артикуляцией звука [п]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [п]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [п]. Деление двусложных слов ( <i>nana</i> ) на слоги. Знакомство с буквой П. Конструирование и печатание буквы П. Чтение обратных и прямых слогов с буквой П. Чтение двусложных слов с буквой П. Узнавание буквы П в словах	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 8, стр.61

7	Звук [н] и буква Н	Ознакомление с артикуляцией звука [н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [н]. Деление двусложных слов ( <i>Нина, Ната, нота</i> ) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 10, стр.67
8	Звук [м] и буква М	Ознакомление с артикуляцией звука [м]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [м]. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [м]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [м]. Формирование умения делить двусложные слова ( <i>мама, Тома, Тима, пимы</i> ) на слоги. Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении.	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 11, стр.72
9	Звук [к] и буква К	Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного и начального звука [к]. Подбор слов, заканчивающихся звуком [к]. Подбор слов, начинающихся со звука [к]. Деление двусложных слов ( <i>маки, мука, кати</i> ) на слоги. Буква К. Конструирование и печатание буквы К. Чтение обратных и прямых слогов с буквой К. Чтение односложных и двусложных слов с буквой К. Узнавание буквы К в словах	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 13, стр.79
10	Звуки [б], [б'] и буква Б	Ознакомление с артикуляцией звуков [б], [б']. Формирование понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [б] и [б']. Подбор слов, начинающихся со звуков [б] и [б']. Звуковой анализ слогов со звуками [б] и [б']. Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Б. Узнавание буквы Б в словах	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 1,2, стр.95
11	Звуки [д], [д'] и буква Д	Ознакомление с артикуляцией звуков [д], [д']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [д] и [д']. Подбор слов, начинающихся со звуков [д] и [д']. Звуковой анализ слогов со звуками [д] и [д']. Буква Д. Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах.	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 3 стр.103

12	Звуки [г], [г'] и буква Г	Узнавание наложенных и «зашумленных» изображений пройденных букв	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № стр.95
		Ознакомление с артикуляцией звуков [г], [г']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков [г] и [г']. Подбор слов, начинающихся со звуков [г] и [г']. Звуковой анализ слогов со звуками [г] и [г']. Определение места звука [г] в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение слогов, односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении	
13	Звуки [ф], [ф'] и буква Ф	Ознакомление с артикуляцией звуков [ф], [ф']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [ф] и [ф'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [ф] и [ф']. Звуковой анализ слогов со звуками [ф] и [ф']. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Закрепление понятия о предложении	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 8 стр.122
14	Звуки [в], [в'] и буква В	Ознакомление с артикуляцией звуков [в], [в']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [в] и [в'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [в] и [в']. Звуковой анализ слогов со звуками [в] и [в']. Упражнение в выделении начальных звуков из слов и их соотношении с соответствующими буквами. Буква В. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В. Чтение слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 9 стр.127
15	Звуки [х], [х'] и буква Х	Ознакомление с артикуляцией звуков [х], [х']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [х] и [х'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [х] и [х']. Звуковой анализ слогов со звуками [х] и [х']. Упражнение в различении звуков [х] и [к] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Упражнение в выделении начальных звуков в словах и их соотношении с соответствующими буквами. Буква Х. Конструирование и печатание буквы. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 11 стр.137
16	Звук [ы] и буква Ы	Ознакомление с артикуляцией звука [ы]. Упражнение в узнавании звука [ы] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в различении звуков [ы] и [и] в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой.	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 12 стр.143



		Формирование навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов	
17	Звуки [с], [с'] и буква С	Ознакомление с артикуляцией звуков [с], [с']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [с] и [с'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [с] и [с']. Звуковой анализ слогов со звуками [с] и [с']. Упражнение в определении места звука [з] в словах. Печатание и конструирование буквы С. Чтение обратных и прямых слогов с буквой С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 13 стр.148
18	Звуки [з], [з'] и буква З	Ознакомление с артикуляцией звуков [з], [з']. Закрепление понятий о твердости и мягкости, о глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков [з] и [з'] из слов. Подбор слов, начинающихся со звуков [з] и [з']. Звуковой анализ слогов со звуками [з] и [з']. Упражнение в определении места звука [з] в словах, различении звуков [с] и [з] в словах. Буква З. Конструирование и печатание буквы З. Чтение слогов, слов, предложений с буквой З. Закрепление понятия о предложении	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 15 стр.155
19	Звук [ш] и буква Ш	Ознакомление с артикуляцией звука [ш]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с]. Ознакомление с буквой Ш. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 16 стр.161
20	Звук [ж] и буква Ж	Ознакомление с артикуляцией звука [ж]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 18 стр.169
21	Звук [э] и буква Э	Ознакомление с артикуляцией звука [э]. Упражнение в узнавании звука [э] в ряду звуков, слогов, слов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э. Формирование навыка чтения слогов, слов, предложений с новой буквой. Формирование навыка печатания буквы Э, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 21 стр.180
22	Звук [й], буква Й	Ознакомление с артикуляцией звука [й]. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного

		навыка узнавания звука [j] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	возраста», занятие № 1 стр 185
23	Буква Е	Ознакомление с буквой Е. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 2 стр.190
24	Буква Ё	Ознакомление с буквой Ё. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 3 стр.195
25	Буква Ю	Ознакомление с буквой Ю. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 4 стр.198
26	Буква Я	Ознакомление с буквой Я. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие 5 стр.202
27	Повторение и закрепление пройденного	Совершенствование навыка чтения слов и предложений с пройденными буквами. Упражнение в узнавании пройденных букв в условиях наложения и «зашумления». Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 6 стр.206
28	Звук [ц] и буква Ц	Ознакомление с артикуляцией звука [ц]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с] и [т']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Ц. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 7 стр. 210
29	Звук [ч] и буква Ч	Ознакомление с артикуляцией звука [ч]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуками [с'] и [т']. Закрепление представления о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 8 стр.214

30	Звук [щ] и буква Щ	анализа слов. Ознакомление с буквой Ч. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	
		Ознакомление с артикуляцией звука [щ]. Формирование умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком [с']. Закрепление представлений о звонкости и глухости, твердости и мягкости согласных звуков. Совершенствование навыка звукового анализа слов. Ознакомление с буквой Щ. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 9 стр.218
31	Звуки [л], [л'] и буква Л	Ознакомление с артикуляцией звуков [л] и [л']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [л] и [л'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Л. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 11 стр.225
32	Звуки [р], [р'] и буква Р	Ознакомление с артикуляцией звуков [р] и [р']. Закрепление представлений о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Формирование навыка узнавания звуков [р] и [р'] в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа слов. Ознакомление с буквой Р. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 12 стр.230
33	Буква Ъ	Ознакомление с буквой Ъ. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 14 стр.240
34	Буква Ы	Ознакомление с буквой Ы. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков печатания и конструирования новой буквы, чтения слов и предложений с ней	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного возраста», занятие № 15 стр.245
35-36	Повторение и закрепление	Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза слов, анализа предложений. Совершенствование навыков печатания слов и	Н.В. Нищева «Обучение грамоте детей дошкольного

пройденного	предложений. Совершенствование навыков чтения слов, предложений, текстов, разгадывания ребусов и решения кроссвордов	возраста», занятие № 16 стр.250
-------------	--	------------------------------------

**2.4.3. Комплексно-тематическое планирование совместной деятельности  
по приобщению к художественной литературе**

Тема недели	Период	Рекомендуемая литература
<b>До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! (воспитатели) Первичная диагностика</b>	<b>1 и 2 неделя сентября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• П. Соловьева «День и ночь».</li> <li>• В. Даль «Старик-годовик».</li> <li>• Пословицы, поговорки о пользе знаний.</li> </ul>
<b>Мой город, моя страна (воспитатели) Первичная диагностика</b>	<b>3 и 4 неделя сентября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• М. Зощенко «Великие путешественники».</li> <li>• Л.Н. Толстой «Филипок»</li> <li>• П.Воронько «Лучше нет родного края»</li> <li>•</li> </ul>
<b>Осень. Признаки осени. Деревья.</b>	<b>1 неделя октября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• М. Волошин «Осенью».</li> <li>• А.С Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (из Евгения Онегина)</li> </ul>
<b>Огород. Овощи.</b>	<b>2 неделя октября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• А. Станчев «Осенняя гамма».</li> <li>• Загадки о овощах</li> </ul>
<b>Сад. Фрукты.</b>	<b>3 неделя октября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Айога» нанайская сказка обр. Д. Нагимкина.</li> <li>• «Каждый своё получил», эстон. обр. М. Булатова.</li> </ul>
<b>Лес. Грибы. Ягоды.</b>	<b>4 неделя октября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Когда солнышко взойдет, роса на землю падет" (песенка)</li> <li>• "Не плюй в колодец - пригодится воды напиться", обр. К.Ушинского.</li> <li>• Загадки об ягодах и грибах.</li> </ul>
<b>Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов</b>	<b>5 неделя октября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Н.Телешов "Уха"</li> </ul>
<b>Наша Родина – Россия. Москва – столица России.</b>	<b>1 неделя ноября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С.Маршак "Московские голуби"</li> <li>• А Прокофьев "Родина"</li> <li>• К.И. Осетров "Моя Москва"</li> </ul>

<b>Тула - наш любимый город.</b>	<b>2 неделя ноября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пословицы и поговорки о Туле</li> <li>• В. Савостьянов. «Тула».</li> <li>• В. Савостьянов. «Тульский пряник»</li> </ul>
<b>Посуда.</b>	<b>3 неделя ноября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Братцы, братцы!", "Федул, что губы надул?""", "Ты пирог съел?" (прибаутки).</li> <li>• "Богат Ермошка" (небылица)</li> <li>• "Василиса Прекрасная" (из сборника сказок А.Афанасьева)</li> <li>• Г.Сапгир "Считалки, скороговорки"</li> <li>• А.Пушкин "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"</li> </ul>
<b>Обувь. Головные уборы.</b>	<b>4 неделя ноября</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• А. Линдгрэн «Принцесса, не желающая играть в куклы».</li> <li>• Д. Хармс «Веселый старичок». «Иван Торопышкин».</li> <li>• И. Токмакова «Мне грустно».</li> <li>• С. Маршак «Кошкин дом» (отрывки).</li> <li>• Ш. Перро «Мальчик-с-пальчик».</li> <li>• Л.Н. Толстой «Пожарные собаки</li> <li>А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»</li> </ul>
<b>Транспорт</b>	<b>1 неделя декабря</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Кораблик», пер. с англ. С. Маршака.</li> <li>• Н. Носов «Автомобиль».</li> <li>• П. Ершов «Конёк-горбунок».</li> </ul>
<b>Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы</b>	<b>2 неделя декабря</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С. Городецкий «Первый снег».</li> <li>• С. Есенин «Пороша», «Береза»</li> <li>• А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...»</li> <li>• «Голубая птица» сказка туркм. в обр. А. Александровой и М. Туберовского.</li> <li>• Е. Чарушин «Воробей»</li> <li>• Т. Евдошенко «Берегите птиц».</li> </ul>

<b>Дикие животные наших лесов.</b>	<b>3 неделя декабря</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка «Волк и Лиса» обр. И. Соколова-Микитова.</li> <li>• Мамин-Сибиряк «Медведко»</li> <li>• Ю. Коваль «Русачок-травник».</li> <li>• «Бемби» пер. с нем. Ю. Нагибина.</li> <li>• «Лиса рожью шла» (песенка)</li> <li>• Н.Рубцов «Про зайца»</li> <li>• К.Коровин «Белка» (в сокр.)</li> </ul>
<b>Новый год. Новогодний праздник.</b>	<b>4 неделя декабря</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Э. Мошковская «Какие бывают подарки».</li> <li>• С. Черный «Волшебник».</li> <li>• Л.Левин «Сундук»</li> </ul>
<b>Зима. Зимние забавы.</b>	<b>2 неделя января</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Коляда! Коляда! А бывает коляда»,</li> <li>• «Коляда, коляда, ты подай пирога»,</li> <li>• «Как пошла коляда...»,</li> <li>• «Зима пришла» – обрядовые песни.</li> <li>• Б. Брехт «Зимний разговор через форточку».</li> <li>• И.Суриков «Зима»,</li> </ul>
<b>Труд на селе зимой.</b>	<b>3 неделя января</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• М. Глинская «Хлеб».</li> <li>• С. Топелиус «Три ржаных колоска».</li> <li>• К. Паустовский «Теплый хлеб».</li> <li>• А. Ремизов «Хлебный колосок»</li> <li>• Н.Гернет и Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог»</li> <li>• А.Ремизов «Калечина – малечина»</li> </ul>
<b>Зимующие птицы.</b>	<b>4 неделя января</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• И.Соколов-Микитов "Соль Земли"</li> <li>• С.Маршак "Тает месяц молодой"</li> <li>• М. Лермонтов «Горные вершины» (из Гёте).</li> <li>• А.Фет «Что за вечер»</li> </ul>
<b>Домашние животные.</b>	<b>1 неделя февраля</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• А. Усачёв «Про умную собачку Соню».</li> <li>• Ш. Перро «Кот в сапогах».</li> <li>• Г. Скребницкий «Всяк по-своему» литературная сказка.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• К.Ушинский «Слепая лошадь»</li> <li>• М.Пришвин «Курица на столбах»</li> <li>• Ю.Коваль "Стожок"</li> </ul>
<b>Животные жарких стран.</b>	<b>2 неделя февраля</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Д. Самойлов «У слонёнка день рождения».</li> <li>• А.Куприн "Слон"</li> <li>• "Мы по ельнику прошли" пер. со швед. И.Токмаковой, "Перчатки" (песенки)</li> </ul>
<b>Профессии.</b>	<b>3 неделя февраля</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сказка «Семь Симеонов – семь работников».</li> <li>• «Сбил-сколотил – вот колесо»</li> <li>• С.Черный «Перед сном»</li> </ul>
<b>Наша армия. День Защитника Отечества.</b>	<b>4 неделя февраля</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С. Алексеев «Первый ночной таран».</li> <li>• Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга).</li> <li>• Отрывок «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колнаковой.</li> <li>• В.Берестов «Дракон»</li> </ul>
<b>Ранняя весна. Приметы весны.</b>	<b>1 неделя марта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ф.Тютчев «Зима не даром злится»</li> <li>• А. Фет «Уж верба вся пушистая». (отрыв)</li> <li>• Х.К. Андерсен «Гадкий утёнок».</li> <li>• А. Ремизов «Гуси-лебеди» литературная сказка.</li> <li>• С. Городецкий «Весенняя песенка»</li> <li>• «Белая уточка», рус., из сборника сказок А.Афанасьев</li> <li>• П. Соловьева «Подснежник».</li> </ul>
<b>Мамин праздник. Профессии наших мам.</b>	<b>2 неделя марта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихотворений о маме, бабушке.</li> <li>• Э. Мошковская «Хитрые старушки»</li> <li>• «Сынко Филиппко» пересказ Е. Поленовой.</li> <li>• «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л.Кон</li> <li>• К.Аксаков «Лизочек»</li> </ul>
<b>Мебель.</b>	<b>3 неделя марта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• С. Баруздин «Кто построил этот дом».</li> <li>• Э.Успенский «Страшная история», «Память»</li> <li>• «Где кисель – тут и сел», «Глупый Иван» (прибаутки)</li> </ul>

<b>Комнатные растения.</b>	<b>4 неделя марта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Жил-был старичок из Винчестра...»,</li> <li>• Жила на горе старушонка...»,</li> <li>«Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г.Кр</li> </ul>
<b>Перелетные птицы.</b>	<b>5 неделя марта</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• А.Пушкин «Птичка В. Орлов</li> <li>• «Ты лети к нам, скворушка»</li> </ul>
<b>Одежда.</b>	<b>1 неделя апреля</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Э.Мошковская "Добежали до вечера"</li> <li>• М.Валек «Мудрецы», пер. со словац. Р.Сефа</li> <li>• М.Эме «Краски», пер. с франц. И.Кузнецовой</li> <li>• «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.Марковой</li> <li>• Э.Лир «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...»,</li> <li>• ужкова</li> </ul>
<b>Космос</b>	<b>2 неделя апреля</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ю.М. Нагибин «Рассказы о Ю. Гагарина».</li> <li>• Н. Носов «Незнайка на Луне».</li> <li>• Я. К. Голованов «Дорога на космодром».</li> <li>• О.А. Скоролупова «Покорение космоса».</li> </ul>
<b>Поздняя весна. Приметы.</b>	<b>3 неделя апреля</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ой зачем ты жаворонок...», укр., обраб. Г.Литвака (песенка)</li> <li>• Я. Аким «Апрель».</li> <li>• В.Жуковский «Жаворонок»</li> <li>• Ф.Тютчев «Весенние воды»</li> <li>• А.Веденская «Песенка о дожде»</li> <li>• Н.Заболоцкий «На реке»</li> <li>• Б. Поттер «Сказка про Джемейлу Нырнивлужу», пер. с англ. И.Токмаковой</li> </ul>
<b>Весенние цветы.</b>	<b>4 неделя апреля</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ю. Владимиров «Оркестр»</li> <li>• С. Романовский «На танцах»</li> </ul>
<b>Школа. Школьные принадлежности.</b>	<b>1 неделя мая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Л.Фадеева «Зеркало в витрине»</li> <li>• Е.Носов «Как ворона на крыше заблудилась»</li> <li>• «Садко» (запись П.Рыбникова, отрывок)</li> <li>• «Что я видел», «Трое гуляк» (песенки)</li> </ul>



<b>9 Мая. День Победы</b>	<b>2 неделя мая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• А. Твардовский «Рассказ танкиста».</li> <li>• Е.Благинина «Шинель»</li> <li>• Ю.Коваль «Выстрел»</li> <li>• Е.Воробьев "Обрывок провода"</li> </ul>
<b>Орудия труда. Инструменты.</b>	<b>3 неделя мая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• А.Блок «На лугу»</li> <li>А. Фройденберг «Великан и мышь», пер. с нем. Ю.Корин</li> </ul>
<b>Насекомые и пауки.</b>	<b>4 неделя мая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Х.К.Андерсен «Дюймовочка», пер. с дат. А.Гензен</li> <li>• Басня «Стрекоза и Муравей» И.А. Крылова.</li> <li>• В. Бианки «Как муравьишка домой спешил».</li> <li>• О. Раенко «Пчёлки»</li> <li>• «Улитка», молд., обраб. И Токмаковой (песенка)</li> </ul>
<b>Итоговый мониторинг</b>	<b>5 неделя мая</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Вот пришло и лето красное», рус. Нар. Песенка</li> <li>• А.Блок «На лугу»</li> <li>• Н.Некрасов «Перед дождем»</li> <li>• А.Пушкин «За весной, красой природы...» ( из поэмы «Цыганы»)</li> </ul>

### **Примерный список литературы для чтения детям**

Сентябрь / октябрь / ноябрь

**Русский фольклор Песенки.** «Лиса рожью шла...»; «Чигарики-чок-чигарок...». Прибаутки. «Братцы, братцы!...»; «Федул, что губы надул?..»; «Ты пирог съел?». Небылицы. «Богат Ермошка».

**Сказки и былины.** «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (запись А. Гильфердинга, отрывок); «Василиса Прекрасная» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Волк и лиса», обраб. И. Соколова-Микитова.

**Фольклор народов мира Песенки.** «Перчатки», «Кораблик», пер с англ. С. Маршака; «Мы пошли по ельнику», пер. со швед. И. Токмаковой.

**Сказки.** Из сказок Ш. Перро (франц.): «Кот в сапогах», пер. Т. Габбе; «Айюга», нанайск., обраб. Д. Нагишкина.

**Произведения поэтов и писателей России Поэзия.** М. Волошин. «Осенью»; С. Городецкий. «Первый снег»; М. Лермонтов. «Горные вершины» (из Гёте); Ю. Владимиров. «Оркестр»; Г. Сапгир. «Считалки, скороговорки». Проза. А. Куприн. «Слон»; М. Зощенко. «Великие путешественники».

**Литературные сказки.** А. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; А. Ремизов. «Хлебный голос»; К. Паустовский. «Теплый хлеб».

**Произведения поэтов и писателей разных стран Поэзия.** Л. Станчев. «Осенняя гамма», пер. с болг. И. Токмаковой.

**Литературные сказки.** Х. К. Андерсен. «Дюймовочка», пер. с дат. А. Ганзен; Ф. Зальтен. «Бемби», пер. с нем. Ю. Нагибина.

Декабрь / январь / февраль

**Русский фольклор Песенки.** «Зима пришла...». Календарные обрядовые песни. «Коляда! Коляда! А бывает коляда...»; «Коляда, коляда, ты подай пирога...»; «Как пошла коляда...».

**Прибаутки.** «Где кисель — тут и сел»; «Глупый Иван...».

**Сказки и былины.** «Добрыня и Змей», пересказ Н. Колпаковой; «Снегурочка» (по народным сюжетам).

**Фольклор народов мира Песенки.** «Что я видел», «Трое гуляк», пер. с франц. Н. Гернет и С. Гиппиус.

**Сказки.** «Каждый свое получил», эстон., обраб. М. Булатова; «Голубая птица», туркм., обраб. А. Александровой и М. Туберовского.

**Произведения поэтов и писателей России.**

**Поэзия.** С. Есенин. «Пороша»; А. Пушкин «Зима! Крестьянин, торжествуя...» (из романа «Евгений Онегин»); П. Соловьева. «День и ночь»; Н. Рубцов. «Про зайца»; Э. Успенский. «Страшная история», «Память». Проза. К. Коровин. «Белка» (в сокр.). С. Алексеев. «Первый ночной таран»; Ю. Коваль. «Стожок».

**Литературные сказки.** В. Даль. «Старик-годовик»; П. Ершов. «Конек-Горбунок»; К. Ушинский. «Слепая лошадь»; К. Драгунская. «Лекарство от послушности».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Б. Брехт. «Зимний разговор через форточку», пер. с нем. К. Орешина. Литературные сказки. А. Линдгрэн. «Принцесса, не желающая играть в куклы», пер. со швед. Е. Соловьевой; С. Топелиус. «Три ржаных колоска», пер. со швед. А. Любарской.

Март / апрель / май

**Русский фольклор Песенки.** «Идет матушка весна...»; «Когда солнышко взойдет, роса на землю падет...». Календарные обрядовые песни. «Как на масляной неделе...»; «Тин-тин-ка...»; «Масленица, Масленица!».

**Прибаутки.** «Сбил-сколотил — вот колесо». Небылицы. «Вы послушайте, ребята».

**Сказки и былины.** «Садко» (запись П. Рыбникова, отрывок); «Семь Симеонов — семь работников», обр. И. Карнауховой; «Сынко-Филипко», пересказ Е. Поленовой; «Не плюй в колодец — пригодится воды напиться», обр. К. Ушинского.

**Фольклор народов мира**

**Песенки.** «Ой, зачем ты жаворонок...», укр., обраб. Г. Литвака; «Улитка», молд., обраб. И. Токмаковой.

**Сказки.** «Беляночка и Розочка», пер. с нем. Л. Кон; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой.

**Произведения поэтов и писателей России Поэзия.** А. Блок. «На лугу»; С. Городецкий. «Весенняя песенка»; В. Жуковский «Жаворонок» (в сокр.); А. Пушкин. «Птичка»; Ф. Тютчев. «Весенние воды»; А. Фет. «Уж верба вся пушистая» (отрывок); А. Введенская. «Песенка о дожде»; Н. Заболоцкий. «На реке».

**Проза.** Н. Телешов. «Уха» (в сокр.); Е. Воробьев. «Обрывок провода»; Ю. Коваль. «Русачок-травник»; Е. Носов. «Как ворона на крыше заблудилась»; С. Романовский. «На танцах».

**Литературные сказки.** А. Ремизов. «Гуси-лебеди»; И. Соколов-Микитов. «Соль земли»; Г. Скребицкий. «Всяк по-своему».

**Произведения поэтов и писателей разных стран**

**Поэзия.** Э. Лир. «Лимерики» («Жил-был старичок из Гонконга...»), «Жил-был старичок из Винчестера...»), «Жила на горе старушонка...»), «Один старикашка с косою...»), пер. с англ. Г. Кружкова.

Проза. Х. К. Андерсен. «Гадкий утенок», пер. с дат. А. Ганзен. Для заучивания наизусть Произведения. Я. Аким. «Апрель»; П. Воронько. «Лучше нет родного края», пер. с укр. С. Маршака; Е. Благинина. «Шинель»; Н. Гернет и Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; С. Есенин. «Береза»; С. Маршак. «Тает месяц молодой...»; Э. Мошковская. «Добежали до вечера»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из «Евгения Онегина»); Н. Рубцов. «Про зайца»; И. Суриков. «Зима»; П. Соловьева. «Подснежник»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится» (по выбору воспитателя).

Для чтения в лицах

**Произведения.** К. Аксаков. «Лизочек»; А. Фройденберг. «Великан и мышь», пер. с нем. Ю. Коринца; Д. Самойлов. «У Слопенка день рождения» (отрывки); Л. Левин. «Сундук»; С. Маршак. «Кошкин дом» (отрывки).

#### **Дополнительная литература**

**Сказки.** «Белая уточка», рус., из сборника сказок А. Афанасьева; «Мальчик с пальчик», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Б. Дехтерева.

Поэзия. «Вот пришло и лето красное...», рус. нар. песенка; А. Блок. «На лугу»; Н. Некрасов. «Перед дождем» (в сокр.); А. Пушкин. «За весной, красой природы...» (из поэмы «Цыганы»); А. Фет. «Что за вечер...» (в сокр.); С. Черный. «Перед сном», «Волшебник»; А. Ремизов. «Калечина-малечина»; Э. Мошковская. «Хитрые старушки», «Какие бывают подарки»; В. Берестов. «Дракон»; Э. Успенский. «Память»; Л. Фадеева. «Зеркало в витрине»; И. Токмакова. «Мне грустно»; Д. Хармс. «Весе-старичок», «Иван Торопышкин»; М. Валек. «Мудрецы», пер. со словац. Р. Сефа. Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Медведко»; А. Раскин. «Как папа бросил мяч под автомобиль», «Как папа укрощал собачку»; М. Пришвин. «Курица на столбах»; Ю. Коваль. «Выстрел».

**Литературные сказки.** А. Усачев. «Про умную собачку Соню» (главы); Б. Поттер. «Сказка про Джемайму Нырнвлужу», пер. с англ. И. Токмаковой; М. Эме. «Краски», пер. с франц. И. Кузнецовой

## **2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

### **ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ.**

Развивать эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Знакомить с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Воспитывать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Формировать основы художественной культуры, закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.п.).

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Расширять знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивать художественное восприятие, расширять первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иванцаревич на Сером волке») и др.

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Продолжать знакомить с **народным декоративно-прикладным искусством** (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края.

Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

Поддерживать интерес детей к изобразительной деятельности. Развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; развивать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, способность замечать характерные особенности предметов и изображать их, передавая форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать при рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т.п.).

В сюжетном рисовании продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.).

Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет; девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; нескольких предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество.** При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

При работе с тканью формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию,

используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### «МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.»

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус, обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).



Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

### **ТЕАТРАЛИЗОВАННАЯ ИГРА.**

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр: умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю; распределять между собой обязанности и роли, развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей. Развивать воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.

### **2.6.1. МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР**

#### **СЕНТЯБРЬ / ОКТЯБРЬ / НОЯБРЬ**

**Слушание** Произведения. «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болезнь куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова.

**Пение** Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия. 290 Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто.

**Песенное творчество** Произведения. «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова.  
**Музыкально-ритмические движения**

Упражнения. «Марш», муз. И. Кишко; ходить бодрым и спокойным шагом под «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта).

**Этюды.** Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского).

**Танцы и пляски.** «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко.

**Характерные танцы.** «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»).

**Хороводы.** «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

### **Музыкальные игры**

**Игры.** «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии.

**Игры с пением.** «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня.

### **ДЕКАБРЬ / ЯНВАРЬ / ФЕВРАЛЬ**

**Слушание Произведения.** «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига.

**Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Спите, куклы», «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Волк и козлята», эстон. нар. песня; «Зайка», «Петрушка», муз. В. Карасевой; «Труба», «Конь», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе.

**Песенное творчество Произведения.** «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой. Музыкально-ритмические движения Упражнения. «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта.

**Этюды.** «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева.

**Танцы и пляски.** «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова.

**Характерные танцы.** «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева. Хороводы. «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой.

**Музыкальные игры. Игры.** «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой.

**Произведения. Игры с пением.** «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня.

### **МАРТ / АПРЕЛЬ / МАЙ**

**Слушание. Произведения.** «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха.

**Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.** «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой.

**Песни.** «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко.

**Песенное творчество. Произведения.** «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве.

**Музыкально-ритмические движения. Упражнения.** Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия.

**Этюды.** Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова.

**Танцы и пляски.** «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна.

**Характерные танцы.** «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова.

**Музыкальные игры. Игры.** «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез».

**Игры с пением.** «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калинникова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшкачернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

### **ИЮНЬ / ИЮЛЬ / АВГУСТ**

**Слушание Произведения.** «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

**Пение Упражнения на развитие слуха и голоса.** «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

**Песенное творчество Произведения.** «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

**Музыкально-ритмические движения Упражнения.** «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

**Этюды.** «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

**Танцы и пляски.** «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Все, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

**Характерные танцы.** «Веселый слоник», муз. В. Комарова.

**Хороводы.** «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

**Музыкальные игры. Игры.** «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

**В ТЕЧЕНИЕ ГОДА Музыкально-дидактические игры Развитие звуковысотного слуха.** «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

**Развитие чувства ритма.** «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

**Развитие тембрового слуха.** «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

**Развитие диатонического слуха.** «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи». Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

**Развитие музыкальной памяти.** «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

**Инсценировки и музыкальные спектакли. Произведения.** «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е.

Тиличеевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества Произведения.** «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Черная пантера», муз. В. Энке, сл. К. Райкина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

**Игра на детских музыкальных инструментах Произведения.** «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличеевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «Ой, лопнул обруч», укр. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличеевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

### ***2.5.1. Комплексно-тематическое планирование организованной образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию: изобразительной и конструктивно-модельной деятельности***

		Тема ООД	Рекомендуемая методическая литература
<b>До свиданья, лето, здравствуй, детский сад! (воспитатели) Первичная диагностика</b>	<b>1 и 2 неделя сентября</b>	<b>Рисование</b>	
		«Декоративное рисование на квадрате»	Т.С.Комарова «Художественное творчество. Подготовительная к школе группа», тема 3, стр.35
		«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» (предметное)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 6, стр. 38
		<b>Лепка</b>	
		«Девочка играет в мяч» (сюжетное)	Т.С.Комарова «Художественное творчество. Подготовительная к школе группа», тема 14, стр.44
		<b>Аппликация</b>	
		«Ваза с цветами» (предметная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 13, стр. 43

		<b>Прикладное творчество</b>	
		Декоративное панно из природного материала	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 32, стр.107
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Здания»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 1, стр.95
<b>Мой город, моя страна (воспитатели) Первичная диагностика</b>	<b>3 и 4 неделя сентября</b>	<b>Рисование</b>	
		«Кукла в национальном костюме»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 5, стр. 37
		«Город (село) вечером» (сюжетное)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 17, стр. 47
		<b>Лепка</b>	
		«Девочка и мальчик пляшут» (предметная)	Т.С.Комарова «Художественное творчество. Подготовительная к школе группа», тема 34, стр.63
		<b>Апликация</b>	
		«Новые дома на нашей улице» (сюжетная)	Т.С.Комарова «Художественное творчество. Подготовительная к школе группа», тема 70, стр.87
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Проекты городов». Город Тула	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 2, стр.95
		«Лестница» (из деталей конструктора)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 8, стр.97
<b>Осень. Признаки осени. Деревья.</b>	<b>1 неделя октября</b>	<b>Рисование</b>	
		Рисование с натуры «Ветка рябины»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 12, стр. 42
		<b>Апликация</b>	
		«Осенний ковёр» (предметная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 8, стр. 39
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Городской транспорт»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в

			детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 3, стр.96
<b>Огород. Овощи.</b>	<b>2 неделя октября</b>	<b>Рисование</b>	
		«Золотая осень» (монотипия пейзажная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 7, стр. 38
		<b>Лепка</b>	
		«Овощи и фрукты для игры в магазин» (по замыслу)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 4, стр. 36
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Тележка»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 10, стр.98
<b>Сад. Фрукты.</b>	<b>3 неделя октября</b>	<b>Рисование</b>	
		Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи (на изделии)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 29, стр. 58
		<b>Апликация</b>	
		«Дымковские барышни» (декоративная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 28, стр. 56
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Роботы»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 4, стр.96
<b>Лес. Грибы. Ягоды.</b>	<b>4 неделя октября</b>	<b>Рисование</b>	
		Съедобные грибы (предметное)	Конспект
		<b>Лепка</b>	
		«Корзина с грибами»	Конспект
		<b>Прикладное творчество</b>	
		«Плетеная корзина» (из картона)	Конспект
<b>Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов</b>	<b>5 неделя октября</b>	<b>Рисование</b>	
		Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи «Завиток» (на круге)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 18, стр. 47
		<b>Апликация</b>	

		«Рыбки в аквариуме»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, вариант темы 23, стр. 51
		<b>Прикладное творчество</b>	
		Рыба «Скалярия» (оригами)	Конспект
<b>Наша Родина – Россия. Москва – столица России.</b>	<b>1 неделя ноября</b>	<b>Рисование</b>	
		«Мы идем на праздник с флагами и цветами» (сюжетное)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 21, стр. 49
		<b>ЛЕПКА</b>	
		«Радужный хоровод»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 72, стр. 88
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Спорт» (по замыслу)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 4, стр.96
<b>Тула - наш любимый город.</b>	<b>2 неделя ноября</b>	<b>Рисование</b>	
		«Тульский Кремль» (предметное)	Иллюстрации Тульского Кремля.
		<b>Лепка</b>	
		«Тульская городская игрушка» (декоративная)	Конспект
		<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	
<b>Посуда.</b>	<b>3 неделя ноября</b>	<b>Рисование</b>	
		Рисование с натуры «Посуда»	
		<b>Лепка</b>	
		Посуда (по замыслу)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 28, стр. 56
		<b>Прикладное творчество</b>	
		«Пароход с двумя трубами» (из бумаги и картона)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа стр.
<b>Обувь. Головные уборы.</b>	<b>4 неделя ноября</b>	<b>Рисование</b>	
		Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи (на посуде: блюде, ложке; как вариант – на головных уборах)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 55, стр. 77



		<b>Аппликация</b> «Праздничный хоровод» (сюжетная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 22, стр. 51
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b> «Шляпы, короны и кокошники»	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Занятие №41, стр.96
<b>Транспорт</b>	<b>1 неделя декабря</b>	<b>Рисование</b> «Транспорт города» (сюжетное)	По иллюстрациям.
		<b>Аппликация</b> «Корабли на рейде» (коллективная композиция)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 51, стр. 74
		<b>Прикладное творчество</b> «Машины города» (из коробок и бумаги) по замыслу	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 23, стр.103
<b>Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы</b>	<b>2 неделя декабря</b>	<b>Рисование</b> «Зимний пейзаж» (с набрызгом)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 40, стр. 67
		<b>Аппликация</b> «Снежинки»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 50, стр. 73
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b> «Мост»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 5, стр.96
<b>Дикie животные наших лесов.</b>	<b>3 неделя декабря</b>	<b>Рисование</b> Декоративное рисование. Роспись фигурки оленя.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 32, стр. 60
		<b>Лепка</b> «Олешек» из глины по дымковской игрушке (декоративная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 31, стр. 60 (как пример)
		<b>Прикладное творчество</b> «Елочные игрушки»	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в

			детском саду» Подготовительная к школе группа стр.
<b>Новый год. Новогодний праздник.</b>	<b>4 неделя декабря</b>	<b>Рисование</b>	
		«Сказочное царство» (сюжетное)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 56, стр. 78
		«Волшебная птица» (декоративное)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 33, стр. 61
		<b>Аппликация</b>	
		«Украсть игрушками елку» (по замыслу)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 50, стр. 73
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Самолет» (из деталей конструктора)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 12, стр.98
<b>Зима. Зимние забавы.</b>	<b>2 неделя января</b>	<b>Рисование</b>	
		«Новогодний праздник в детском саду» (сюжетное)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 42, стр. 68
		<b>Лепка</b>	
		«Лыжник»)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 45, стр. 70
		<b>Прикладное творчество</b>	
		«Салфетка» (работа с тканью)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 26, стр.104
<b>Труд на селе зимой.</b>	<b>3 неделя января</b>	<b>Рисование</b>	
		Декоративное рисование. «Кони пасутся».	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 46, стр. 70
		<b>Аппликация</b>	
		«Лыжник»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 45, стр. 70
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Суда» (по чертежам)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 6, стр.97
<b>Зимующие</b>	<b>4 неделя</b>	<b>Рисование</b>	

<b>птицы.</b>	<b>января</b>	Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи «Композиция с цветами и птицами»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 77, стр. 92
		<b>Лепка</b>	
		«Петух» (Индюк) (декоративная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 53, стр. 75
		<b>Конструктивно- модельная деятельность</b>	
		«Птицы» (по индивидуальным чертежам)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 7, стр.97
<b>Домашние животные.</b>	<b>1 неделя февраля</b>	<b>Рисование</b>	
		Декоративное рисование. Роспись фигурки коня.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 32, стр. 60
		<b>Аппликация</b>	
		«Любимое домашнее животное» (по замыслу)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 57, стр. 79
		<b>Прикладное творчество</b>	
		«Коврик» (из бумаги и картона)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 9, стр.98
<b>Животные жарких стран.</b>	<b>2 неделя февраля</b>	<b>Рисование</b>	
		Рисование с натуры керамической фигурки животного	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 46, стр. 70
		<b>Лепка</b>	
		«Звери в зоопарке» (коллективная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 43, стр. 69
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Животные» из деталей конструктора (по замыслу)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 4, стр.96
<b>Профессии.</b>	<b>3 неделя февраля</b>	<b>Рисование</b>	
		«Доктор Айболит» (предметное)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 84, стр. 97

		<b>Аппликация</b> «Витрина магазина игрушек» (коллективная композиция)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 36, стр. 64
		<b>Прикладное творчество</b> «Закладка» (из бумаги и картона)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 19, стр.102
<b>Наша армия. День Защитника Отечества.</b>	<b>4 неделя февраля</b>	<b>Рисование</b> Декоративное рисование «Полково- майданская матрешка»	Альбом для творчества. Матрешка.
		<b>Лепка</b> «Пограничник с собакой»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 54, стр. 76
		<b>Прикладное творчество</b> «Пришивание пуговиц» (работа с тканью)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 27, стр.105
<b>Ранняя весна. Приметы весны.</b>	<b>1 неделя марта</b>	<b>Рисование</b> Декоративное рисование «Букет цветов» (жостово)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 44, стр. 70
		<b>Аппликация</b> «Поздравительная открытка для мамы» (предметная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 62, стр. 82
		<b>Прикладное творчество</b> «Пришивание петелек к поясу» (работа с тканью)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 27, стр.105
<b>Мамин праздник. Профессии наших мам.</b>	<b>2 неделя марта</b>	<b>Рисование</b> «Царевна лягушка» (сюжетное)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 41, стр. 68
		<b>Лепка</b> «Няня с младенцем» (декоративная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 81, стр. 94
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	

		«Игрушки» (из бросового материала)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 24, стр.104
<b>Мебель.</b>	<b>3 неделя марта</b>	<b>Рисование</b>	
		«Мебель» (предметное)	По образцу.
		<b>Лепка</b>	
		Мебель по сказке «Три медведя»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 91, стр. 101
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Стол и стул» (из деталей конструктора)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 9, стр.98
<b>Комнатные растения.</b>	<b>4 неделя марта</b>	<b>Рисование</b>	
		<b>Аппликация</b>	
		«Комнатное растение “Фигус”» (предметная)	По образцу. Симметричное вырезание листьев.
		<b>Прикладное творчество</b>	
		«Вышивание салфетки» (работа с тканью)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 28, стр.105
<b>Перелетные птицы.</b>	<b>5 неделя марта</b>	<b>Рисование</b>	
		Декоративное рисование по мотивам гжельской росписи «Композиция с птицами»	Альбом для творчества «Сказочная гжель»
		<b>Лепка</b>	
		«Декоративная пластина» (Птица) (декоративная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 69, стр. 87
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Птицы» (из деталей конструктора, по замыслу)	Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 4, стр.96
<b>Одежда.</b>	<b>1 неделя апреля</b>	<b>Рисование</b>	
		Декоративное рисование «Тульская городская игрушка»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 44, стр. 70

		<b>Аппликация</b>	
		«Наряди куклу» (по замыслу)	По трафарету куклы изготовление одежды.
		<b>Прикладное творчество</b>	
		«Чудесный мешочек» (работа с тканью)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа занятие 29, стр.106
<b>Космос</b>	<b>2 неделя апреля</b>	<b>Рисование</b>	
		«Космос» (сюжетное)	Рисование в нетрадиционной технике рисования способом граттаж.
		<b>Аппликация</b>	
		«Полет на луну» (сюжетная)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 69, стр. 87
		<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	
		«Космодром» (из деталей конструктора)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 13, стр.99
<b>Поздняя весна. Приметы.</b>	<b>3 неделя апреля</b>	<b>Рисование</b>	
		«Весна» (по мокрой бумаге)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 88, стр. 99
		<b>Аппликация</b>	
		«Цветы в вазе» (с натуры)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 86, стр. 98
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Скворечник» (из бумаги и картона)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа
<b>Весенние цветы.</b>	<b>4 неделя апреля</b>	<b>Рисование</b>	
		Декоративное рисование по мотивам жостовской росписи «Поднос»	Альбом для творчества «Жостово»
		<b>Лепка</b>	
		«Чудо-букет» (рельефная, декоративная)	И.В.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа, стр. 176
		<b>Прикладное творчество</b>	

		«Сюжетная композиция» (из природного материала)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 35, стр.108
<b>Школа. Школьные принадлежности.</b>	<b>1 неделя мая</b>	<b>Рисование</b>	
		«Первомайский праздник в городе»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 83, стр. 97
		<b>Лепка</b>	
		«Школьные принадлежности» (по замыслу)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 81, стр. 94
		<b>Прикладное творчество</b>	
		«Игольница»	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 30, стр.106
<b>9 Мая. День Победы</b>	<b>2 неделя мая</b>	<b>Рисование</b>	
		«Салют» (сюжетное, техника граттаж)	Рисование в нетрадиционной технике рисования способом граттаж.
		<b>Аппликация</b>	
		«Голуби на черепичной крыше» (силуэтная ленточная)	И.В.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа, стр. 176
		<b>Конструктивно-модельная деятельность</b>	
		«Танк» (из деталей конструктора)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 13, стр. 99
<b>Орудия труда. Инструменты.</b>	<b>3 неделя мая</b>	<b>Рисование</b>	
		Декоративное рисование по мотивам мезенской росписи «Лошадки»	Альбом для творчества «Мезенская роспись»
		<b>Лепка</b>	
		«Орудия труда» (по замыслу)	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 91, стр. 101
		<b>Прикладное творчество</b>	
		«Кармашек для расчесок» (работа с тканью)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 31,

			стр.107
<b>Насекомые и пауки.</b>	<b>4 неделя мая</b>	<b>Рисование</b>	
		«Бабочки» (монотипия предметная)	Рисование в нетрадиционной технике рисования способом монотипия предметная.
		<b>Апликация</b>	
		«Бабочки-красавицы» (предметная)	И.В.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа, стр. 22
<b>Итоговый мониторинг</b>	<b>5 неделя мая</b>	<b>Прикладное творчество</b>	
		«Насекомые» из природного материала (по замыслу)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 33, стр.107
		<b>Рисование</b>	
		«Наша любимая подвижная игра»	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Подготовительная к школе группа, тема 30, стр. 59
		<b>Лепка</b>	
		«Загорелые человечки на пляже» (сюжетная)	И.В.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Подготовительная группа, стр. 140
		<b>Конструктивно – модельная деятельность</b>	
		«Игрушки-забавы» (из бумаги и картона)	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» Подготовительная к школе группа, занятие 22, стр.103

## 2.6. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

### **ФОРМИРОВАНИЕ НАЧАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ЗДОРОВОМ ОБРАЗЕ ЖИЗНИ.**

**Становление ценностей здорового образа жизни.** Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.



Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Воспитывать привычку правильно и быстро (не отвлекаясь) умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Способствовать формированию осознанной привычки мыть руки перед едой и ежедневно (утром и вечером) чистить зубы.

Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом.

Продолжать воспитывать привычку следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, учить тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Физическая культура. Физкультурные занятия и упражнения.** Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

**Спортивные и подвижные игры.** Начальные представления о некоторых видах спорта. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Продолжать знакомить с различными видами спорта.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения; справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

### **2.6.1. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ДВИЖЕНИЙ, ПОДВИЖНЫХ ИГР И УПРАЖНЕНИЙ.**

#### **Основные движения.**

**Ходьба.** Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынуто. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

**Бег.** Бег обычный, на носках, высоко поднимая колени, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3–4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6–8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

**Бросание, ловля, метание.** Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

**Групповые упражнения с переходами.** Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2–3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

**Ритмическая гимнастика.** Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

**Общеразвивающие упражнения** Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам. Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2–3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч). Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

**Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.** Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх—в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа. Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

**Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.** Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

**Статические упражнения.** Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге, и т.п.

### **Спортивные упражнения**

**Катание на санках.** Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

**Скольжение.** Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

**Ходьба на лыжах.** Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками). Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе. Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на горку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

**Игры на лыжах.** «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

**Катание на коньках.** Самостоятельно надевать ботинки с коньками. Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

**Игры на коньках.** «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

**Катание на велосипеде и самокате.** Кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

**Игры на велосипеде.** «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

### **СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ.**

**Городки.** Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4–5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

**Элементы баскетбола.** Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

**Элементы футбола.** Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

**Элементы хоккея (без коньков — на снегу, на траве).** Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

**Бадминтон.** Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

**Элементы настольного тенниса.** Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

**ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий». С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

### **Народные игры**

«Гори, гори ясно!», лапта.

### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

№	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
<b>I. Мониторинг</b>			
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	2 раза в год (в сентябре и апреле)	Медсестра Инструктор физического воспитания, воспитатели групп
2.	Диспансеризация	1 раз в год	Специалисты детской поликлиники, медсестра
<b>II. Двигательная деятельность</b>			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп, инструктор физического воспитания
2.	Физическая культура а) в спортивном зале б) на воздухе	3 раза в неделю 1 (2) раза 1 раз	Инструктор физического воспитания Воспитатели групп
4.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
5.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
6.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп
7.	Спортивные игры	2 раза в неделю	Воспитатели групп
8.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Инструктор физического воспитания
9.	Физкультурные праздники	2 раза в год	Инструктор физического воспитания, музыкальный руководитель, воспитатели групп, инструктор по плаванию

10.	День здоровья	1 раз в год	Воспитатели по физкультуре, инструктор по плаванию, медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели групп
11.	Ритмическая гимнастика	1 раз в неделю	Инструктор физического воспитания
12	Индивидуальная работа с пособиями «Чудесный мешочек»	В течение года	Воспитатели
13	Самомассаж	В течение года	Воспитатели, инструктор физического воспитания
<b>III. Профилактические мероприятия</b>			
1.	Витаминотерапия	2 раза в год	медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с родителями)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	медсестра
3.	Физиотерапевтические процедуры: кварцевание, ингаляции	В течение года	медсестра
<b>IV. Нетрадиционные формы оздоровления</b>			
1.	Музыкотерапия	Использование музыкального сопровождения на занятиях изобразительной деятельности, физкультуре и перед сном	Музыкальный руководитель, медсестра, воспитатели
2.	Фитотерапия: фиточай витаминный	После бассейна	Медсестра, инструктор физического воспитания

3.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания	Медсестра, младшие воспитатели
<b>V. Закаливание</b>			
1.	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, на физкультурных занятиях	Воспитатели, инструктор физического воспитания, инструктор по плаванию
2.	Ходьба босиком	После сна, на занятии физкультурой в зале	Воспитатели, инструктор физического воспитания
3.	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
4.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, младшие воспитатели
<b>VI. Организация вторых завтраков</b>			
1.	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно	Младшие воспитатели, воспитатели
2.	Питьевой режим	Ежедневно	Младшие воспитатели, воспитатели

### *1.6.2. Двигательный режим детей подготовительной группы комбинированной направленности*

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		Время в минутах					
1.	Утренняя гимнастика	10	10	10	10	10	50 мин
2.	Совместная деятельность (образовательная область «Физическая культура»)	30					
2.1.	Обучение плаванию				30		



3.	Совместная деятельность (образовательная область «Физическая культура») на прогулке			30			90
4.	Динамические паузы, физкультминутки	5	5	5	5	5	25
5.	Совместная деятельность (образовательная область «Музыка»)		30			30	60
6.	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	1 ч 15 мин
7.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры - на утренней и вечерней прогулке)	15+15	15 + 15	15+15	15 + 15	15 + 15	2 ч 30 мин
8.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	50
9.	Спортивные игры (бадминтон, городки, хоккей, футбол, теннис)			15		15	30
10.	Оздоровительный бег		5		5		10
11.	Босохождение по массажным коврикам	5		5			10
12.	Спортивные упражнения (санки, лыжи, коньки, велосипед, самокат, скольжение по ледяным дорожкам)	30			30		1 час
13.	Физкультурные досуги	40 минут один раз в месяц					
14.	Физкультурные праздники	два раза в год длительностью до 1 часа					
Итого в неделю		2 ч 15 мин	2 ч	1 ч 40 мин	2 ч 15 мин	2 ч мин	10 ч 15 мин

## ***2.7. Развитие игровой деятельности***

### **Сюжетно-ролевая игра**

Продолжать учить исполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустроить собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы, детали (овощи и фрукты для игры в магазин, угощения для игры в семью, билеты для игры в театр, деньги для разных игр).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений художественной литературы, мультфильмов. Обращать внимание детей на достоверность и качество исполняемых ролей, социальную значимость изображаемых в игре персонажей.

Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить товарища; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

### **Театрализованная игра**

Развивать самостоятельность в организации театрализованных игр:

совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки, готовить необходимые атрибуты и декорации к будущему спектаклю, распределять между собой обязанности и роли;

развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).

Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.) и распознавать их особенности.

Использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.

Способствовать формированию оценочных суждений в процессе анализа сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Развивать воображение и фантазию дошкольников в создании и исполнении ролей.

### **Дидактическая игра**

Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Формировать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр ("Шумелки", "Шуршалки" и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности детей.

Подвижные игры: Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств (ловкости, быстроты, выносливости), координации движений, умения ориентироваться в пространстве. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным играм (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

### **Подвижные игры**

**С бегом.** «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

**С прыжками.** «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

**С метанием и ловлей.** «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

**С ползанием и лазаньем.** «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

**Эстафеты.** «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

**С элементами соревнования.** «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

**Народные игры.** «Гори, гори ясно!», лапта.

***Тематика сюжетно-ролевых игр-ситуаций для детей седьмого года жизни:***

- игры в семью;
- игры в транспорт;
- игры в больницу;
- игры в магазин;
- игры в мастерскую;
- игры в парикмахерскую;
- игры в почту;
- игры в детский сад;
- игры в школу;
- игры в журналистов;
- игры в кафе;
- игры в театр;
- игры в библиотеку.

***Тематика и ролевое сопровождение сюжетно-ролевых игр-ситуаций***

**Игры в семью**

- Совместный отдых.
- Семья. День рождения.
- Встреча (проводы).
- Уборка.
- Ремонт квартиры.
- Приготовление подарков.
- Подготовка к празднику.
- Забота (о людях, о животных).
- Гости.

**Роли.** Мама, папа, дети, внуки, бабушка, дедушка, сестры, братья, соседи, друзья.

**Игровые действия и поведение.** Игровые проблемные ситуации: «Когда мамы и папы нет дома» (забота о младших, выполнение посильной домашней работы), «Мы готовимся к празднику» (совместные дела с семьей), «Встречаем гостей» (правила приема гостей, поведение в гостях), «Наш выходной день» и др. Вносить в игру элементы труда: стирка кукольного белья, починка одежды, уборка

помещения приготовление еды, вызывание врача для членов семьи. Лечить домашних животных, собирать посылки к празднику. По ходу игры подбирать, менять игрушки, предметы, конструировать игровую обстановку с помощью разнообразного подсобного материала, использовать собственные самоделки, применять природный материал.

***Игры с машинами и другими транспортными средствами:***

- Правила движения
- Водители
- На дорогах города
- На станции технического обслуживания
- Строительство
- Фермер
- Кругосветное путешествие
- Космонавты
- Мы – военные
- Автомобильный транспорт (легковые и грузовые автомобили; специальная техника: комбайны, трактора, уборочные машины, поливочные машины, подъемные краны, экскаваторы, бетономешалки, самосвалы; пассажирский транспорт: автобус, троллейбус, трамвай, такси).
- Водный транспорт (речные и морские корабли, теплоходы, катера, лодки, парусники).
- Воздушный транспорт (самолеты, вертолеты, ракеты, космический корабль).
- Железнодорожный транспорт (поезда: грузовые и пассажирские)
- Военная техника (танки, самоходки, военные самолеты, вертолеты, корабли)
- Вокзалы (речной, морской, железнодорожный, авто– и аэровокзалы).

Роли: сотрудник ГИБДД, водители, комбайнер, тракторист, экскаваторщик, грузчик, заправщик, летчик, механик, техник, начальник поезда, билетный кассир, пассажир, кок, капитан, штурман, боцман, матрос, моторист, судовой врач, командир экипажа, летчик, стюардесса, проводник, начальник вокзала, начальник поезда, билетный контролер, кассир, кондуктор, контролер, космонавты,

Игровые действия и поведение: грузить и выгружать грузы; подготавливать технику к работе, к поездке (ремонттировать, мыть, заправлять горючим); сеять и убирать урожай; замешивать раствор; убирать улицы; доставлять пассажиров; входить и выходить на остановках; проверять и выдавать проездные документы (билеты); сообщать о правилах поездки; узнавать расписание; отдавать и выполнять приказы и распоряжения; заботиться о пассажирах.

***Игры в магазин***

- Булочная-кондитерская (хлебный отдел, магазин).
- Овощной магазин (отдел, палатка), «Овощи-фрукты».
- Мясной, колбасный магазин (отдел, палатка).
- Рыбный магазин (отдел, палатка).
- Молочный магазин (отдел, палатка)

- Гастроном (продовольственный магазин).
- Бочка (палатка) с квасом.
- Супермаркет.
- Магазин одежды.
- Обувной магазин.
- Мебельный магазин.
- Магазин посуды. • Магазин бытовой техники.
- Спортивный магазин.
- Магазин «Турист».
- Книжный магазин.
- Магазин музыкальных инструментов.
- Газетный киоск.
- Магазин «Сувениры»
- В магазине (торговый зал; у кассы; оформление витрины).
- Склад. • Рынок.

Роли. Продавец- кассир, покупатель, грузчик, шофер, кладовщик, администратор, директор, контролер, охранник.

Игровые действия и поведение. Охранять, грузить, привозить, выгружать, проверять, раскладывать, отсчитывать, расфасовывать и взвешивать товар; выписывать чек, квитанцию; оформлять витрину; покупать товар; узнавать цену, вешать ярлык; отсчитывать деньги; предлагать, рекламировать, показывать товар; вступать в диалог с продавцом (покупателем); договариваться о покупке.

### ***Игры в больницу***

- Больница (работа больничных отделений).
- Поликлиника (кабинет врача; процедурный кабинет; физиотерапевтический кабинет; регистратура; вызов на дом).
- Травмопункт.
- Аптека.
- Ветеринарная клиника
- Скорая помощь
- Лаборатория

Роли. Врач (доктор); ветеринар; больной (пациент), медсестра, санитарки, аптекарь (фармацевт, продавец), регистратор, лаборант.

Игровые действия и поведение. Осматривать больного (слушать, ставить градусник, осматривать больное место); лечить; назначать лечение и отпускать процедуры, лекарства, делать уколы, прививки, выписывать рецепты, отправлять больного на анализы. Лаборант делает анализы. В ветеринарную лечебницу приводят и приносят больных животных. Ветеринарный врач принимает больных, внимательно выслушивает жалобы их хозяина, задает вопросы, осматривает больное животное, прослушивает фонендоскопом, измеряет температуру, делает назначение. Водитель привозит в аптеку лекарства. Работники аптеки раскладывают их на полки. Люди приходят в аптеку за лекарствами. В рецептурном отделе отпускают лекарства по рецептам врачей. Здесь делают микстуры, мази, капли. Некоторые

посетители говорят о своих проблемах и спрашивают, какое лекарство лучше купить, аптекарь советует. В фитоотделе продают лекарственные травы, сборы.

### ***Игры в мастерскую***

- Ателье по пошиву и ремонту одежды.
- Ателье по пошиву и ремонту обуви.
- Дом моделей.
- Фотоателье.
- Ателье «Мебель на заказ».
- Мастерская по мелкому ремонту (замков, ключей, зонтов, сумок и др.).
- Мастерская по изготовлению инструментов и приспособлений (ключей, замков).
- Мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров, холодильников, электроплит, утюгов).

Роли. Мастер, клиент, приемщик, швея, столяр, плотник, инженер, модельер, модель.

Игровые действия и поведение. Привозить в ремонт, ремонтировать товар; шить, изготавливать на заказ; измерять, кроить, сметывать, примерять, подгонять изделие по размеру; выдавать гарантийный талон, чек, квитанцию; фотографировать клиента; демонстрировать одежду и обувь; предъявлять готовую вещь.

### ***Игры в парикмахерскую***

- Парикмахерская: мужской и женский залы (мытьё, окрашивание, завивка, укладка волос; стрижка; причёска; маникюр).
- Салон красоты (макияж, фитобар, солярий, маски и ванночки, причёски, стрижки, маникюр).
- Салон косметики (магазин).

Роли. Парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, уборщица. Мастер (парикмахер, мастер по маникюру, массажист, косметолог), продавец, бармен, клиент, покупатель, администратор.

Игровые действия и поведение. Оформлять заказ; отпускать услуги (стрижка, маникюр, массаж и пр.): мыть голову шампунем, стричь, завивать, красить волосы, делать причёску, покрывать волосы лаком, красить ногти лаком, делать массаж, выбирать новое средство для волос (ногтей, кожи лица, рук), составлять фитококтейли (коктейли из трав).

### ***Игры в почту***

- Почтовые услуги.
- Услуги сберкассы.

Роли. Почтальон, кассир, телеграфист, грузчик, шофер, рабочий.

Игровые действия и поведение. Писать, относить на почту и получать письма, телеграммы; готовить и отправлять посылки и бандероли; покупать или выписывать газеты, журналы; загружать, разгружать, привозить, отвозить, сортировать, раскладывать почту; пробивать, выписывать и оплачивать чеки, квитанции, заполнять бланки в сберкассе и на почте; телеграфировать, звонить и сообщать о срочной доставке.

### ***Игры в детский сад***

- Занятия с воспитателями (специалистами).
- Труд в детском саду и на участке.

- На спортивной площадке.
- В музее и на выставке в детском саду.
- В театральной комнате.

Роли. Воспитатель, воспитанник, музыкальный руководитель, педагог по физкультуре, артист, зритель, пловец, спортсмен, экскурсовод.

Игровые действия и поведение. Проводить занятия и развлечения; учить трудиться на участке и в игровых комнатах; учить правильному поведению в музее и в театре; проводить экскурсии; организовывать игры; выступать перед зрителями; готовить сцену к выступлению; мастерить поделки для праздника; ухаживать за животными и птицами в живом уголке.

### ***Игры в школу***

- Школа

Роли. Учитель, ученики, директор школы

Игровые действия и поведение: Учитель задает ученикам задания, они самостоятельно и старательно выполняют его. На другом уроке другой Учитель. Дети занимаются на уроках математики, родного языка, физкультуры, пения и т. д. Ученики отвечают на вопросы, рассказывают, считают.

### ***Игры в журналистов***

Роли: фотокорреспондент, журналист, корреспондент, оператор, главный редактор, диктор на телевидении.

Игровые действия и поведение: Подбирают и анализируют материал, пишут статьи, новости, рекламные тексты, создают репортажи. Выбирают рисунки для каждой рубрики, спорят, рассуждают. Диктор на телевидении информирует людей новыми достоверными фактами.

### ***Игры в кафе.***

Роли: Повар, официант, посетители кафе, аниматор, администратор.

Игровые действия и поведение: Повар — готовит блюда по заказу клиентов

Официант — приносит меню посетителям кафе, принимает заказ от посетителей кафе, передает заказ повару, приносит готовые блюда клиентам. Посетители кафе (семья: мама, папа, дочка) — изучают меню, делают заказ, пробуют блюда. Аниматор — проводит игры, конкурсы. Администратор следит за порядком.

### ***Игры в театр:***

Роли: конферансье, актер, гример, костюмер, кассир, буфетчица, зрители.

Игровые действия и поведение. В театре зрители сдают одежду в гардеробную. Зрители проходят в зрительный зал или буфет. Актеры проходят в костюмерную и гримерную. Конферансье объявляет о начале спектакля. Зрители смотрят спектакль, аплодируют, дарят цветы, берут автографы. Костюмер подбирает костюм, гример накладывает грим. Буфетчица разносит мороженое во время антракта.

### ***Игры в библиотеку.***

Роли: библиотекарь, читатель.

Игровые действия: библиотекарь подбирает литературу, напоминает, что с книгами нужно обращаться бережно и не выносить из читального зала, предлагает посмотреть новинки, журналы, записывает книгу в формуляр.

### 2.7.1. Планирование игр по тематическим неделям

Тема недели	Сюжетно-ролевые	Подвижные	Театрализованные	Дидактические
До свиданья лето, здравствуй детский сад.	Игры в детский сад. Игры в Школу.	«Перелет птиц», «Садовник». Р.Н.И. «Круговая лапта»	Этюды М. Чистяковой: на выражение основных эмоций: «Любопытный», «Круглые глаза», «Старый гриб», «Гадкий утенок», «Злой волк».	«Мое облако», «Отгадай, что за растение?», «Что помогает сохранить красоту цветов», Найди растение по описанию» «Узнай по части». «Сложи цветок» «Собери цветок из геометрических фигур». «Назови лишний цветок» «Разбери цветы» «Лото», «Найди такой же», «Собери букет», «На лугу», «Когда это бывает? », «Времена года», «Лето» «Найди среди цветов только луговые» Разрезные картинки «Цветы»
Мой город, моя страна	Игры в семью: - подготовка к празднику Игры с транспортными средствами: «На дорогах города» «Строительство»	«Кто скорее докатит обруч до флажка», «Угадай, какой наш дом».	«Вот дом, который построил Джек»-театр би-ба-бо.	«Узнай улицы Тулы», «Узнай наш герб», «Учимся составлять план улицы», «Волшебный город», «Наш флаг», «Продолжи», «Прогулка по городу», «История города»
Осень. Признаки осени. Деревья.	Игры в семью: Совместный отдых	«Быстро возьми, быстро положи», «Картошка» Р.Н.И. «Капуста»	Сценки к празднику осени. Свободная двигательная импровизация «Волшебство осеннего леса (муз. Чайковского «Вальс»	«Так бывает или нет», «Какое время года», «Хорошо-плохо», «Ветер листики порвал», «Что сначала, что потом», «Семья слов (лист, листик, листище- листопад), «Домино Листья».» Меморина», «Небылицы», «Подбери предметы к признакам», «Знаем деревья»
Огород. Овощи.	Игры в магазин: «Овощной магазин» «Рынок» «Склад»	«Ловишка», «Вагончик овощей-вагончик фруктов», «Вершки-корешки», Р.Н.И. «Картошка»	Игра-пантомима «Был у зайца огород» По стихотв. В. Степанова.	«Природа и человек», «Угадай, что в мешочке», «Расскажи без слов», «Что лишнее», «Вершки и корешки», «Что вырастили люди», «Узнай по описанию», «Сад-огород», «Веселый повар», «Мой любимый овощ (фрукт).



Сад. Фрукты.	Игры в семью: Забота о людях (животных) Семья. День рождения Гости	«Бери ленту», «Ловишки с приседанием», «Ветер и желтые листочки», «Яблоки, груши и сливы», «Поймай яблочко (по типу ловишек), эстафета «Донеси фрукт», «Вагончик овощей- вагончик фруктов. Р.Н.И. «Садовник»	Драматизация сказки «Мешок яблок»	«Кем был - кем стал», «Давай поменяемся», «Кто ты?» «Садовник», «Кто как на свет появился» , «Целое и часть», «Какой сок?» («Какое варенье?», «Назови как можно больше признаков», «Мы волшебники немного – был один, а стало много», «Послушай загадку – нарисуй отгадку»
Лес. Грибы. Ягоды.	Игры с транспортными средствами: «Правила движения» «Строительство» «На станции технического обслуживания»	Не попадись, Не дай мяч водящему, «Найди свое место», «Поймай грибок», эстафета «Соберем грибы»	«Этюд на выражение эмоций «Разное настроение»- на стихи Н. Померанцева	«Съедобный грибок положи в кузовок», «Узнай по описанию», «Раздели на группы», «Что приготовим», «Чего не стало», «Какое варенье? Какой компот? «Лишняя ягода», «Познай лес», «Чудо дерево» «Чтобы не было огня», «В мире электроприборов», «Назови причины пожара», «Хорошо-плохо», «Кто отличник- пешеход?», «Дорога к бабушке»
Аквариумны е и пресноводн ые рыбы. Животный мир морей и океанов.	Игры в магазин: «Супермаркет» – отделы (булочный- кондитерский, мясной рыбный, овощной, молочный). Гастроном (продовольственный магазин)	Жмурки, Быстро возьми, «Рыбы», «Рыбачок и рыбки» Р.Н.И. «Колпачок»	Инсценировки по знакомым сказкам	«Найди по описанию», «Найди домик», «Рыбалка», «Кто живет в пруду, море, океане», Кто где живет?», «Царство рыб» (речные, морские, проходные, аквариумные), Пятая лишняя!, «Хорошо-плохо», «Что неправильно нарисовал художник», «Расшифруй рыбку», Рыбы Красной книги
Наша Родина – Россия. Москва – столица	Игры в семью: - подготовка к празднику Игры с транспортными средствами: «На дорогах города»	Гори, гори ясно, «Казачи-разбойники», игры народов Севера «Ловля оленей», «Угадай и догони»	Прослушивание классической музыки	«Кто живет в России», «Путешествие по России», «Назови города России», викторина «Знаешь ли ты», «История моей страны»

России.	«Строительство»			
Тула - наш любимый город.	Игры в магазин: «Супермаркет» – отделы (булочный-кондитерский, мясной, рыбный, овощной, молочный). Гастроном (продовольственный магазин)	«Мяч водящему», «Замри», р.н.и «Большой мяч»	Украинская народная сказки «Колосок»- театр би-ба-бо	««Узнай улицы Тулы», «Узнай наш герб», «Учимся составлять план улицы», «Волшебный город», «Наш флаг», «Продолжи», «Прогулка по городу», «История города»
Посуда.	Игры в магазин: «Магазин посуды» «Книжный магазин» «Магазин музыкальных инструментов» «Газетный киоск»	Горелки, «Стоп» Р.Н.И. «Ноги от земли», Р.Н.И. «Кострома»	«Федорино горе»-театр на ложках	«Что было бы если...», «Что для чего?», «Что лишнее», «Из чего делается посуда», «Посуда чайная, столовая, кофейная, кухонная», «Где хранится посуда», «Да и нет», «Назови предметы посуды, не повторяясь», «Посуда и история», «Кто больше знает правил пользования посудой и столовыми приборами», «Накрой на стол», «Сравни и выбери»
Обувь. Головные уборы.	Игры в магазин: «Магазин одежды» «Ателье» «Обувной магазин»	Р.Н.И. «Чурилки», «Обеги круг», Р.Н.И. «Что у вас на ногах», «В клубок», «Ленты тянутся», «Иголка и нитка» «Каблучок»	Разыгрывание по ролям мини-сценки «Рак-бездельник»	«Найди лишний предмет», «Найди тень», «Найди пару! «Какая обувь-летняя, осенняя, демисезонная, зимняя», «Найди, покажи, назови», «Пятый лишний», «Найди пару»
Транспорт	Игры с транспортными средствами: «Водители» «На дорогах города» «На станции техобслуживания»	«Перетяни», «Мяч передай-слово называй» Р.Н.И. «Перебрось через планку»	Творческие задания на развитие пантомимики у детей	«Назови часть целого», «Путешествие автомобиля по волшебной дорожке» (геометрические фигуры), «Перечислить как можно способов использования автомобиля», «Путешествие водителя и автомобиля по волшебной дорожке», «Кто кем будет? Кто кем был?», «Из прошлого автомобиля» «Наземный, воздушный, морской», «Придумай новый транспорт», «Едет,

				плавает, летает», «Виды транспорта. Опасность на дороге»
Зима. Признаки зимы. Зимние месяцы	Игры с семью: «Совместный отдых» «Уборка» Игры в магазин: Магазин «Сувениры»	Два Мороза, р.н.и. «Снежная баба» Народные хороводные игры «Золотые ворота», «Метелица», «Что нам нравится зимой», «Снежная баба», «Снегири»	Показ сказки-драматизации для детей младших групп «Ленивица и рукодельница»	«Кто больше слов знает о зиме», «Времена года», «Зимние месяцы» «Письмо мальчику Почемучке», «Ночное путешествие в канун Нового года», «Какое время года», «Отгадай по описанию»
Дикие животные наших лесов.	Игры в больницу: «Скорая помощь», «Травмопункт», «Поликлиника» Игры в магазин: Спортивный магазин Магазин «Турист»	Догони свою пару, «Вратарь», «Метелица». Р.Н.И. «Охотники и звери», «Северные олени»	Драматизация «Заюшкина избушка» - показ для детей младших групп	«Узнай зверя по описанию» «Кто как голос подает?» «Чей хвост?» «Пятый лишний» «Животные и их детёныши» «Что умеют делать звери?, лото «Животные», «Кто, где живёт?» «Чья тень», «Какие животные спрятались на картинке»
Новый год. Новогодний праздник.	Игры с семью: «Приготовление подарков» «Подготовка к празднику» «Гости» Игры в кафе	«Чье звено скорее соберется», «Мороз, Красный нос» Р.Н.И. «Снежная королева», «Варежка»	Драматизации сказки- «Морозко».	«Времена года», «Украшь елку», «Какая елочка», «Найди по следу», «Найди такую же снежинку», «Найди сходство и различие Дедов Морозов»
Зима. Зимние забавы.	Игры в больницу: «Скорая помощь», «Травмопункт», «Больница»	Чья команда забросит в корзину больше мячей(снежков), Снежная карусель» Р.Н.И. «Метелица»	Театр варежковый «Снежный колобок» (сказка на новый лад)	«Если бы зимой не было снега?», «Ошибка художника», «Кому нужны эти вещи», «Половинки-зимние забавы», «Чего не хватает», «Что я делаю зимой», «Кому что нужно», лото «Зимние забавы»
Труд на селе зимой.	Игры в семью: «Забота (о людях, животных)	Р.Н.И. «Бочком», «Заморожу», «Ловишки со снежками», «Царь горы»»	«Я радуюсь, когда...»- этюд на выражение эмоций	«Назови профессию», «Кому что нужно», «Оденем куклу на работу», «Собираемся на работу», «Зачем (для чего, почему) нужно это делать?», «Что сначала, что потом?»
Зимующие	Игры в семью:	«Совушка, Ловушка,	Ирга-инсценировка	«Что это за птица», «Не зевай (птицы

птицы.	«Забота (о людях, животных)	Ключи, Р,н,и, «Снежная башня»	«Скворец и воробей»	зимующие и перелетные», «Чей хвост, чья голова», «Птичья столовая», «Чей голос», «Найди тень», лото «Птицы», домино «Птицы»
Домашние животные.	«Ветеринарная клиника» «Аптека»	Охотники и звери. Ловля обезьян. Волк во рву, Хитрая лиса, Лиса в курятнике, «Лиса и Петух»	Сказка «Кот в сапогах»- настольный театр	«Назови семью», Ответь, кто может быть? , Что общего и чем отличаются? , «Накормим животных» «Кошка и собака - наши соседи» , «Чем одарит нас ...?» , «Чем кормит животновод своих животных?» , «Отгадайте животное по описанию , «Кто кем будет?» , «Чей силуэт?» , «Расскажи о домашнем животном»
Животные жарких стран.	«Ветеринарная клиника» «Аптека»	Подвижная игра «Кенгуру», «Обезьянки», «Львы и антилопы», «Звери»	Театр миниатюр по потешкам или маленьким стихотворениям	«Природные зоны, место обитания животных и птиц», «Кто(что) лишний и почему?» «Кто за кем идет на водопой» «Кто что ест?»
Профессии.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Фотоателье.</li> <li>• Мастерская по мелкому ремонту (замков, ключей, зонтов, сумок и др.).</li> <li>• Мастерская по изготовлению инструментов и приспособлений (ключей, замков).</li> <li>• Мастерская по ремонту машин, бытовой техники и механизмов (телевизоров, холодильников, электроплит, утюгов).</li> </ul>	«Шоферы», «Повар», бур.н.и. «Иголка, нитка, узелок»	Театр перчаточный «Красная шапочка»	«Что кому», «Из чего это сделано?», «Кто чем занимается?», «Кто больше знает профессий», «Наши помощники», «Что было бы, если бы...», «Чудо-вещи вокруг нас», «Кто и что делают из дерева!», «Кто где работает в дневное время(днем)», «Путешествие в ночное время – узнать кто работает ночью»
Наша армия. День Защитника	Игры с транспортными средствами: «Мы-военные»	Не попадись, Быстро возьми, Ловишки парами, тат н.и.	Инсценировка к празднику Дню Защитника	«Кому что надо», «Разрезные картинки», «Кто быстрее соберет автомат», «На суше, в воздухе, на море», «О чем речь?»

Отечества.	Игры в семью: «Встреча (провода)	«Перехватчики», «Снайперы»	Отечества	(этнография).
Ранняя весна. Приметы весны.	Игры в парикмахерскую. Салон красоты Салон косметики (магазин)	«Ручеёк» «Краски» Р.Н.И. «Здравствуй дедушка Мазай», Р.Н.И.«Идет матушка Весна»	Драматизация «Сказка красках»	«Кто больше назовет примет весны», Кто больше назовет действий», «Что сначала, что потом», «Это верно или нет?», «Четыре времени года», "Подбери признаки", "Бывает - не бывает", «Хорошо-плохо»
Мамин праздник. Профессии наших мам.	Игры с семью: «Приготовление подарков» «Подготовка к празднику» «Гости» Игры в кафе	«Мышеловка», «Пробеги тихо»	Инсценировка к празднику Международный женский день	«Подбери словечко», «Магазин Вежливых слов», «Расскажи и своей маме», «Какой букет цветов ты хотел(а) подарить маме (бабушке, сестре)»
Мебель.	Игры с семью: «Семья. День рожденья» «Подготовка к празднику» «Гости» Мебельный магазин» Ателье «Мебель на заказ».	«Гори, гори ясно», «Казачки», «Жмурки», Рыбак и рыбка, «Волк», «Блуждающий мяч»	Постановка сказки-драматизации «Снегурочка» Игра «Волшебный стул»	«Что лишнее», «Пятый лишний»,«Что для чего», «Из чего изготавливают мебель?», «Куда поставим мебель?»
Комнатные растения.	Игры в магазин: Магазин «Цветы» Игры в семью: «Семья. День рожденья»	«Посади цветы», «Покажи цветок»	«Рассмеша принцессу-несмеяну»-игра	«Магазин цветов», .Горячо – холодно, Найди по описанию, «Хорошо-плохо», лото «Комнатные растения», домино «Комнатные растения», «Пятый лишний», «Что сначала, что потом», «Кому что нужно (свет, тень...», «Подбери по тени», «Опиши, я угадаю»
Перелетные птицы.	Игры в почту	Коршун и наседка, Стайка, Совушка, «Голубь», Птичка и кошка, Охотники и утки, «Пчелка и ласточка», Р.Н.И.	«Гуси-лебеди театр теней	«Третий лишний(птицы), «Птицы, звери, рыбы», «Кто больше вспомнит», «Что это за птица?», «Что кому нравится», «Назови трех птиц», «Березка», «Птицы в природе», «Почтальон- птица»

		«Грачи летят»		
Одежда.	Игры в мастерскую: • Ателье по пошиву и ремонту одежды. • Ателье по пошиву и ремонту обуви. • Дом моделей.	Кого называли, тот ловит мяч	Драматизация «Заяц-портной»	«Все в мире перепуталось», «Назови три предмета», «Путешествие за ценными находками», «Устроим выставку вещей», «Что из чего?», «Подбери слова», «Для чего это нужно?», «Разложи по полочкам», «Что лишнее?», «Расскажи-ка» или «Писатель», «Что будет, если...», «Кто больше назовет», «Какая бывает одежда?», «Хорошо-плохо», «Пятый лишний»
Космос.	Игры с транспортными средствами: «Кругосветное путешествие» Игры в журналистов «Космонавты»	Кто быстрее добегит, через препятствие к флажку, Космонавты	Творческие задания на развитие пантомимики у детей	«Собери созвездие», «Узнай созвездие», «Узнай планету»
Поздняя весна. Приметы.	Игры в семью: «Ремонт квартиры» Игры в магазин: «В магазине (торговый зал; у кассы, оформление витрин) «	Краски, кот на крыше, Ловишка - бери ленту, «Ручейки и озера»	Театральная игра «Как Зима с Весною встретилась»	«Что умеет делать?», «Какое время года?», «Кто больше слов придумает о весне», «Хорошо-плохо», «Необычное путешествие по временам года в круглый год», «Большой экзамен»
Весенние цветы.	Игры в магазин: «Магазин цветов» Игры в семью: «Приготовление подарков» «Семья. День рождения»	«Река и ров», Р.Н.И. "Перелет птиц", «Не замочи ног»	Пластический этюд «Цветок»	«Узнай цветок» «Кто больше назовет весенних цветов», «Магазин цветов», «Я знаю пять цветов», «Собери лепестки цветка из оттенков», «Кто больше подберет слов для описания цветка», «Пятый лишний»
Школа. Школьные принадлежности.	Игры в школу.	Ловишки Р.Н.И. «Казаки-разбойники»	Драматизация сказки «Лесная школа»	«Кто работает в школе?», «Школьные принадлежности», «Мой путь в школу», «Откуда ручка пришла?», «Школьные чувства», «Собери портфель», «Путешествие в школу»

9 Мая. День Победы	Игры с семью: «Приготовление подарков» «Подготовка к празднику» «Гости»	Ловишки с мячом, «Мяч водящему», Ловишки на одной ноге Р.Н.И. «Чехарда»	«Огниво»-драматизация	Наглядно-дидактическое пособие «Рассказы по картинкам» «Великая Отечественная война в произведениях художников», наглядно-дидактическое пособие «Мир в картинках» «День Победы» и др.
Орудия труда. Инструменты.	Игры с транспортными средствами: «Фермер»	Лягушка и цапля, «С кочки на кочку», Р.Н.И. «Городки», «Удочка»	«Дудочка и кувшинчик»	«Пятый лишний», «Кому что?», лото «Инструменты», домино «Инструменты», «Чьи инструменты», «Садовый инструмент», «Отгадай профессию по инструментам»
Насекомые и пауки.	Игры в магазин: «Магазин подарков»	Дорожка препятствий, Пятнашки, «Бабочка, лягушка и цапля», Р.Н.И. «Догони мяч»	«Как муравьишка домой спешил» (фланелеграф, картинки) Разыгрывание по ролям стихотворения «Кузнечик» А.Апхтина.	«Отгадываем загадки», «Что это за насекомое», «Кто знает - пусть дальше продолжит», «Кто что умеем делать», «Насекомые: польза и вред», «Какое насекомое», «Бабочки», «Чья тень», «Как развивается насекомое», «Кто чем питается»
<b>Итоговый мониторинг</b>				
Лето	Игры в магазин: «Супермаркет» – отделы (булочный-кондитерский, мясной рыбный, овощной, молочный). Гастроном (продовольственный магазин)	«Облака и ветер», «Вызов номеров», «Жмурки», «Западня», Р.Н.И. «Вышибала», «Аленуша и Иванушка»	Театр на руке - пальчиковый «Козленок который умел считать до десяти».	Магазин «Цветы», «Волшебный цветок», «Волшебный круг», лото «Лето», Кто летает, прыгает, плавает?, Весной, летом, осенью», «Угадай, что где растет», «Путешествие с облаками», «Хорошо-плохо»

## 2.8. Организация проведения прогулок

Острота современных экологических проблем выдвинула перед педагогами задачу большой экологической и социальной значимости: воспитания молодого поколения в духе бережного, ответственного отношения к природе, способного решать вопросы рационального использования, защиты и возобновления природных богатств. Чтобы эти требования превратились в норму поведения каждого гражданина, необходимо с детских лет целенаправленно воспитывать чувство ответственности за состояние окружающей природы. Дошкольный возраст - это целая эпоха человеческого развития, которая требует к себе особого внимания и отношения. Именно в этот период закладывается позитивное отношение к природе, поэтому необходимо формировать у дошкольников такое отношение к окружающим природным явлениям, которое строится на ее эмоциональном восприятии.

Живая природа издавна признавалась в педагогике одним из важнейших факторов образования и воспитания дошкольников. Общаясь с ней, изучая ее объекты и явления, дети постепенно постигают окружающий мир, в котором они живут, открывают удивительное многообразие растительного и животного мира, осознают роль природы в жизни человека, ценность ее познания, испытывают нравственно-эстетические чувства и переживания, побуждающие их заботиться о сохранности и преумножении природных богатств. Природа - это источник красоты, радости, отдыха и здоровья.

Мир природы с его необычным разнообразием явлений, животных и растений производит на детей сильное впечатление. Непосредственное общение с природой дает ребенку более яркие впечатления, чем книги, картинки и рассказы взрослых. Познание предметов, явлений природы, понимание связи между ними, гармоничное сосуществование с природой и психологическая готовность беречь природные ценности везде, всегда, ответственное отношение к природному окружению - это основа экологического образования и воспитания. «Шестым чувством» назвал К. Г. Паустовский чувство природы. Оно проявляется лишь на определенной ступени сознания. Развить у детей «шестое чувство» - значит научить их экологически мыслить.

Как показал опыт работы, чем больше дети соприкасаются с природой, тем эффективней проходит обучение и формируется осознанное отношение к природе.

Прогулки дают великолепные возможности не только для оздоровления и закаливания детей, но и для обогащения ума впечатлениями, души - красотой и светом.

К концу дошкольного возраста в результате сезонных наблюдений у детей формируется умение обобщать увиденное и выражать свои сенсорные ощущения в виде связных рассказов, художественно-игровой и трудовой деятельности. Под влиянием впечатлений существенно меняется и отношение к природе. Появляется желание сберечь ее красоту, то есть зарождается действенная любовь к природе.

Использование игровых приемов, а также практических заданий развивает наблюдательность, активизирует мысль. При изучении природы в системе, логической последовательности, во взаимосвязи всего живого с внешней средой у ребенка формируется тот образовательный стержень, который необходим для совершенствования его экологического мышления, осознанного, правильного отношения к природе и готовности к практической деятельности, направленной на сохранение природы.





## Обязательные элементы прогулки по ФГОС

Обязательные структурные элементы прогулки	Описание и рекомендации
Наблюдение	<p>Заранее планируемая практика наблюдения за явлениями, предметами, объектами, которая может проводиться с коллективом или отдельными группами детей, является важным элементом прогулочной деятельности. Активному всестороннему развитию дошкольников способствует наблюдение за:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объектами живой природы — растениями и птицами на участке, животными — во время прогулок за пределами ОУ;</li> <li>• природными явлениями — движением облаков в разное время года, дождем, выпадением и таянием снега;</li> <li>• трудом взрослых — дворника, водителя, строителя и т.д.</li> </ul> <p>В соответствии с рекомендуемой методикой проведения прогулки в по ФГОС наблюдения реализуются по следующему алгоритму:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Установление факта (облака движутся по небу).</li> <li>2. Формирование связей между частями объекта.</li> <li>3. Накопление впечатлений, полученных в ходе наблюдений (облака движутся друг за другом, большие облака движутся медленнее, чем маленькие).</li> <li>4. Проведение сопоставлений (облака движутся при наличии ветра).</li> <li>5. Подведение итогов (осенью облака двигаются стремительно, а летом — медленно).</li> </ol> <p>С целью накопления у детей значимого жизненного опыта и расширения знаний об окружающем мире во время прогулки проводят разные виды наблюдений:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кратковременные, призванные сформировать первичные представления о предметах и объектах (как выглядит воробей, какие звуки издает).</li> <li>2. Долгосрочные, способствующие расширению имеющихся знаний (сезонные изменения лиственных деревьев, стадии роста цветка, процесс изменения снега в течение зимних месяцев).</li> </ol> <p>При организации наблюдений обязательным условием является учет возрастного фактора. С младшими дошкольниками, для которых характерна значительная рассеянность внимания, наблюдения проводят в течение 7-10 минут, с воспитанниками старшей и подготовительных групп — 15-25. Созерцание окружающей природы осуществляется ежедневно, с обязательной сменой объектов наблюдения и длительности данного вида активности для поддержания высокой заинтересованности малышей.</p>
Двигательная активность (спортивные и подвижные игры)	<p>С целью сохранения и укрепления детского здоровья, профилактики интеллектуального напряжения и формирования моральных качеств при организации прогулки в детском саду согласно ФГОС значительное место отводят игровой активности, а именно:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижным играм, связанным с бегом, прыжками, метанием предметом, обходом препятствий, удержанием равновесия;</li> <li>• народным играм;</li> <li>• играм с элементами спортивной активности (эстафеты, городки, ведение мяча по правилам баскетбола);</li> <li>• играм с водой;</li> <li>• малоподвижным играм с интеллектуальной составляющей (угадывание предмета по описанию, поиск общих характеристик).</li> </ul> <p>При организации игровой деятельности на прогулке воспитателю важно принимать во внимание погодные условия, возрастной фактор и время пребывания на свежем воздухе. Длительность проведения подвижных игр:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на утренней прогулке составляет 6-10 минут для воспитанников младшей группы, 10-15 — средней и 20-25 — старшей и подготовительной;</li> <li>• на вечерней прогулке — 10-15 минут для младших дошкольников, 12-15 минут — для деток постарше.</li> </ul> <p>Чтобы обеспечить максимальную активность воспитанников, содержание двигательной активности подбирают с учетом возрастных умений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• средняя группа — ролевые игры с предварительной подготовкой;</li> </ul> <p>Кластер двигательной активности заканчивается постепенным снижением уровня активности через виды малоподвижные забавы. Актуальные методические рекомендации предусматривают необходимость разучивания 3-4 новых игр с воспитанниками ежемесячно с их последующим повторением.</p>
Индивидуальная работа по различным направлениям развития	<p>С целью обеспечения оптимальных условий для гармоничного возрастного развития во время прогулки воспитатель проводит непродолжительные индивидуальные занятия познавательной, логопедической, физической, социально-личностной направленности.</p> <p>Индивидуальная работа с воспитанниками отражается в индивидуальном плане, она может включать беседы, игры с различными предметами, разучивание скороговорок, выполнение упражнений для развития ловкости, внимательности, равновесия.</p> <p>Материалы и оборудование, необходимые для ведения индивидуальной педагогической работы, воспитатель готовит заблаговременно.</p>
Трудовая деятельность	<p>Планирование трудовой деятельности дошкольников во время пребывания на свежем воздухе — важная составляющая методики проведения прогулки по ФГОС. При условии, что трудовые поручения являются посильными, увлекательными и разнообразными, данный вид деятельности помогает сплотить детский коллектив, развить значимые навыки — целеустремленность, готовность к взаимопомощи, ответственность, инициативность.</p>

	<p>Трудовая деятельность во время прогулки может организовываться через:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• выполнение индивидуальных трудовых поручений — данная форма работы требует времени, но подходит для малышей всех возрастных групп;</li> <li>• работу в группах;</li> <li>• коллективный труд.</li> </ul> <p>С учетом возраста трудовая активность в группах детского сада реализуется следующим образом: Детей средней группы воспитатель предварительно делит на подгруппы, проговаривая задачи и особенности их исполнения для каждой, после чего систематически контролирует качество работы каждого «трудового отряда».</p>
Самостоятельная активность	Самостоятельная прогулочная деятельность детей организуется под контролем воспитателя при полном обеспечении безопасности. Данный элемент прогулки способствует формированию инициативности, коммуникативных навыков, использованию различных видов пособий с учетом их назначения.
Дидактическая игра : Игры с предметами (игрушками или природным материалом). Игры словесные.	<p>Приемом стимуляции детской активности являются различные дидактические упражнения. Они проводятся несколько раз в течение одной прогулки. Дидактическое упражнение может быть предложено детям в начале, в конце, а может вплестаться в ход наблюдения, например, «Принеси желтый листик», «Найди по листу дерево», «Найди дерево или кустарник по описанию» и т.д. Проводят их со всей группой либо с частью ее.</p> <p>На прогулках осуществляется работа и по развитию речи ребенка: разучивание потешки или небольшого стихотворения, закрепление трудного для произношения звука и т. п. Воспитатель может вспомнить с детьми слова и мелодию песни, которую разучивали на музыкальном занятии.</p>
Индивидуальная работа по различным направлениям развития воспитанников	В соответствии с календарным планированием воспитатель осуществляет индивидуальную работу по познавательному, речевому, социально-коммуникативному, физическому или художественно-эстетическому развитию детей. С этой целью подготавливает все необходимые материалы и оборудование.

### Виды прогулок.

Помимо прогулочной активности, организуемой с использованием устоявшихся структурных компонентов, активному всестороннему развитию воспитанников способствует проведение:

Тематических прогулок, которые могут быть продолжением выбранного инфоповода дня, например, праздничного или памятного события, или выстраиваться по принципу доминирования отдельного вида детской деятельности — игровой, исследовательской, проектной.

Развлекательных прогулок, организуемых со сказочным персонажем.  
 Прогулок-событий.  
 Спортивных прогулок.  
 Трудовых акций.  
 Прогулок-квестов.

### 2.8.1. Проектирование воспитательно-образовательного процесса с детьми на прогулках

Месяц	Наблюдения		Игровая деятельность		Реализуемые образовательные области
	Живая природа	Неживая природа	Дидактические игры	Подвижные игры, игры-забавы, игры разных народов	
1	2	3	4	5	6
Сентябрь	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за осенними изменениями в живой природе (отлет птиц, поведение дождевых червей), рассматривание цветочных семян и растений, мест скопления насекомых; наблюдения за неживой природой (продолжительность дня, изменения погоды); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие				
	Наблюдения: – за насекомыми; – отлетом насекомых; – воронкой; – дождевым червем. Рассматривание: – цветочных семян; – растений на огороде; – деревьев и	Наблюдения: – за продолжительностью дня; – погодой; – изменением температуры воздуха в течение дня; – туманом; – росой; – небом; – вечерним небом; – солнцем; – облаками; – воздухом; – ветром; – дождем; – грозой; – кучевыми облаками; –	«Придумай сам», «Найди себе пару», «Что где растёт?», «Что это такое?», «Земля, вода, огонь», «Что лишнее?», «Не ошибись», «Мое облако», «Что это значит?», «Насекомые», «Третий лишний	«Летает – не летает», «Совушка», «Меняемся местами», «С кочки на кочку», «Замри», «Найди себе пару», «Дети и волк», «Что мы видели, не скажем...», «С кочки на кочку», «Не дай мяч водящему», «Кот на крыше», «Пятнашки», «Узнай растение», «Песенка стрекозы», «Гуси-лебеди», «Голубь»,	<i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (свойства мокрого песка; в почве есть воздух, в воде есть воздух; летающие семена; потребность растений в воде; какое значение имеет размер семян; состояние почвы в зависимости от температуры воздуха; движение паучка по паутине). <i>Социально-коммуникативное</i>

	кустарников (различия по стволам); – деревьев и кустарников (различия по листе); – семян растений (многообразие); – многолетних и однолетних растений; – цветов в цветнике; – мест скопления насекомых	перистыми облаками. Рассматривание почвы	(птицы)», «Кто больше слов придумает», «Ищи», «Да или нет», «Цветы», «Расскажи без слов», «Так бывает или нет?», «Похож – не похож», «Охотник», «И я», «Живая и неживая природа»	«Повар», «Узнай растение», «Не намочи ног», «Маргаритки», «Большой мяч», «Лягушки и цапля», «Блуждающий мяч», «Мяч водящему», «Стадо», «Рыбак и рыбки», «Пчелки и ласточки», «Караси и щука», «Стрелок», «Горелки», «Иголка, нитка и узелок»	<i>развитие:</i> наведение порядка на участке; сбор засохшей ботвы на грядках; сбор красивых осенних листьев и семян для гербария; уборка мусора и опавших листьев в уголке леса; окапывание лунок вокруг деревьев и кустарников; сбор осенних листьев и семян для ручного труда. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок, раскрывать возможности здорового человека
Октябрь	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (повадки птиц, распространение семян растений), рассматривание растений на участке, окраски и формы опавших листьев; наблюдения за неживой природой (сезонными изменениями в одежде людей, облачностью небесными светилами); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.				
	Рассматривание: – растений на участке; – однолетних и многолетних растений; – березы; – листьев; – семян растений; – листьев клена и березы; – почек после листо-	Наблюдение: – за продолжительностью дня; – облачностью; – облаками; – небесными светилами; – осадками; – пасмурной погодой; – ветром; – небом; – вечерним небом; – одеждой детей и взрослых. Нахождение примет осени	«Придумай сам», «Игра в загадки», «Ищи», «И я», «Сколько предметов?», «Исправь ошибку», «Вспомни разные слова», «Стой, палочка, остановись», «Где что можно	«Ловушка», «Иголка, нитка и узелок», «Волк во рву», «Удочка», «Кенгуру», «Не оставайся на полу», «Медведь и пчелы», «Космонавты», «Караси и щука», «Мяч водящему», «Гуси-лебеди», «Хитрая лиса», «Успей подхватить», «Не намочи ног», «Ловишка, бери ленту», «Ручейки и	<i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (летающие семена, уличные тени, движение воздуха). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уборка засохших цветов в цветниках; помощь младшим детям в уборке песка вокруг песочницы; помощь дворнику в уборке опавшей листвы; уборка грядки на огороде от высохших

	пада; – деревьев и кустарников; – листьев на земле; – окраски и формы листьев. Наблюдение: – за листопадом; – полетом семян деревьев; – птицами; – повадками птиц. Нахождение примет осени		делать?», «Какая, какое, какой», «Какое что бывает?», «Кто больше вспомнит», «Придумай другое слово», «О чем я сказала?», «Найдите, что опишу», «Отгадайте, что за растение», «Назови птицу с нужным звуком», «Что это за птица?», «Узнай, чей лист», «Путешествие», «Бывает – не бывает», «Найди пару», «Охотник», «Лесник»	озера», «Найди себе пару», «Лягушки», «Замри», «К названному дереву беги», «Крокодил», «Лягушки и цапля», «Найди листок, как на дереве», «Повар», «Кот на крыше», «Лягушата». <i>Игры-забавы</i> «Что изменилось», «Узнай по звуку», «Где звук»,	стеблей; сбор красивых листьев на гербарий; сбор семян цветочных растений; окапывание лунок вокруг деревьев. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время
Ноябрь	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (за птицами, находящимися вблизи жилья человека), наблюдения за неживой природой (освещенностью во время дня, первыми заморозками, изменениями температуры воздуха в течение дня, тенью от солнца); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие				
	Рассматривание деревьев и кустарников.	Наблюдение: – за освещенностью во время дня; – первыми	«Найди пару», «Охотники», «Похож – не	«Совушка», «Стоп», «Казаки-разбойники», «Лиса в курятнике»,	<i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность

	<p>Определение погоды по приметам. Наблюдение за птицами, находящимися вблизи жилья человека: – воробьями; – воронами; – птицами у кормушек; – голубями; – снегирями</p>	<p>заморозками; – погодой; – изменениями температуры воздуха в течение дня; – тенью от солнца; – небом; – тучами; – облаками; – туманом; – первым снегом; – одеждой людей. Определение погоды по приметам.</p>	<p>похож», «Природа и человек», «Третий лишний (птицы)», «Наоборот», «Хлопки», «Ищи», «Сколько предметов», «Исправь ошибку», «Кто ты», «Да – нет», «Летает – не летает», «Добавь слог», «Назови птицу с нужным звуком», «Кто (что) летает», «Что это за птица», «Отгадай-ка», «Придумай сам», «Бывает – не бывает», «Кто где живет», «Доскажи словечко», «Птицы»,</p>	<p>«Зайцы и волк», «Картошка», «Стайки», «Кот на крыше», «С кочки на кочку», «Повар», «Лягушки», «Пустое место», «Мыши в кладовой», «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Мяч водящему», «Рыбак и рыбки», «Волк во рву», «Горелки», «Волк»</p>	<p>(уличные тени, таяние снега, таяние снега на руке). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наведение порядка на участке (помочь детям младшей группы в уборке участка; дворнику – в уборке оставшихся листьев, снега; посыпать дорожки песком; убрать свой участок). <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека</p>
декабрь	<p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (повадками зимующих птиц у кормушек), неживой природой (небом, ветром, солнцем, снежинками, состоянием воды на улице); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p>				



	<p>Рассматривание деревьев и кустарников. Наблюдение: – за повадками зимующих птиц у кормушек; – за зимующими птицами. Нахождение примет приближающейся зимы</p>	<p>Наблюдение: – за небом; – ночным небом; – ветром; – солнцем; – луной и звездами; – снегом; – снежинками; – состоянием воды на улице; – погодой; – продолжительностью дня; – снегопадом; – снегопадом при вечернем освещении; – снегом; – ветром и снегом; – работой дворника. Рассматривание: – луж на асфальте; – следов на снегу; – снежинок. Определение пути солнца по ориентирам. Нахождение примет зимы.</p>	<p>«Похож – не похож», «Назови три предмета», «Природа и человек», «Наоборот», «Добавь слог», «Не ошибись», «Закончи предложение», «Придумай сам», «Найдите, что опишу», «Отгадай, что за растение», «Охотник», «Назови птиц с нужным звуком», «Скажи другому», «Кто больше знает?», «Найди предмет такой же формы», «Кто (что) летает», «Отгадай-ка», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Что это за птица?», «Третий лишний (птицы)», «Скажи, что ты слышишь», «Когда это</p>	<p><i>Русская народная забава «Снежная баба». Русские народные игры «Волк», «Стадо». Игры-забавы «Узнай по звуку», «Что изменилось», «Узнай не смотря», «Где звук», «Необычные жмурки». Башкирские народные игры «Стрелок», «Липкие пеньки». Бурятские народные игры «Иголка, нитка и узелок», «Волк и ягнята», «Ищем палочку». Белорусские народные игры «Прела-горела», «Колечко», «Мороз», «Ванюша и лебеди». Казахская народная игра «Платок и узелок». Зимние забавы «Снайперы», «Кто быстрее», «Кто дальше», «Снежная карусель», «Проезжай и собирай». «Мороз Красный нос», «Бабочки, лягушки, цапли», «Зайцы и медведи», «Два Мороза», «Совушка», «Мы веселые ребята», «Лиса в курятнике», «Космонавты»</i></p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (уличные тени, уличные тени от фонарей, определение чистоты снега, зависимость состояния воды от температуры воздуха, свойства снега, таяние и замерзание воды). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> уборка снега с дорожек (помочь дворнику посыпать дорожки песком); расчистка дорожек от снега; ремонт поломавшихся кормушек; помощь детям младших групп в создании ледяных построек, в уборке снега с дорожек; сбор снега в лунки деревьев и кустарников. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека</p>
--	--	---	--	--	---

			бывает»		
январь	<p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (красотой зимнего пейзажа, поведением зимующих птиц), неживой природой (снегопадом, следам на снегу, сугробами на участке); активно и с интересом участвует в игровой деятельности сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p>				
Наблюдение: – за поведением птиц; – красотой зимнего пейзажа; – красотой растений зимой. Рассматривание березы	<p>Определение погоды по приметам. Наблюдение: – за снегопадом; – сугробами на участке; – следами на снегу; – инеем; – снегом; – осадками; – метелью; – красотой зимнего пейзажа; – длиной дня; – работой дворника в гололед; – вечерним небом. Рассматривание: – снежинок; – узоров на стеклах</p>	<p>«Охотник», «Когда это бывает», «Кто больше слов придумает», «Игра в загадки», «Ищи», «Сколько предметов», «Что это за птица?», «Вчера, сегодня, завтра», «Исправь ошибку», «Что это такое», «Отгадай-ка», «Кто ты?», «Не зевай», «И я», «Дополни предложение», «Найди противоположное слово», «Скажи слово с нужным звуком», «Путешествие», «Кто где живет», «Найди противоположное</p>	<p>«Лиса в курятнике», «Замри», «Пятнашки», «Кот на крыше», «Стайка», «Кто сделает меньше шагов», «Стрелок», «Перенеси предмет», «Что это такое», «Стой», «Мороз Красный нос», «Гуси-лебеди», «Медведь и пчелы», «Караси и щука», «Ловишка, бери ленту», «Два мороза», «Успей поймать», «Необычные жмурки», «Считайте ногами». <i>Русская народная игра «Снежная баба».</i> <i>Башкирская народная игра «Липкие пеньки».</i> <i>Белорусская народная игра «Колечко».</i> <i>Бурятская народная игра «Иголка, нитка и узелок».</i> <i>Зимние забавы «Снежная карусель».</i> «Снайперы», «Пробеги и не задень»</p>	<p><i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (таяние и замерзание воды, зависимость состояния воды от температуры воздуха, вода и снег, свойства воды, березка, защитные свойства снега). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помощь детям младших групп в уборке снега с участка; стряхивание больших шапок снега с молодых веток, с кормушек (насыпать корм); уборка снега с дорожек; помощь малышам в насыпании снега в лунки деревьев и кустарников; сбор снега в лунки деревьев на участке; посыпание песком скользких дорожек. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок, раскрывать</p>	

			слово», «Кому что нужно»		
Февраль	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (передвижением зимующих птиц), неживой природой (увеличением продолжительности дня, образованием сосулек), рассматривание травянистых растений под снегом; активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие				
	Рассматривание: – травянистых растений под снегом; – почек на деревьях. Наблюдение: – за зимующими птицами у кормушки; – воронами; – передвижением птиц; – синицей; – галками и воронами; – снегирем	Определение погоды по приметам. Наблюдение: – за увеличением продолжительности дня; – образованием сосулек; – снегом на ветках; – облаками; – небом; – луной; – ночными светилами; – звездами; – лужами; – оттепелью; – капелью; – солнцем; – погодой; – снеговиком. Рассматривание: – снежного покрова; – следов птиц; – одежды людей	«Не ошибись», «Кому что нужно», «Кто больше знает», «Так бывает или нет», «Где я был», «Это правда или нет», «Надо сказать по-дру- гому», «Какое что бывает», «Придумай другое слово», «Что это за птица?», «Летает – не летает», «Природа и человек», «Вспомни разные слова», «Стоп, палочка, остановись», «Что неверно?», «Кто найдет короткое слово»,	<i>Зимние забавы</i> «Снежная карусель», «Кто дальше», «Проезжай и собирай», «Кто быстрее», «Снайперы», «Пробеги и не задень», «Ловкие и быстрые», «Совушка», «Лиса в курятнике», «Пятнашки», «Самолеты», «Пустое место», «Мороз Красный нос», «Стайка», «Мы веселые ребята», «Успей поймать», «Ловишки на одной ноге», «Стоп», «Я есть». <i>Мордовская народная игра</i> «Круговой». <i>Русская народная игра</i> «Ключи». <i>Игра народов Севера</i> «Перетяни». <i>Удмурдская народная игра</i> «Водяной». <i>Тувинская народная игра</i> «Стрельба в мишень».	<i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (лед – твердая вода, зависимость состояния воды от температуры воздуха). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> помощь детям младших групп в постройке снеговиков; ремонт кормушек; помощь дворнику в посыпке дорожек песком. <i>Физическое развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок; раскрывать возможности здорового человека

			«Вспомни разные слова», «Какое время года», «Какие, какой, какое», «О чем я сказала?», «Как сказать по-другому?», «О чем еще так говорят», «Что это значит?»	<i>Дагестанская народная игра «Подними игрушку». Белорусские народные игры «Ванюша и лебеди», «Мороз». Татарские народные игры «Хлопушки», «Скок-перескок», «Лисички и курочки»</i>	
март	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (весенние изменения, насекомые, рассматривание почек на деревьях и кустарниках), неживой природой; активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие				
	Наблюдение: – за воронами; – повадками птиц; – весенней природой; – насекомыми. Рассматривание: – почек на деревьях и кустарниках; – веток деревьев; – растений; – молодой травы; – растений (их много- образие)	Наблюдение: – за изменениями, происходящими в живой природе: Ё капелью; Ё ветром; Ё оттепелью и капелью; Ё облаками; Ё лужами; Ё таянием снега и льда; Ё облачностью; Ё весенней природой; Ё дождем; Ё солнцем; – изменениями, происходящими в неживой природе	«Природа и человек», «Кто же я», «Повторяй друг за другом», «Охотник», «Расскажи без слов», «Что это за птица», «Придумай сам», «Мое облако», «Похож – не похож», «Узнай, что в мешочке», «Закончи предложение», «Путешествие», «Что на что похоже», «Третий	«Что происходит в природе», «Мышеловка», «Мяч водящему», Пчелки и ласточки», «Птички и кошка», «Космонавты», «Хитрая лиса», «Кто скорее до флажка», «Медведь и пчелы», «Жмурки», «Гуси-лебеди», «Садовник», «Сделай фигуру», «Найди себе пару», «Караси и щука», «К названному дереву беги», «Совушка», «Ловишка, бери ленту», «Волк во рву», «Солнечные зайчики». <i>Русские народные игры «Мячик</i>	<i>Познавательное развитие: опытно-экспериментальная деятельность (вода и снег, движение воздуха, определение зависимости роста растений от температуры окружающего пространства). Социально-коммуникативное развитие: наведение порядка на участке; помощь дворнику в уборке снега с дорожек; сбор снега в лунки деревьев и кустарников; посыпание скользких дорожек песком; уборка участка от оставшегося снега; помощь дворнику в уборке территории детского сада. Физическое</i>

			лишний», «Кто больше знает», «Наоборот», «Найди предмет той же формы», «Бывает – не бывает», «Назови три предмета», «Отгадайте, что за растение», «Третий лишний (растения)»-	кверху», «Блуждающий мяч», «Стадо». <i>Игры-забавы</i> «Узнай по звуку», «Узнай не видя», «Что изменилось?». <i>Башкирская народная игра</i> «Липкие пеньки»	<i>развитие:</i> приучать проводить самостоятельно подвижные игры во время прогулок, раскрывать возможности здорового человека
Апрель	Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за весенними изменениями в живой природе (поведением птиц и насекомых), неживой природе (ветром, солнцем, облаками); активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие				
	Наблюдение: – за воробьями; – весенними изменениями в живой природе: Ё цветением березы; Ё насекомыми; Ё полетом птиц; Ё поведением птиц; Ё божьей коровкой (защитные свойства); Ё кошкой; – изменениями, происходящими в неживой	Наблюдение: – за весенними изменениями в природе: Ё ветром; Ё солнцем; Ё ветром и облаками; Ё красотой весенней природы; Ё дождем; – изменениями, происходящими в неживой природе	«Кто где живет», «Хорошо – плохо», «Да или нет», «Что неверно», «Добрые слова», «Назови насекомое с нужным звуком», «Летает – не летает», «Похож – не похож», «Игра в загадки», «Сколько предметов», «Наоборот», «Назови три предмета»,	<i>Игра-забава</i> «Где звук». «К названному дереву беги», «Мы веселые ребята», «Узнай растение», «Голубь», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Карусель», «Лягушки и цапли», «Ловишка, бери ленту», «Сова», «Зоопарк», «Песенка стрекозы», «Воробушки и кот», «Совушка», «Красочки», «Удочка», «Зайцы и волк». <i>Башкирская народная игра</i> «Стрелок». <i>Русская народная</i>	<i>Познавательное развитие:</i> опытно-экспериментальная деятельность (состояние почвы в зависимости от температуры воздуха, уличные тени, вечерние тени, веселые кораблики). <i>Социально-коммуникативное развитие:</i> наведение порядка на дорожках; уборка участка группы; помощь детям средней группы в уборке участка; помощь дворнику в уборке луж после дождя; разметка грядок на огороде; формирование бордюров в цветниках группы; подготовка цветника к посадке семян и рассады.

	<p>природе. Рассматривание: – одуванчиков; – березы; – подорожника; – божьей коровки; – майского жука</p>		<p>«Хлопки», «Скажи, что ты слышишь», «Отгадай-ка», «Бывает – не бывает (с мячом)», «Найди себе пару», «Третий лишний (растения)», «Отгадайте, что за птица?», «Исправь ошибку»</p>	<p><i>игра «Волк». Бурятские народные игры «Волк и ягнята», «Ищем палочку», «Иголка, нитка, узелок»</i></p>	
Май	<p>Целевые ориентиры образования: проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности: наблюдения за живой природой (рассматривание цветущего абрикосового дерева, первоцветов, всходов цветов на клумбе), неживой природой; активно и с интересом участвует в игровой деятельности, сопровождая свои действия речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли; способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения изменениям в природе; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие</p>				
	<p>Определение погоды по растениям. Рассматривание: – цветущего абри- косового дерева; – ландыша; – одуванчика; – всходов цветов на клумбе; – лекарственных растений. Наблюдения: – за птицами; – кузнечиком;</p>	<p>Наблюдения: – за грозой; – солнцем; – перистыми облаками</p>	<p>«Мое облако», «Исправь ошибку», «Загадай, мы отгадаем», «Кто знает, пусть продолжит», «Помнишь ли ты эти стихи», «Природа и человек», «Скажи, что ты слышишь», «Кому что нужно», «Что сажают в</p>	<p><i>Игры-забавы «Необычные жмурки», «Узнай по вкусу». «Карусель», «Казачьи- разбойники», «Не оставайся на полу», «Пустое место», «Ручейки и озера», «Рыбак и рыбки», «Садовник», «Лягушки и цапля», «Волк», «Не намочи ног», «Охотники и зайцы», «Кот Васька», «Стоп», «Кенгуру».</i></p>	<p><i>Познавательное развитие: опытно- экспериментальная деятельность (защитная окраска кузнечика, состояние почвы в зависимости от температуры, рассматривание песка через лупу, солнце высушивает предметы, уличные тени, распространение семян, свойства мокрого песка).</i></p>

			огороде», «Волшебное зеркало», «Повторяй друг за другом», «Что будет, если?», «Что происходит		
--	--	--	---	--	--

## 2.9. Условия реализации рабочей программы

### 2.9.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

**Центры активности** предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР (пространство детской реализации).

Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать (недирективное содействие).

#### **Задачи педагога:**

- Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).
- Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.
- Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

#### **Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации).**

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации).

Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные.

Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

#### **Задачи педагога:**

- Заметить проявление детской инициативы.
- Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.

- При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь). Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта. Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

### **Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)**

**Образовательное событие** — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

#### **Задачи педагога.**

- Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей.
- Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
- Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы.
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

### **Свободная игра (взрослый не вмешивается)**

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

#### **Задачи педагога.**

- Создавать условия для детских игр (время, место, материал).
- Развивать детскую игру.
- Помогать детям взаимодействовать в игре.
- Не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.
- 

### **Роль педагога в организации психолого-педагогических условий.**

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. В ОУ



педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

### **Формирование доброжелательных, внимательных отношений**

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты. Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует: устанавливать понятные для детей правила взаимодействия; создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла; поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### **Развитие самостоятельности**

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками; совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); ☒
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде; ☒
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.
- Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.

Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

### **Создание условий для развития свободной игровой деятельности**

Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте—со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь: ☒

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей; ☒
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь; ☒
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре; ☒
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо; ☒
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Для развития игровой деятельности игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей.

Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым.

Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

### **Создание условий для развития познавательной деятельности**

Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.

Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации.

Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т.д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Среда для развития познавательной деятельности должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)

### **Создание условий для развития проектной деятельности**

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.

С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.

Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Для развития проектной деятельности следует предлагать детям большое количество увлекательных материалов и оборудования, стимулируя детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

#### **Создание условий для самовыражения средствами искусства**

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

#### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Для поддержки самовыражения детей средствами искусства среда должна быть насыщена необходимыми материалами и обеспечивать возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

## **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: ☐

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться; ☐
- обучать детей правилам безопасности; ☐
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; ☐
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **Особенности организации предметно-пространственной среды.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **Цифровизация как элемент общего образовательного пространства.**

В современном мире все большая роль отводится процессами цифровизации: с уверенностью можно говорить о том, что препятствовать развитию цивилизации в этом направлении невозможно.

Однако, как показывают современные исследования, ежедневное неограниченное индивидуальное использование гаджетов в дошкольном возрасте приводит к негативным последствиям в развитии.

Именно поэтому Рабочая программа ориентирована на традиционные виды деятельности, в которых акцент делается на непосредственное взаимодействие ребенка с окружающим миром, с взрослыми и сверстниками.

В то же время авторы программы признают, что дозированное использование современных технологий в совместной деятельности детей может приводить к позитивным результатам, поскольку позволяет моделировать ситуации, недоступные детям непосредственно. Отбор цифрового образовательного контента должен проводиться с особой осторожностью, поскольку в настоящее время его качество редко соответствует задачам развития.

### **Режим занятий с применением электронных средств обучения**

Занятия с использованием электронных средств обучения проводятся в возрастных группах от пяти лет и старше.

Непрерывная и суммарная продолжительность использования различных типов ЭСО на занятиях составляет:

Электронное средство обучения	Возраст воспитанника	Продолжительность, мин., не более	
		На одном занятии	В день
Интерактивная доска	5-7	7	20
Интерактивная панель	5-7	5	10
Персональный компьютер, ноутбук	6-7	15	20
Планшет	6-7	10	10

4.3. Для воспитанников 5-7 лет продолжительность непрерывного использования :

- экрана с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, составляет 5–7 минут;
- наушников составляет не более часа. Уровень громкости устанавливается до 60 процентов от максимальной.

4.4. Во время занятий с использованием электронных средств обучения воспитатели проводят гимнастику для глаз.

### ***2.9.2. Материально-техническое оснащение***

Материально-техническая база соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

В ОУ имеется медицинский, методический кабинет, музыкальный зал, физкультурный зал, кабинеты учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию.

Учебными, наглядными пособиями и материалами ДОО обеспечено по всем разделам программы, идет постоянное обновление библиотечного и методического фонда. Педагоги дошкольного учреждения имеют выход в интернет.

### **2.9.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (РППС)**

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

**Упорядоченность материалов.** У каждого материала должно быть свое определенное место. Весь материал должен быть хорошо классифицирован, сгруппирован и находиться в соответствующих центрах активности.

Оснащение должно соответствовать характеру занятий в центре активности, чтобы дети всегда знали, что где находится. В центрах активности не следует хранить предметы, не соответствующие их назначению.

**Достаточность материалов.** Материалов должно быть достаточно для всех желающих ими воспользоваться, чтобы у детей не возникало излишней конкуренции и опасения, что более не будет возможности воспользоваться этими материалами.

**Разнообразие материалов.** Материалы должны быть максимально разнообразны, чтобы любой ребенок смог найти себе занятие по интересам, и полифункциональны, чтобы побуждать детей к творчеству и инициативе.

**Соответствие возрастным и индивидуальным возможностям.** Материалы должны быть разного уровня сложности, отвечать возрастным и индивидуальным возможностям детей. Учебные материалы следует подбирать таким образом, чтобы работа с ними не была слишком легкой, но и не вызывала у детей серьезных затруднений.

**Доступность и удобство использования.** Все материалы для игр и самостоятельных занятий должны быть доступны детям (храниться на доступной детям высоте, в понятном им порядке). Центры активности и материалы следует помечать ярлыками (рисунками, пиктограммами) и снабжать четкими надписями крупными печатными буквами. Материалы, предназначенные для активной детской деятельности, должны быть размещены в открытые пластмассовые контейнеры (коробки, корзины, банки и т.д.). При этом контейнеры, легкие и вместительные, должны располагаться на полках таким образом, чтобы ими было легко и удобно пользоваться. Их необходимо систематизировать и снабдить необходимыми надписями и символами (слова + пиктограммы-картинки/фотографии).

**Автодидактика.** Во всех центрах активности должно быть много материалов, с которыми дети могут работать без помощи воспитателя, а также материалы с элементами автодидактики.

**Регулярное обновление.** Учебные и игровые материалы должны регулярно обновляться в соответствии с Программой и интересами детей. Желательно, чтобы новый материал появлялся не реже чем 1 раз в неделю. При этом появление нового материала должно быть объявлено (например, на утреннем круге), а дети с новым материалом ознакомлены и, при необходимости, обучены, как им можно пользоваться.

**Привлекательность для детей.** Материалы центров должны быть интересны детям как по содержанию, так и по оформлению, тогда дети с увлечением и по собственной инициативе работают с материалами, проявляют интерес к новинкам, стараются научиться ими пользоваться. Надо помнить — то, что ребенку-дошкольнику не интересно, то для него в плане обучения практически бесполезно.

**Прочность и безопасность.** Все материалы должны обладать определенным запасом прочности, чтобы дети не боялись сломать или испортить их.

**Главная задача педагога** при организации развивающей предметной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого. Кроме того, наличие центров активности помогает детям лучше понимать, где и как работать с материалами

### *Развивающая среда в центрах развития*

<p>Центр «Физкультурный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия.</li> <li>• Для катания, бросания, ловли.</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм.</li> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование.</li> <li>• Маски к подвижным играм.</li> </ul>
<p>Центр «Уголок природы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы.</li> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями.</li> <li>• Сезонный материал.</li> <li>• Паспорта растений.</li> <li>• Макеты.</li> <li>• Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы.</li> <li>• Материал для проведения элементарных опытов.</li> <li>• Обучающие и дидактические игры по экологии.</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности.</li> <li>• Природный и бросовый материал.</li> </ul>
<p>Центр «Книжный уголок»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей.</li> <li>• Наличие книг для детей с иллюстрациями.</li> <li>• Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Материалы о художниках – иллюстраторах.</li> </ul>
Центр «Театрализованный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ширма.</li> <li>• Элементы костюмов.</li> <li>• Различные виды театров.</li> </ul>
Центр «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Атрибутика для сюжетно-ролевых игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Супермаркет» «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье» и пр.).</li> <li>• Предметы– заместители.</li> </ul>
Центр «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Напольный строительный материал.</li> <li>• Настольный строительный материал.</li> <li>• Пластмассовые конструкторы среднего размера.</li> <li>• Транспортные игрушки.</li> </ul>
Центр «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП.</li> <li>• Литература о правилах дорожного движения.</li> </ul>
Центр «Краеведческий уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Государственная и Тульская символика.</li> <li>• Образцы русских и тульских костюмов.</li> <li>• Наглядный материал: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др.</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства.</li> <li>• Детская художественная литература.</li> </ul>
Центр «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона.</li> <li>• Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки).</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона.</li> <li>• Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации.</li> </ul>

	творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бросовый и природный материал (фольга, фантики от конфет, шишки, желуди и др.).</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей.</li> <li>• Место для сменных выставок произведений изоискусства.</li> <li>• Альбомы- раскраски.</li> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки.</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства.</li> </ul>
Центр «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты.</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные).</li> <li>• Игрушки-самоделки.</li> <li>• Музыкально-дидактические игры.</li> <li>• Музыкально-дидактические пособия.</li> </ul>

### 2.9.3. Учебно-методическое обеспечение

**Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с программами и технологиями:**

- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 г.;
- программа по оздоровлению детей дошкольного возраста «Облако» (автор Н.Н.Назаренко – г. Самара, 2000г.); рабочая программа «Будь здоров» (сост. Логинова Е.В., принята на педагогическом совете от 31.08.2018г., протокол № 1);
- учебно-методическое пособие «ТРИЗ в детском саду» (сост. Марфицина В.А., Хархан Г.В., Шевченко Г.И. – г. Норильск, 1993г.);
- по краеведению: рабочая программа «Ознакомление дошкольников с родным краем» (сост. Якунина Е.Ю., принята на педагогическом совете МБОУ ЦО № 58 «Поколение будущего» 31.09.2018г., протокол №1);

Программы дополнительного образования:

Дополнительная общеобразовательная программа «Современные дети»

#### **Методические пособия**

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.

Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.

Методические рекомендации к примерной общеобразовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы»

Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6–7 лет)  
Ред.-сост. В. А. Вилюнова

***Наглядно-дидактические пособия***

Комплекты для оформления родительских уголков (в соответствии с комплексно-тематическим планированием).

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

***Методические пособия***

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.

***Наглядно-дидактические пособия***

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

***Методические пособия***

Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.

**Формирование основ безопасности**

***Методические пособия***

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).

***Наглядно-дидактические пособия***

Бордачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Бордачева И.Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.

**Игровая деятельность**

***Методические пособия***

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

***Методические пособия***

С.Н.Николаева Юный эколог. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. (6-7 лет).

Л.Г.Горькова, А.В.Кочергина, Л.А.Обухова. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников.

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.

Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).

Крашенинников Е.Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).

Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).

### ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

### ***Наглядно-дидактические пособия***

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

### **Ознакомление с предметным, социальным и природным окружением.**

#### ***Методические пособия***

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

#### ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет)

Николаева С.Н. Юный эколог. Система работы с детьми подготовительной группы. (6-7 лет)

#### ***Наглядно-дидактические пособия***

*Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

*Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

*Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

#### ***Наглядно-дидактические пособия***

*Серия «Мир в картинках»:* «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

### **Формирование элементарных математических представлений**

#### ***Методические пособия***

Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька», ч.2.

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

#### ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

#### ***Рабочие тетради***

Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина «Раз – ступенька, два – ступенька», ч.2.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

#### ***Наглядно-дидактические пособия***

*Плакаты:* «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

#### ***Методические пособия***

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у детей 5-6 лет. Сценарии учебно-игровых занятий к рабочей тетради «От А до Я».

Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста. Санкт-Петербург ОООИздательство «Детство-пресс» 2018.

Нищева Н.В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада. Санкт-Петербург ОООИздательство «Детство-пресс» 2018.

#### ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

### ***Рабочие тетради***

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

### ***Наглядно-дидактические пособия***

Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### ***Методические пособия***

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду»

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет

### ***Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)***

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О.А. Ознакомление детей с народным искусством.

### ***Наглядно-дидактические пособия***

Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов Майдан»; «Изделия. Полхов Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

## **Образовательная область «Физическая культура»**

### **Методические пособия**

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.

Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

## **Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников**

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребёнка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации», «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребёнка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребёнка, особенностям его развития;
- Право ребёнка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьёй с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребёнка.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнёрства, учёта интересов родителей и их опыта воспитания детей.

Воспитатели в своей работе с семьёй используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации на информационном стенде.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей Тульского областного художественного музея (в выходные дни).
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

### **3. Организационный раздел рабочей программы**

#### ***2.6.2. Организация и формы взаимодействия с семьями воспитанников***

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав ребёнка и Конвенция о правах ребёнка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации», «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной Рабочей программе:

- Право ребёнка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- Бережное отношение к индивидуальности каждого ребёнка, особенностям его развития;
- Право ребёнка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорблений, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- Взаимодействия ДООУ с семьёй с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребёнка.

Работа с родителями строится на принципах доверия, диалога, партнёрства, учёта интересов родителей и их опыта воспитания детей. Воспитатели в своей работе с семьёй используют разные формы:

- Проведение тематических родительских собраний (3 раза в год).
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации на информационном стенде.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей.
- Совместные посещения детей, родителей и воспитателей Тульского областного художественного музея (в выходные дни).
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей.

### **3. Организационный раздел рабочей программы**

#### ***3.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей***

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму



выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

При составлении режима пребывания детей в группе учитывались климатические особенности региона. Тула – средняя полоса России. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодное время года, зимний период, учебный год (сентябрь-май) и тёплое время года, летний период, каникулы (июнь-август).

### ***3.2. 1. Режим пребывания детей в группе***

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе.

При составлении режима пребывания детей в группе учитывались климатические особенности региона. Тула – средняя полоса России. Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

Исходя из климатических особенностей региона, распорядок дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодное время года, зимний период, учебный год (сентябрь-май) и тёплое время года, летний период, каникулы (июнь-август).

#### ***3.2.1. Режим дня в холодное время года***

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	<b>7.00-8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.30-8.50</b>
Самостоятельная деятельность	<b>8.50-9.00</b>
Организованная образовательная деятельность	<b>9.00-10.50</b>

Дополнительное образование	
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	<b>10.10-10.20</b>
Игры, подготовка и выход на прогулку, прогулка	<b>10.50-12.10</b>
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	<b>12.10-12.20</b>
Подготовка к обеду, обед, дежурство	<b>12.20-12.40</b>
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон,	<b>12.40-15.10</b>
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	<b>15.10-15.20</b>
Деятельность в центрах развития	<b>15.20-15.30</b>
Организованная образовательная деятельность	
Дополнительное образование	<b>15.20-15.50 (1 подг.) 16.00-16.30(2 подг. )</b>
Игры, труд, самостоятельная, совместная деятельность	<b>15.30-16.30</b>
Подготовка к ужину, ужин, дежурство	<b>16.30 -16.45</b>
Игры в центрах развития	<b>16.45-17.00</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	<b>17.00-19.00</b>

3.2  
.2.  
Pe

### *режим дня в теплое время года*

Режимные моменты	время
Приём, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-10.10
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка	10.20-12.15

Возвращение с прогулки, игры	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Подготовка к сну, сон	12.50-15.20
Подъём, игры, совместная деятельность воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность детей	15.20-16.30
Уплотнённый полдник, совмещенный с ужином	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-19.00

### ***3.1.3. Распорядок дня при карантине***

Ежедневный приём в группу производится при уточнении состояния здоровья ребёнка у родителей. Данные заносятся в журнал. Прекращаются контакты с другими группами.

Самостоятельная, игровая и совместная с воспитателем деятельность осуществляется с материалами, подлежащими специальной дезинфицирующей обработке.

Результаты продуктивной деятельности дезинфицируются и выбрасываются.

Организация деятельности по физическому и музыкальному развитию проводится в групповом помещении.

Изменения состояния здоровья ребёнка незамедлительно сообщаются медицинскому персоналу и родителям.

Воспитателями группы и помощником воспитателя неукоснительно выполняются требования «Мероприятий в период карантина».

### ***3.1.4. Индивидуальный щадящий режим после перенесённых заболеваний***

Назначается перенёвшим заболевание детям и часто болеющим детям медицинским работником ДОО для снижения физической и интеллектуальной нагрузки по рекомендации лечащего педиатра на определённый срок в зависимости от состояния здоровья ребёнка и диагноза заболевания. Ориентировочные сроки щадящего режима:

1. ОРВИ, грипп, ангина, о. бронхит, о. гнойный отит, БА после обострения – 25 дней.

2. О.пневмония, о.инфекционные заболевания, обострение экземы, сотрясение мозга ср. тяжести, состояние после полостных операций, после тонзилэктомии – 2 месяца.
3. О.пиелонефрит, менингит – более 2-х месяцев.

<b>Вид деятельности в режиме дня при щадящем режиме</b>	<b>Рекомендации</b>
Приход в ДОУ	8.00 – 8.30. Индивидуальная «минутка общения»
Утренняя разминка	Снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%. Включение дыхательных упражнений.
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20 градусов, тщательное вытирание рук, лица.
Закаливающие процедуры (воздушные ванны, бодрящая гимнастика)	Снимается пижама и надевается сухая футболка.
Питание	Садятся первыми за стол.
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	Одеваются и выходят на улицу последними.
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность.
Возвращение с утренней прогулки	Возвращение первыми, под присмотром взрослого замена влажной майки на сухую.
Физкультурное занятие	По рекомендации лечащего педиатра – освобождение до 10 дней. Далее – отмена или снижение нагрузки по бегу, прыжкам на 50%.
Занятие интеллектуальное (статического плана)	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину занятия.
Дневной сон	Укладывание первыми, подъём по мере просыпания. Постепенный подъём, зарядка с упражнениями на дыхание, ходьба по «дорожкам здоровья», воздушные процедуры.
Совместная деятельность с воспитателем	Учёт настроения и желаний ребёнка.
Самостоятельная деятельность	Предлагать места, удалённые от окон и дверей.
Уход домой	До 18.00.

### 3.2. Организация образовательной деятельности

В соответствии с :

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.09.2020 № 28,

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденными постановлением главного санитарного врача от 28.01.2021 № 2..

Рабочая программа дошкольного образования реализуется в течение всего времени пребывания воспитанника в детском саду.

Продолжительность одного образовательного занятия составляет не более:

- 30мин. – для детей от шести до семи лет;
- Продолжительность суммарной образовательной нагрузки в течение дня составляет не более: 90 мин. – для детей от шести до семи лет.

Занятия для всех возрастных групп начинаются не ранее 8.00 и заканчиваются не позже 17.00.

Во время занятий воспитатели проводят соответствующие физические упражнения.

Перерывы между занятиями составляют не менее 10 мин.

#### 3.2.1. Учебный план в подготовительной к школе группе комбинированной направленности

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений
		Кол-во в неделю	Кол-во в неделю
<b>Логопедическое (4 подгрупповое)</b>			
«Познавательное развитие»	Основы науки и естествознания (развитие познавательных действий, предметное окружение, природное окружение, экологическое воспитание, социальное окружение.)	<b>1 (подгрупповое)</b>	
	Математическое развитие	<b>2</b>	
<b>Итого количество ОД /количество часов</b>		<b>3 (90)</b>	

«Речевое развитие»	Развитие речи.	<b>1 (подгрупповое)</b>	
	Основы грамотности	<b>1 (подгрупповое)</b>	
<b>Итого количество ОД / количество часов</b>		<b>2 (60)</b>	
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	<b>1 (подгрупповое)</b>	
	Лепка/Аппликация	<b>1 (через неделю)</b>	
	Музыка	<b>2</b>	
	Конструктивно-модельная деятельность	<b>1</b>	
<b>Итого количество ОД / количество часов</b>		<b>5 (150)</b>	
«Физическое развитие»	Физическая культура в помещении	<b>2</b>	
	Физическая культура на прогулке	<b>1</b>	
<b>Итого количество ОД / количество часов</b>		<b>3 (90)</b>	
Социально-коммуникативное развитие	игровая	Интегрируется со всеми образовательными областями, используется в ходе режимных моментов	
	трудовая		
	формирование основ безопасности		
	коммуникативные способности		
Дополнительные образовательные услуги:	«Английский язык для детей»		<b>2</b>
<b>Объем образовательной деятельности (количество) в неделю</b>		<b>13</b>	<b>2</b>
<b>Объем ОД (минут) в неделю</b>		<b>390</b>	<b>60</b>
<b>Объем ОД (общее количество часов) в неделю</b>		<b>7 часов 30 минут</b>	

### Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Здоровьесберегающие технологии	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Изобразительная деятельность	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Работа с пособием «Чудесный мешочек»	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Свободная игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно
<b>Совместная деятельность детей и взрослых</b>	
Проектная деятельность	Еженедельно
Образовательное событие	По инициативе детей
<p><b>Дополнительные образовательные услуги: Реализация программы «Современные дети»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дополнительная общеобразовательная программа по социально-коммуникативному и познавательному развитию «Современные дети» реализуется по нескольким модулям.</li> <li>• Модуль «Родной край глазами детей, реализуется в непосредственно образовательной деятельности «Основы науки и ствознания», как часть занятия, и в совместной деятельности педагога с детьми -1 раз в неделю.</li> <li>• Модуль «Информатика детям» реализуется в непосредственно-образовательной деятельности «Математическое развитие», как ь занятия- 2 раза в неделю и совместной деятельности педагога с детьми.</li> <li>• Модуль «Шахматы и дети» реализуется в совместной деятельности педагога с детьми 1 раз в неделю</li> <li>• Модуль «Английский язык для детей» реализуется в кружковой работе 2 раза в неделю.</li> </ul>	



## **ПРИЛОЖЕНИЯ**

Приложения к Рабочей программе наиболее полно выражают творческую индивидуальность воспитателя.

В приложениях могут быть представлены список детей, расписание непосредственно-образовательной деятельности, режим дня, различные картотеки, методические разработки, проекты и прочие материалы, наиболее значимые с точки зрения воспитателя для успешной реализации Рабочей программы.

Основным приложением к Рабочей программе является перспективное планирование совместной деятельности воспитателя с воспитанниками группы. Целесообразно представлять перспективное планирование на каждую неделю в виде таблицы, в которой указаны различные виды деятельности по каждой области развития и необходимое для их осуществления методическое обеспечение.

## Лист корректировки











